



МАЛОЯРОСЛАВЕЦ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ



Калуга
2014

ББК 26.89(я2)
М19

Автор-составитель

Е.А.Щебикова,

*директор Малоярославецкого
военно-исторического музея 1812 года*

Научные редакторы:

Т.М.Тимошина,

профессор МГИМО (У)

МИД России,

В.Г.Тимошин,

заслуженный преподаватель

МГУ им.М.В.Ломоносова,

Почетный гражданин города Козельска

При оформлении путеводителя
использованы фотографии из фондов

Малоярославецкого

военно-исторического музея 1812 года,

а также из частных коллекций

В.Цурикова, С.Икрянникова,

В.Погурченко, В.Меленчука,

В.Силаева, Е.Фридгельма,

В.Феофилактова.

В картографических иллюстрациях

использованы материалы

© GOOGLE MAPS.

ББК 26.89(я2)

© Текст, составление — МБУК «Малоярославецкий военно-исторический музей 1812 года», 2014.

© Фото: Малоярославецкий военно-исторический музей 1812 года, В.Цуриков, С.Икрянников, В.Погурченко, В.Меленчук, В.Силаев, Е.Фридгельм, В.Феофилактова.

© Дизайн, верстка — Издательство «Фридгельм», 2014.

ISBN 978-5-905756-17-7



Малоярославец — районный центр Калужской области, расположен в центре Восточно-Европейской равнины на равном удалении от Белого, Балтийского и Чёрного морей.

Климат — умеренно континентальный, с чётко выраженными сезонами года. Средняя температура января — минус 9,6, июля — плюс 17,6. Среднегодовое количество осадков — 600 мм.

Малоярославец — железнодорожная станция на линии Москва — Брянск и узел автомобильных дорог. Расстояние до Москвы — 120 км, до Калуги — 60 км.

Малоярославецкий район граничит с Боровским, Жуковским, Тарусским, Ферзиковским, Дзержинским и Медынским районами, а также с пригородной зоной Калуги. Площадь района составляет 1529 кв. км, протяжённость с севера на юг — 49 км, с запада на восток — 46 км, население района — около 54 тысяч человек.

Территория района богата лесами. Здесь протекают многочисленные реки и речушки: Лужа, Протва, Шаня, Суходрев, Таруса, Локня, Песочня. Все они относятся к бассейну Оки.

В районе немало родников с чистой ключевой водой, среди них — Зыковский (Подзык), Петриха, Карижский, Гремучий колодец и другие.

Более шести веков насчитывает Малоярославец — небольшой город Среднерусской равнины, центр Малоярославецкого района. И хотя подобных городов на карте России множество, Малоярославец и Малоярославецкий край имеют свою неповторимую историю, тесно связанную с историей страны.

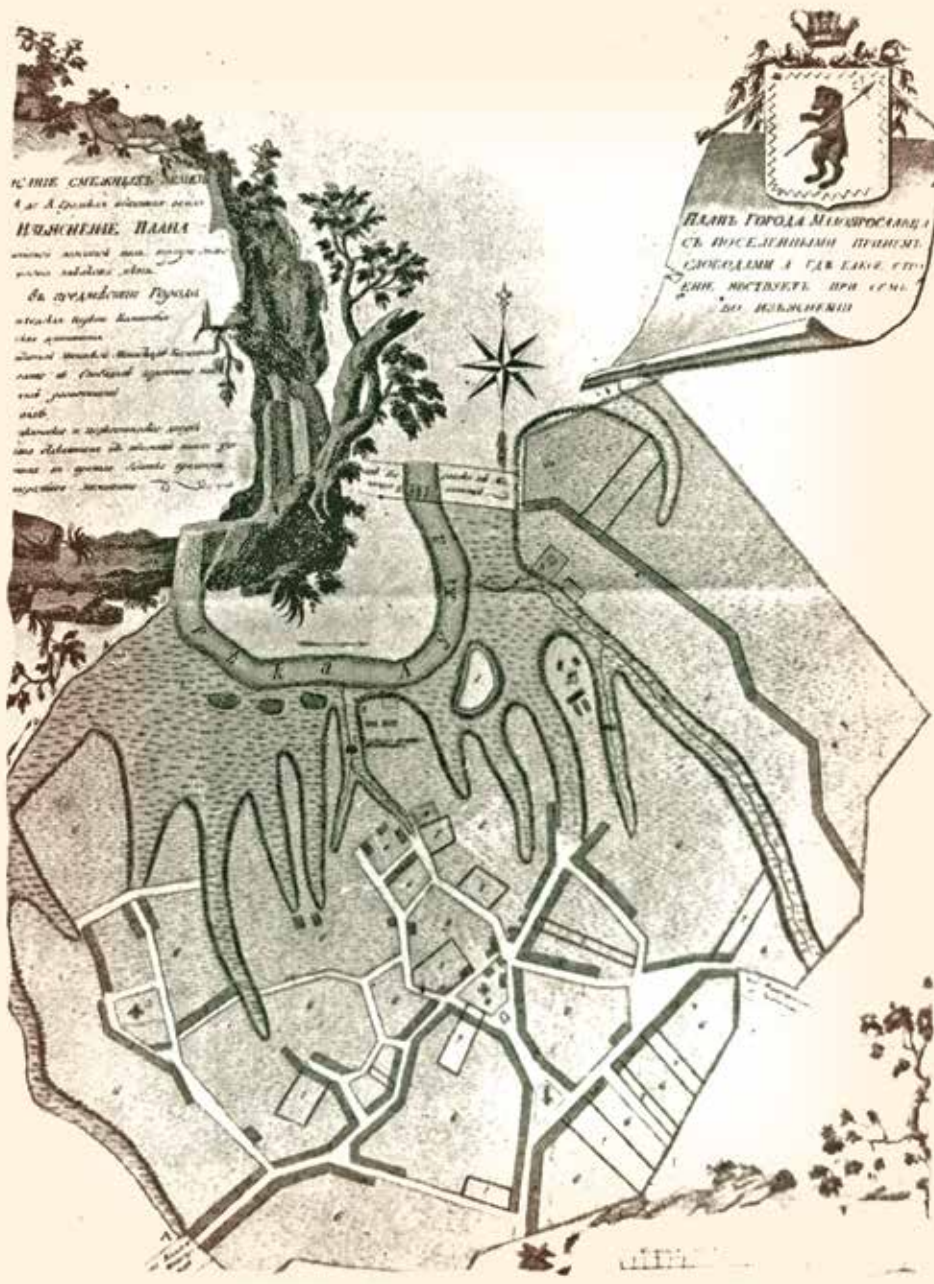
Эти места напоминают о жизни древних славян, о набегах крымских ханов и польско-литовских захватчиков, о знаменитом сражении с войсками Наполеона, о боях на ближних подступах к Москве осенью 1941 года.

История любого края богата биографиями конкретных людей, вершивших историю России. Среди уроженцев Малоярославецкой земли шесть Героев Советского Союза. С Малоярославцем тесно связана жизнь знаменитого советского маршала Г.К.Жукова, а также таких известных людей, как: писатель А.Н.Радищев, мать Петра I Н.К.Нарышкина, княгиня Е.Р.Воронцова-Дашкова, архитектор В.И.Баженов, купец-меценат П.М.Третьяков, художники И.М.Прянишников и П.П.Кончаловский, математик П.Л.Чебышёв и др.

Данный путеводитель рассчитан на всех, кто искренне интересуется богатым прошлым нашего Отечества, кому небезразлична судьба великой России, которая начинается в тихих провинциальных городах.

Добро пожаловать в Малоярославец!





Герб города как историко-геральдическая реликвия Калужского края занимает достойное место в российской местной геральдике. Известно, что Малоярославец в 1776 году стал уездным городом Калужской губернии. В 1777 году императрица Екатерина Великая утвердила герб города, который имел такое описание: **«Древний град Ярославль, имеющий в гербе своем медведя, подаёт причину и сему такой же герб предписать, с отличием, однако, что в сем медведь есть на серебряном поле, а щит окружён зубцеватою багряною опушкою»**. В центре герба на серебряном поле расположена фигура медведя как знак предусмотрительности и силы. Секира, поднятая медведем, означает готовность к вооружённой обороне. Малый Ярославец «верно и грозно» защищал границы Московского княжества в период его становления и укрепления. «Багряная зубцеватая» опушка вокруг герба показывает, что в городе когда-то была крепость, не раз отражавшая набеги недругов. Екатерина II, решив почтить память защитников Малоярославецкой крепости за всё время её существования, велела поместить на гербе Малоярославца символ испепелённой пожаром войны крепости, окрашенный багряным цветом — цветом крови.

Малоярославец — сравнительно небольшой город, его основные достопримечательности нетрудно обойти пешком. Вооружившись картой города, можно отправиться в любом из желаемых направлений, чтобы познакомиться с историческими местами. Площадь города — 18 кв. км, протяжённость с севера на юг — 4 км, с запада на восток — 6 км. Население города составляет около 30 тысяч человек.



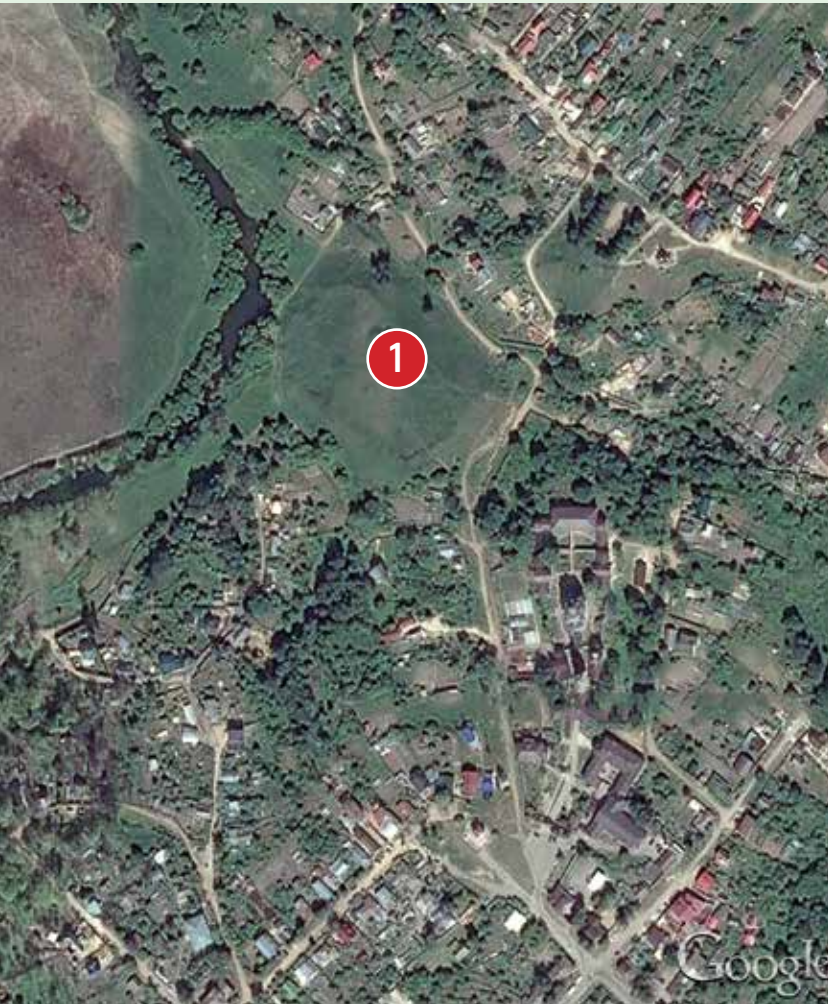
1. Городище
2. Братские могилы русских воинов, павших в 1812 году.
3. Монумент, посвященный событиям 1812 года.
4. Часовня «в память воинов, на брани убиенных 1812 года 12 октября».
5. Курган Славы и монумент «Родина-мать»
6. Мемориал малоярославчан — Героев Советского Союза (1941—1945).

7. Свято-Никольский (Николаевский) Черноостровский монастырь.
8. Собор во имя Казанской иконы Божией Матери.
9. Храм во имя Успения Пресвятой Богородицы.
10. Храм во имя Рождества Иоанна Предтечи.

11. Военно-исторический музей 1812 года.
12. Картинная галерея Е.А.Чернявской.
13. Музейно-выставочный центр им. И.А.Солдатёнова.
14. Музей истории и краеведения Малоярославца.



Знакомство с городом предлагается начать с хорошо сохранившегося историко-археологического памятника — **Городища**. Оно расположено на мысу, между двумя оврагами правого берега реки Лужи, близ устья речки Ярославки. Это сложное укрепление с двумя площадками, защищёнными валами. Городище имеет общую площадь 1,44 га. Высота нижней части укрепления над уровнем воды в Луже составляет от 11 до 24 м, верхней части — от 28 до 31 м.



1. Историко-археологический памятник Городище.

Во время археологических исследований Городища были найдены фрагменты глиняной посуды, относящиеся к трём разным хронологическим периодам. Наиболее древние находки — груболепные слабообожжённые фрагменты толсто- и тонкостенных сосудов из серой глины. Археологи относят их к первой половине I тысячелетия нашей эры. К древнерусскому периоду относятся фрагменты круговых глиняных сосудов с линейно-ленточным орнаментом, а многочисленные обломки белоглиняной посуды



свидетельствуют об активной жизни на территории Городища в XV — XVII вв. Археологические находки говорят о существовании здесь поселения древних племен вятичей и кривичей в IX—X вв.

На высоком берегу реки, на удобном для обороны холме в XII—XIV вв. была построена крепость (предположительно черниговскими, рязанскими или московскими князьями) для защиты княжеских границ. С напольной стороны Городища было укреплено подсыпанным валом и подрезанным вокруг него глубоким рвом. Сама крепость была сожжена во время набега крымского хана Девлет-Гирея в 1571 году, а её остатки (вал и ров) были обнаружены при раскопках в 1955 году и сохранились до наших дней.

Владимир Андреевич, князь серпуховской, владеец волостей боровских, ярославецких, перемышльских, города Галича, Дмитрова, деревень под Москвой и на Волге, двора в Кремле, обширного подворья в Москве, двоюродный брат московского князя Дмитрия Ивановича, родился 15 июля 1353 года.

Будучи совсем юным, князь Владимир стал главным воеводой государева войска в походах против литовцев, татар, рязанцев, тверичей, новгородцев — всех тех, кто угрожал единству Московского княжества. Много раз доводилось князю осаждать и брать города, самому удерживать осады. Особую славу принесли князю Владимиру битвы с великим князем литовским Ольгердом.

Победа над ханом Мамаем 8 сентября 1380 года принесла великую славу князю Дмитрию Ивановичу и Владимиру Андреевичу. Первый из них получил на Руси прозвание Донской, второй — Храбрый.

Рождение в 1389 году у Владимира Андреевича сына Ярослава позволяет считать основателем города именно Владимира Андреевича. Как и любой другой русский городок, Ярославец Малый отсчитывает свою историю от даты написания первого документа, в котором он упоминается. Таким документом считается духовная грамота серпуховского князя Владимира Андреевича, завещавшего своему третьему сыну город Ярослав с волостью Хотунию. Одни историки относят эту грамоту к 1401—1402 гг., другие — к 1409—1410 гг.



Памятник князю Серпуховскому и Боровскому Владимиру Андреевичу. Скульптор А.Артимович. 2002 г.



Следующим официальным историческим документом является духовная грамота верейско-белозерского князя Михаила Андреевича, датированная 1483 годом. Известный по духовной грамоте Михаила Андреевича город Ярославец, как и вся окрестная территория, был передан по наследству сначала сыну великого князя Дмитрия Ивановича Донского Андрею. Позже, также по наследству, город перешёл к его внуку, Михаилу Андреевичу. В сохранившихся грамотах князь Михаил называет город именно своей «отчиной», доставшейся ему по завещанию отца.



Малоярославец, увенчавший славою русское оружие

Малоярославец — город русской воинской славы. Одной из самых ярких страниц в истории провинциального города стало ожесточённое сражение 12/24 октября 1812 года. В этот день в Малоярославце произошла битва между русской армией под командованием М.И.Кутузова и Великой армией Наполеона, ставшая одной из важнейших в Отечественной войне 1812 года. Это событие сделало Малоярославец известным всему миру. В Малоярославце имеется много памятных мест, связанных с событиями 1812 года.



Сквер 1812 года. Памятники М.И.Кутузову и павшим воинам 1812 года на братской могиле.



2. Братские могилы русских воинов, павших в 1812 году.
3. Монумент, посвященный событиям 1812 года.
4. Часовня «в память воинов, на брани убиенных 1812 года 12 октября».

Сражение, состоявшееся в Малоярославце 12 октября 1812 года, унесло тысячи жизней. Тела 1300 русских воинов Новонингерманландского, Литовского, Либавского, Ревельского, Софийского, Полоцкого, Московского и других пехотных полков

и артиллерийских бригад, погибших в Малоярославце, были захоронены в **трёх братских могилах** на территории города. Две братские могилы расположены в городском сквере 1812 года, третья — на окраине города, на старом Бессоновском кладбище. В течение 100 лет захоронения представляли собой могильные холмы с деревянными крестами, обнесённые заборами.



Памятник на братской могиле павших воинов 1812 года.

Согласно общегосударственной программе подготовки к празднованию 100-летнего юбилея Отечественной войны 1812 года приведение в порядок захоронений возлагалось на военное министерство. В соответствии с этой программой в 1912 году в городе на братских могилах воинов были воздвигнуты три памятника. Разработка проектов и возведение памятников были возложены на командира 23-го сапёрного батальона полковника А.В.Вехновского, а также на 5-й армейский корпус (командующий — генерал от кавалерии А.И.Литвинов).

Торжественное открытие памятников на братских могилах состоялось 12 октября 1912 года, в день празднования столетнего юбилея Малоярославского сражения. В тот же день памятники особым актом были переданы Малоярославецкому городскому управлению.



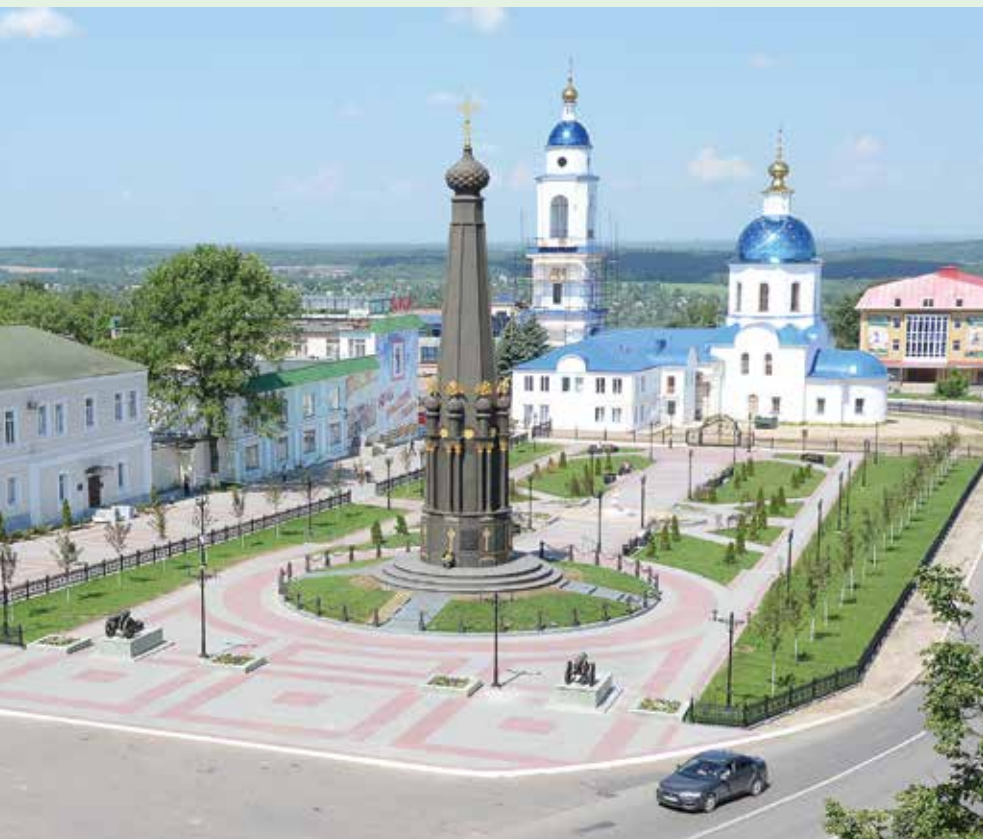
Монумент, посвященный событиям 1812 года.

Первым памятником, посвящённым событиям 1812 года в Малоярославце, стал величественный **Монумент**, открытый 29 октября 1844 года. Указом императора Николая I было решено установить монументы на местах шести наиболее значительных сражений этой войны: на Бородинском поле, в Смоленске, Красном, Ковне, Полоцке и Малоярославце. По итогам специально проведённого конкурса достойными исполнения были признаны проекты архитектора Антонио Адамини. Монумент в городе решили установить на Торговой площади. На Петербургском монетном дворе были специально изготовлены и затем вложены в фундамент памятника две серебряные и 20 бронзовых медалей, отлитых по оригиналам медальера Ф.Толстого. 29 октября 1844 года состоялось торжественное открытие памятника. Но в начале 1930-х гг. Монумент был разрушен.

Память о **Монументе** всегда была жива среди жителей года. В 1980-х гг. был инициирован сбор пожертвований для возрождения Монумента. В 1990-х гг. собранные средства утратили свою ценность («сгорели» в огне инфляции). Поэтому в начале XXI века вновь был поднят вопрос о сборе средств на воссоздание исторического памятника, в котором приняли участие как отдельные граждане, так и предприятия и организации.

4 ноября 2004 года при расчистке от строительного мусора территории, освободившейся после переноса памятника В.И. Ленину, открылся фундамент старого Монумента, в нише которого лежали потемневшие от времени памятные медали. И теперь каждый желающий может увидеть их в экспозиции Военно-исторического музея 1812 года «Сражение при Малом Ярославце.1812 год».

11 декабря 2010 года прошла торжественная церемония освящения Монумента и водружения креста на нем.



Часовня «в память воинов, на брани убиенных 1812 года 12 октября».

Как свидетельствует мемориальная доска, **часовня** сооружена «в память воинов, на брани убиенных 1812 года 12 октября». Она была возведена и освящена рядом с братскими могилами русских воинов на Верхне-Солдатской улице (ныне — улица Кутузова) в сентябре 1860 года. Строительство часовни осуществлялось на средства участника сражения, малоярославецкого помещика майора Ф.М.Максимова. Ежегодно 12 октября в городе проводился крестный ход и панихида по погибшим православным воинам. Но с приходом советской власти службы в часовне и проведение крестного хода прекратились.

Второе рождение памятника связано с открытием в часовне 18 декабря 1948 года Военно-исторического музея 1812 года. В 1960 году зданию был придан статус памятника истории федерального значения. В связи с празднованием 150-летнего юбилея Отечественной войны 1812 года в 1962 году внешний вид часовни был декорирован военной атрибутикой. Несмотря на то, что изменилось назначение здания и его облик, удалось сохранить главное — святость исторического места, традицию памяти о Малоярославецком сражении.

12 сентября 1987 года в часовне была открыта диорама «Сражение при Малоярославце 12/24 октября 1812 года», ставшая первым произведением такого рода в Калужской области. Автор диорамы — народный художник РСФСР Е.И.Дешалыт. Площадь живописного полотна составляет 19,95 м², предметного плана — 10,2 м².

В настоящее время возродилась традиция ежегодно в память о сражении 12/24 октября проводить крестный ход от монастыря к братским могилам 1812 года.

Диорама «Сражение при Малоярославце 12/24 октября 1812 года».
Худ. Е.И.Дешалыт. 1987 г. (Фрагмент).



Малоярославец, опалённый Великой Отечественной войной



- 5. Курган Славы и монумент «Родина-мать».
- 6. Мемориал малоярославчан — Героев Советского Союза (1941—1945).

В июле 1941 года решением Государственного комитета Обороны одним из рубежей сопротивления наступлению немецкой армии на Москву была определена Можайская линия обороны, составной частью которой являлся Малоярославецкий укреплённый район.

В начале октября 1941 года советские войска в течение нескольких дней удерживали натиск вражеских полчищ у села Ильинского, где особенно отличились курсанты подольских военных училищ и 312-я стрелковая дивизия. Многие воины погибли смертью храбрых, покрыв себя неувядаемой славой.

В результате прорыва обороны советские войска были вынуждены отступить на восток. 18 октября 1941 года Малоярославец был занят 19-й танковой дивизией вермахта. 2 января 1942 года в ходе контрнаступления Красной Армии Малоярославец был освобождён силами 53-й, 17-й стрелковых дивизий и 26-й танковой бригады. За время боевых действий и немецкой оккупации Малоярославец был сожжён и разрушен. Были уничтожены многие здания, в том числе железнодорожная станция, депо, водоканал, пакгаузы, а также школы, детские сады, больница, городская библиотека.



Монумент «Родина-мать». Ск. Л.Е.Кербель, арх. Е.И.Киреев. 1975 г.

Память воинов, погибших в Великой Отечественной войне, увековечена мемориалами на братских могилах. Один из них расположен на городском кладбище. Другой — на площади города, носящей имя маршала Г.К.Жукова, где в 1975 году был возведён **Курган Славы** и **монумент «Родина-мать»**. Авторы памятника — скульптор Л.Е.Кербель и архитектор Е.И.Киреев. У подножия Кургана Славы горит Вечный огонь в память о погибших в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.

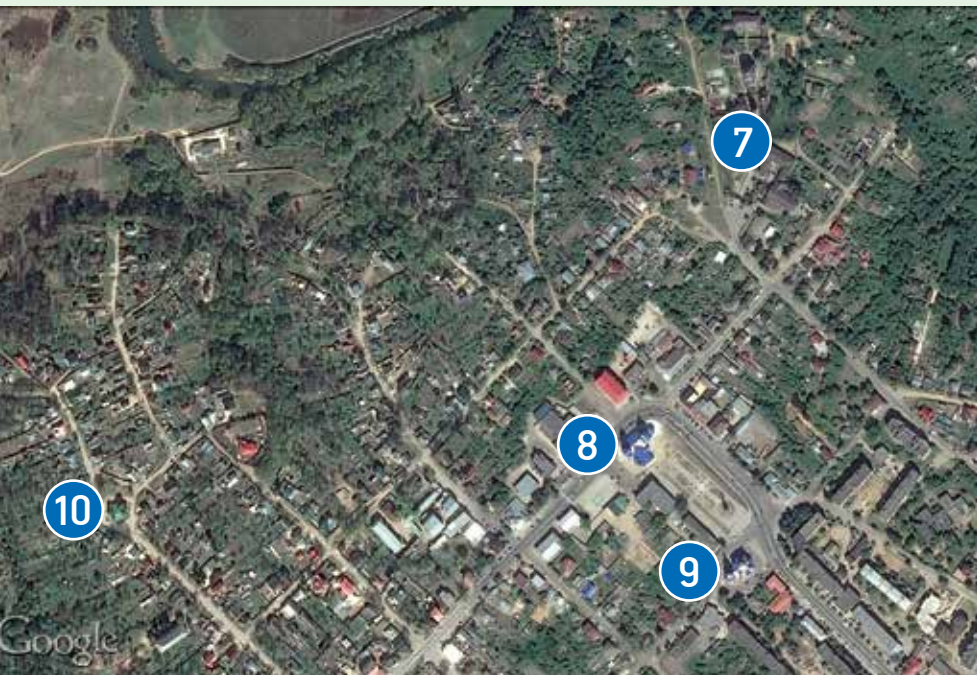
На этой же площади в 2005 году установлен бюст маршала Г.К.Жукова (скульптор А.Артимович), а в июне 2012 года открыт **Мемориальный комплекс** малоярославчан — Героев Советского Союза, участвовавших в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.



Православные храмы — это святыни народа, памятники истории и культуры. Малоярославец, как и большинство русских городов, немислим без храмов, без сияния золотых куполов и колокольного звона.

В начале XX века в городе было четыре храма и Николаевский Черноостровский монастырь. Всего же на территории современного Малоярославецкого района насчитывалось почти сорок храмов. После революции многие из них были закрыты, разрушены или использовались не по назначению. В 1990-х гг. начался процесс возрождения православных святынь.

Сохранившиеся и воссозданные храмы Малоярославца вызывают интерес не только у верующих людей, но и у ценителей старинной архитектуры. Являясь неотъемлемой частью архитектурного наследия страны, они ставят наш город в число самобытных малых городов средней полосы России.



7. Свято-Никольский (Николаевский) Черноостровский монастырь.
8. Собор во имя Казанской иконы Божией Матери.
9. Храм во имя Успения Пресвятой Богородицы.
10. Храм во имя Рождества Иоанна Предтечи.



Малоярославецкий Свято-Никольский (Николаевский) Черноостровский монастырь возник не позднее конца XVI века на высоком холме, покрытом густым смешанным (чёрным) лесом у впадения в реку Лужу маленькой речушки Ярославки.

Особую известность монастырь приобрёл после Отечественной войны 1812 года. Во время сражения с наполеоновскими войсками 12 октября 1812 года монастырь, оказавшийся в центре боевых действий, постоянно находился под перекрёстным огнём. Почти все его постройки были сожжены и разрушены. Одним из немногих свидетелей событий тех октябрьских дней остались Святые ворота монастыря, сохранившиеся до настоящего времени. Они были построены в начале XIX века в стиле русского классицизма. На фронтоне ворот по древнерусской традиции был изображён Нерукотворный образ Христа Спасителя. В память о сражении по Высочайшему повелению императора Николая I следы на воротах от попадания снарядов было решено оставлять неприкосновенными.



В начале XX века монастырь переживал период своего расцвета. Среди построек монастыря находились: настоятельский корпус, двухэтажный братский корпус, двухэтажная гостиница, больница, пекарня, конный двор, церковно-приходская школа, здание Духовного правления. В монастыре действовал водопровод, имелась собственная оранжерея и пруд с рыбами, а также небольшой кирпичный завод и сдаваемая в аренду суконная фабрика.

16 сентября 1918 года имущество монастыря было национализировано. В конце 1920-х гг. монахи покинули монастырь. В монастырских зданиях в разные годы располагались: музей, техникум, средняя школа, художественная школа, интернат, коммунальное жильё и др.

В сентябре 1991 года монастырь был возвращен Русской Православной Церкви. В феврале 1993 года Священный Синод постановил Никольскому Черноостровскому монастырю быть женским. В настоящее время время восстановлены и отреставрированы все постройки внутри обители, возобновлены службы. Создан детский приют «Отрада».



Собор во имя Казанской иконы Божией Матери был построен по инициативе и на средства помещика Малоярославецкого уезда отставного бригадира А.П.Радищева, деда писателя А.Н.Радищева. Строительство началось в 1739 году, завершилось в 1744 году. Величественный одноглавый собор со световым барабаном был выстроен в смешанном стиле. В соборе было три придела: главный престол посвящён Казанской иконе Божией Матери, правый — Святому Георгию Победоносцу, левый — Святому Иоанну Воину. Особо почиталась прихожанами древняя икона «Благодарный царевич Димитрий», написанная угличским иконописцем мещанином И.И.Бурениным в 1685 году. В Георгиевском приделе в 1746 году был захоронен А.П.Радищев.



Памятник «Полковому священнику». Ск. С.А.Щербаков. 2014.

Во время знаменитого сражения 12 октября 1812 года зданию собора был нанесён значительный урон. Но, несмотря на размеры ущерба, благодаря пожертвованиям прихожан службы в соборе были восстановлены уже в ноябре—декабре того же года.

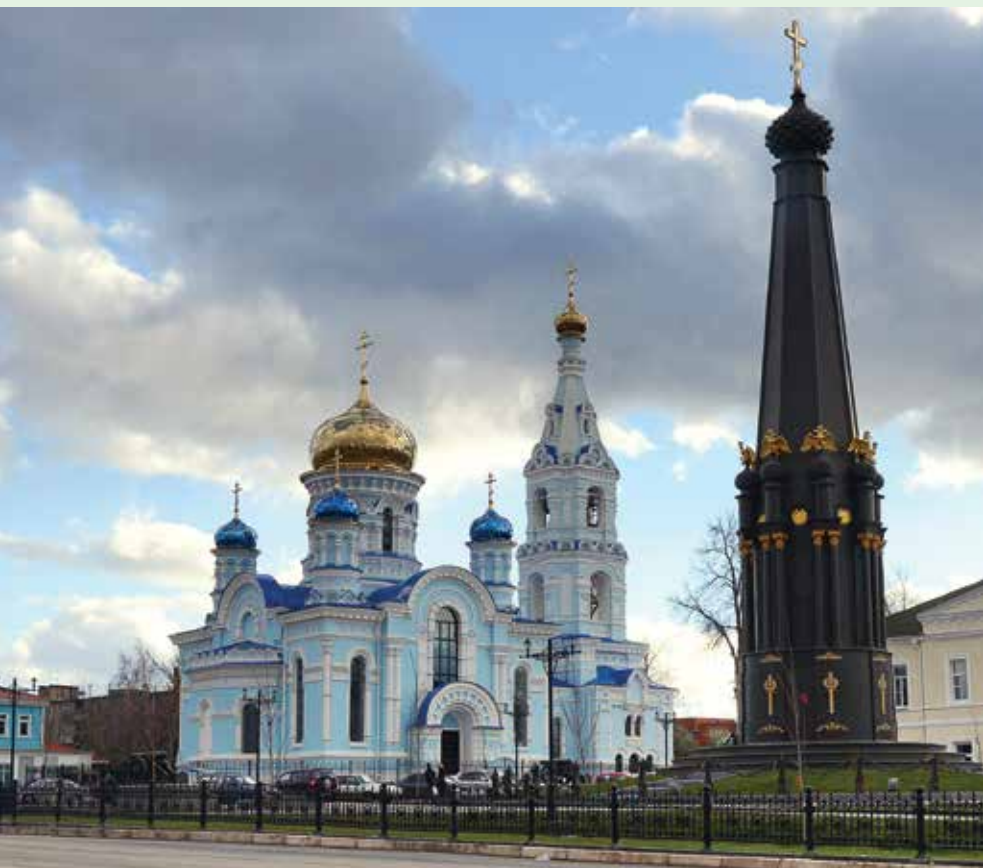
В 1855 году была построена трёхъярусная колокольня, которая придала собору величественный и законченный вид, в 1883 году по проекту архитектора А.Д.Скловского — перестроена трапезная. В 1887 году фасады храма были расписаны иконами Святого Георгия Победоносца, Святого Иоанна Воина, Казанской Божией Матери, Преображения и Вознесения Господня.

19 февраля 1930 года по решению президиума Малоярославецкого районного исполнительного комитета Казанский собор был закрыт. Колокольню снесли, колокола пошли на нужды индустриализации. В те же годы была утрачена могила А.П.Радищева. Сначала в храме находился Дом крестьянина (гостиница), а позднее — городской кинотеатр. В 2002 году там начались реставрационные и строительные работы. В настоящее время собор вновь открыт для прихожан.

В XV веке в Пречистенской слободе, утопавшей в яблоневых садах, стояла небольшая деревянная церковь, которая в завещании князя верейско-белозерского и ярославецкого Михаила Андреевича названа Пречистой.

В конце XVI — начале XVII в. на этом месте уже стояла **церковь во имя Успения Пресвятой Богородицы** с престолом во имя Параскевы Пятницы. В 1705 году на её месте был построен деревянный храм. На смену ему в 1756 году был выстроен новый, каменный, с двумя престолами: во имя Успения Пресвятой Богородицы и во имя Иоанна Воина.

Во время сражения 12 октября 1812 года церковь сильно пострадала. Французы осквернили храм, разместив в нём свои коюшны. После отступления неприятельских войск церковь была отремонтирована и заново освящена.



К концу XIX века церковь пришла в ветхость. Было решено её перестроить по проекту губернского архитектора А.Д.Скловского. Настоятель храма священник И.И.Дмитриевский предложил приурочить завершение постройки церкви к празднованию 100-летнего юбилея Малоярославецкого сражения, придав церкви статус храма-памятника. С Высочайшего соизволения императора Николая II был организован всероссийский сбор средств.

Великолепный памятник Отечественной войне 1812 года храм Успения Пресвятой Богородицы стал настоящим украшением города.

10 октября 1912 года, накануне торжеств, посвященных 100-летию Малоярославецкого сражения, новый храм был освящен епископом Калужским и Боровским Тихоном.

11 марта 1929 года распоряжением малоярославецкого уездного исполкома храм был закрыт и передан под Дом культуры и обороны. Впоследствии здесь были клуб ОСОАВИАХИМа и кинотеатр.

В 1947 году Успенская церковь была вновь открыта. И с тех пор она действует, давая возможность продолжить заложенную предками традицию — воздавать дань памяти погибшим воинам.

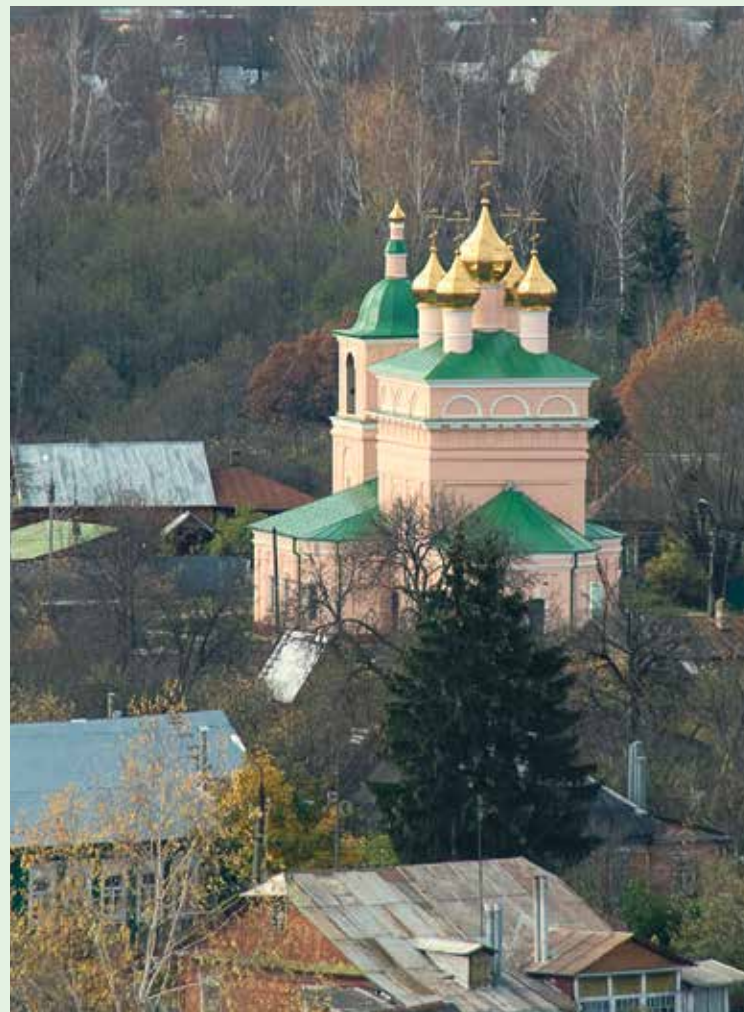
Небольшая пятиглавая **церковь Рождества Иоанна Предтечи** впервые упоминается в завещании князя Михаила Андреевича в 1486 году. В 1772 году на месте прежней деревянной церкви была построена каменная церковь в древнерусском стиле и богадельня. Деньги на строительство выделил московский купец, уроженец города Т.Е.Целибеев.

Во время Малоярославецкого сражения 12 октября 1812 года здание Ивановского храма пострадало, но, несмотря на разорение и повреждения, уже 14 ноября в нём начались службы.



В 1937 году храм был закрыт и использовался под разные нужды. До конца 1960-х гг. в нём размещался пряничный и лимонадный цех пищекомбината. Позднее здание храма вообще не использовалось и без ремонта разрушалось, а здание богадельни было разобрано на кирпичи.

Восстановление храма началось в мае 2000 года, когда он был передан Калужской епархии. В настоящее время храм полностью восстановлен и в нём идут богослужения.



В Малоярославце четыре музея, и это вполне объяснимо. Городу с такой богатой историей и культурой есть чем гордиться.



13

- 11. Военно-исторический музей 1812 года.
- 12. Картинная галерея Е.А.Чернявской.
- 13. Музейно-выставочный центр им. И.А.Солдатёноква.
- 14. Музей истории и краеведения Малоярославца.

Военно-исторический музей 1812 года был основан в 1939 году. Его первым директором стал краевед и школьный учитель Александр Ефимович Дмитриев. В настоящее время музей является центром изучения событий и памятников Отечественной войны 1812 года на территории Калужского края, одним из старейших учреждений культуры области. В фондах хранятся книги, документы, свидетельствующие о событиях начала XIX века. В числе подлинных экспонатов имеется русское и французское оружие, предметы экипировки и обмундирования, нумизматики, фалеристики, предметы военного быта. Произведения военной миниатюры, живописи и графики художников XIX—XX вв.

позволяют полнее представить ход войны и значение Малоярославского сражения, которое явилось началом бегства и гибели Великой армии Наполеона. В музее 1812 года работают две постоянно действующие экспозиции: «Сражение при Малом Ярославце. 1812 год» и «Уездный город Малоярославец. 1812 год», а также диорама «Сражение при Малоярославце 12/24 октября 1812 года».



Экспозиции ярко и образно отражают ход кампании 1812 года, рассказывают о роли Калужской губернии и Малоярославецкого уезда в Отечественной войне 1812 года, об истории памятников, связанных с героическим прошлым Калужского края.

Осмотр диорамы «Сражение при Малоярославце 12/24 октября 1812 года» сопровождается увертюрой П.И.Чайковского «1812 год» и звуковыми эффектами.

В музее есть выставочный зал, где регулярно проводятся разнообразные выставки и организуются встречи.



Те, кому интересно современное искусство Калужского края, могут посетить **картинную галерею им. Е.А.Чернявской** (открыта 30 июля 1992 года). В галерее особыми по значимости являются два стационарных зала. В одном из них представлена живопись Елизаветы Александровны Чернявской, в другом — работы художников Афанасия Ефремовича и Владимира Афанасьевича Куликовых.

Е.А.Чернявская (1904—2005) — ученица П.Д.Корина, выпускница Венской академии художеств, заслуженный художник России, Почётный гражданин Малоярославца.



В отдельном зале находятся работы отца и сына Куликовых. Оба они — коренные жители малоярославецкой земли. А.Е.Куликов (1884—1949) обучался в иконописной и стенолазной школе, в 1905 году окончил Московское училище живописи, ваяния и зодчества. Член Союза советских художников первого состава. Художник возродил в советской России жанр лубочных картин. Занимался росписью и обновлением икон Богоявленского Московского кафедрального собора в Елохове, собора в Кашине, Рыбинске, Малоярославце.

В.А.Куликов (1918—2003) — член Союза художников России, Почётный гражданин Малоярославца, участник финской и Великой Отечественной войн, награждён орденами и медалями. В.А.Куликов популяризировал творчество своего отца. Работы В.А.Куликова известны не только в России, но и за её пределами.

Музейно-выставочный центр им. И.А. Солдатёнова — многопрофильное учреждение, которое было открыто 13 июня 1998 года. В нём имеются выставочные залы, где представлены постоянные экспозиции на основе личных коллекций художников И.А.Солдатёнова, О.Б.Павлова, В.Д.Матвеевича.

Игорь Алексеевич Солдатёнов (1934 — 2009) — художник, Почётный гражданин городов Боровска и Малоярославца — передал в дар центру собственное собрание картин, произведения графики, а также книги на церковно-славянском языке, предметы медно-культавой пластики, коллекцию русских национальных костюмов и калужских печных изразцов, многочисленные фотографии.



Личная коллекция правнука великого русского художника А.К.Саврасова, заслуженного деятеля искусств РФ Олега Борисовича Павлова, изобретателя термофосфатной живописи, является гордостью центра.

Почётный гражданин Малоярославца, член Союза художников РФ, реставратор Вячеслав Дмитриевич Матвеевич передал в дар центру коллекцию работ, выполненных в технике «интарсия».

Ежегодно ММВЦ проводит пленэры, на которые приезжают художники из разных регионов России.

Музей истории и краеведения города был открыт 7 сентября 2002 года. Здесь представлены многочисленные экспонаты, рассказывающие об истории города со времени его основания до наших дней. Музей занимает достойное место в жизни города, выступая связующим звеном между прошлым и будущим. Интересна экспозиция «Военная техника» на площадке под открытым небом в историческом центре города, где установлены танки и пушки, принимавшие участие в Великой Отечественной войне, а также зенитные установки, боевая машина пехоты, бронетранспортёр, миномётные орудия, глубинные бомбы и др.



Парки и скверы — украшение любого города, сколько бы ему ни было лет. В окрестностях города имеются три охраняемых природных ландшафтных парка и один в городе — **сквер 1812 года**. История сквера 1812 года, расположенного в центре города, связана с кровопролитным сражением 12 октября 1812 года. В 1950-х гг. в сквере были посажены липы. Сквер с расположенными здесь памятниками и фонтаном является любимым местом отдыха жителей города и его гостей.



На высоком берегу Лужи находится массив из смешанного и широколиственного леса **Бунина гора** (1696 га). Это не только природный, но и исторический памятник, место сражения русских войск с армией Наполеона. На территории данного массива до сих пор существуют остатки укреплений французской армии, а также два кургана и родник Гремучий колодец. В древности родник служил для славян местом идолопоклонничества.



В северной части города расположен живописный **парк «Дубки»** с дубовой рощей и прудами. Парк занимает 20 гектаров. К северо-западу от города, на берегу речки Карижки, находится липовый парк (2,1 га) усадьбы Щербатовых — Поливановых-Адамс. (Примерное время возникновения усадьбы и парка — XVIII — вторая половина XIX в.)




Знакомясь с Малоярославцем, не стоит забывать о том, что и в окрестностях города есть ряд объектов культурно-исторического наследия.

К их числу относится и **усадьба Воробьёво**, которая находится примерно в 15 км к юго-западу от Малоярославца. В 1897 году лейб-медик Императорского двора С.П.Фёдоров начал устройство своей усадьбы, принадлежавшей ему до 1917 года. В этой усадьбе бывали представители русской медицины, науки и культуры.



На территории усадьбы сохранился двухэтажный особняк, построенный в 1898—1904 гг. в стиле модерн. Автором проекта был предположительно Л.Кеушев, а строил здание шведский инженер Г.Свенсон. Вокруг этого оригинального здания рубежа XIX—XX вв. расположен пейзажный парк с прудом на склоне к реке Суходрев. Регулярная планировка сохранила черты старинного усадебного парка. От старого здания можно спуститься по крутой лестнице к реке.


В настоящее время в этой усадьбе расположен санаторий «Воробьёво», где имеются хорошие условия для индивидуального, семейного и коллективного отдыха. В старинном доме С.П.Фёдорова находится общественный музей истории санатория.

 Доехать до усадьбы **Воробьёво** можно на электричке с Киевского вокзала до платформы 140-й км, далее 2 км на автобусе или пешком. На автомобиле — по федеральной автодороге М-3 «Украина» (Киевское шоссе) доехать до 131-го км и свернуть налево в сторону села Детчина.

Усадьба Панское расположена в 5 км к северо-западу от Малоярославца на правом берегу Лужи. Хозяином имения в начале XIX века был генерал-майор в отставке Д.И.Кудрявцев, участник Аустерлицкого сражения (1805).



В усадьбе сохранился двухэтажный главный дом, построенный в стиле Александровского ампира (1813—1814), пейзажный парк из смешанных пород деревьев, древнее Городище.


 Добраться до усадьбы **Панское** можно электропоездом до станции Малоярославец, далее рейсовым автобусом «Малоярославец — Игнатьевское».



Усадьбой Мансурово (Дубровка) владел сын Л.Н.Толстого, И.Л.Толстой. Деревня Дубровка находится примерно в 40 км к юго-западу от Малоярославца. В 2008 году территория и сохранившиеся постройки имения переданы под юрисдикцию Музея-усадьбы «Ясная поляна». Усадьба представляет собой хорошо сохранившийся образец в стиле зрелого классицизма. Ансамбль сформировался во второй половине XVIII — начале XIX в. Центральная (парадная) часть усадьбы, перестроенная в XIX веке, дошла до нашего времени без больших искажений. Парадный двор представляет собой симметричную композицию, образованную главным домом и подчинёнными ему четырьмя флигелями.




Парк усадьбы Дубровка — хорошо сохранившийся образец пейзажного парка, который в сочетании с «плодовитым» садом был широко распространён в русской усадьбе конца XVIII — начала XIX в.

 Как добраться: электропоездом до станции Малоярославец, далее рейсовым автобусом «Малоярославец — Дубровка».

«Рубеж воинской доблести» — село Ильинское

8 мая 1975 года в селе Ильинском был открыт мемориальный комплекс, включающий в себя Военно-исторический музей «Ильинские рубежи», Курган Славы с памятником подольским курсантам, у подножия которого горит Вечный огонь, а также два дота, сохранившихся на Ильинской земле с 1941 года. Автор мемориала — заслуженный архитектор РСФСР, лауреат Государственной премии Е.И.Киреев, автор памятника — скульптор Ю.Л.Рычков. Мемориальный комплекс посвящён героическому подвигу подольских курсантов пехотного и артиллерийского училища, которые задержали врага на огневом рубеже у села Ильинского в октябре 1941 года и дали возможность укрепить ближние подступы к Москве.



 Как добраться: из Москвы — электропоездом до станции Малоярославец, далее автобусом «Малоярославец-Медынь»; из Калуги — автобусом «Калуга-Медынь» от вокзала Калуга-I.

Малоярославец — это город, в котором традиционные праздники получили формат тематических фестивалей:

Март — фестиваль молодых исполнителей «Весна» (вокал — сольное и ансамблевое исполнение и хореография).

Апрель — фестиваль, посвящённый международному Дню танца «Живи, танцуя».

Май — фотофестиваль «Искусство видеть мир».

Июнь — фестиваль-ярмарка «Малоярославецкий сувенир», мото-рок-фестиваль «Мото-Малоярославец».

Август — рок-фестиваль «Крылья».

Октябрь — военно-исторический фестиваль «День Малоярославецкого сражения», посвящённый подвигу Российской Императорской армии в октябре 1812 года.



В дни фестивалей весь город превращается в экспозиционную площадку.

На память о городе

В Малоярославце можно купить различные сувениры с символикой Города воинской славы. Они широко представлены в том числе и в салоне «Этюд» ММВЦ им. И.А.Солдатёнова

В военно-историческом музее 1812 года представлен ассортимент подарков, связанных с Отечественной войной 1812 года: книги, открытки, путеводители по историческим местам города, изделия художественно-прикладного искусства.

В художественном салоне картинной галереи им. Е.А.Чернявской имеются в продаже картины современных художников, связанных с Калужским краем.



1409—1410

Первое упоминание Малого Ярославца (Ярославля) в духовной грамоте князя Владимира Андреевича.

1467—1474

Жалованная грамота Великого князя Московского с упоминанием города под названием Ярославец.

1486

Духовная грамота Михаила Андреевича Верейского, упоминающая в Ярославце шесть церквей и слобод.

1565

Перевод Ярославца Малого Иваном IV Грозным в «опричнину».

1571

Опустошительный набег крымских татар на Ярославец во главе с ханом Девлет-Гиреем.

1603

Крестьянское восстание под руководством Хлопка с эпицентром в Ярославце.

27 июля 1617

Разгром под Ярославцем казачьих отрядов атамана Баловнева.

1621

Согласно переписи населения Ильи Чемесова в Ярославце Малом в 27 дворах проживало 27 человек. Торга и лавок не было.

1587/88—1591/92

Первое письменное упоминание о Малоярославецком монастыре.

1646

В Малом Ярославце в 59 дворах насчитывалось 125 человек.

1708

При первой росписи Российского Государства на губернии сформирована особая Калужская провинция в составе Московской губернии. В новую провинцию вошли города Алексин, Калуга, Малый Ярославец, Медынь и Таруса.

1777

10 марта императрицей Екатериной II подписан Указ о гербах городов учреждённой ею Калужской губернии.

1797—1801

Русский писатель А. Н.Радищев в течение четырёх лет жил в селе Немцово Малоярославецкого уезда.

1810

Строительство здания Присутственных мест на Центральной площади.

1812

Малоярославецкое сражение 12 октября.



1814

Открытие малого народного училища на средства помещика А.М.Белкина.

1841 — 1849

Строительство Московско-Варшавского шоссе и узловой почтовой станции 1-го разряда. При станции состояли смотритель, староста, 15 ямщиков и 45 лошадей.

1844

Сооружение Монумента.



1850

Начало перевозки почты через Малоярославец по Варшавскому шоссе от Москвы до Варшавы.

1860

Строительство часовни на средства отставного майора Федора Максимовича Максимова «в память воинов, на брани убиенных 1812 года 12 октября».

1860

Открытие в уездном училище первой в Малоярославце публичной библиотеки.

1862

Открытие женского приходского училища.

1894

Преобразование Малоярославецкого уездного училища в городское трёхклассное и присвоение ему имени С.И.Беляева.

1897

Проведение в России переписи населения, по данным которой в Малоярославце насчитывалось 2497 человек.

1899

Открытие памятника С.И.Беляеву.

1899

Через Малоярославец прошла ветка Московско-Киево-Воронежской железной дороги.

1907

Открытие частной общедоступной библиотеки Н.И.Корсак.

1911

Открытие частной женской гимназии Н.И.Корсак.

1912

100-летие Малоярославецкого сражения 1812 года.

1912

12 октября 1912 года особым актом Малоярославецкому городскому управлению переданы памятники, возведённые на трёх братских могилах 1812 года к 100-летию юбилею сражения.

8 декабря 1917

Переход власти в городе и уезде в руки Военно-революционного комитета.

1922

Открытие педагогического техникума.

1 мая 1925

Выход в свет первого номера газеты «Пролетарий».

15 мая 1925

Выборы в городской совет рабочих и солдатских депутатов.

12 июля 1929

Упразднение Калужской губернии (на основании постановления ВЦИК СССР № 566). Малоярославец стал районным городом Московской области.

6 декабря 1930

Выход в свет первого номера газеты «Искра».

Октябрь 1939

Открытие Музея 1812 года — филиала Бородинского военно-исторического музея.

27 июля 1941

Первый налёт немецкой авиации на город.

11 октября 1941

Начало Можайско-Малоярославецкой оборонительной операции.

18 октября 1941

Оккупация города немецко-фашистскими войсками.

2 января 1942

Полное освобождение Малоярославца от оккупантов.

Июль 1944

Образование Калужской области, Малоярославец стал районным центром области.

Октябрь 1959

Открытие регулярного движения электропоездов по маршруту Москва—Малоярославец.

9 мая 1975

Торжественное открытие Кургана Славы со скульптурой Родины-матери в память о воинах, погибших за город, и всех малоярославчан, павших на фронтах Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.



Октябрь 1987

Открытие диорамы «Сражение за Малоярославец 12/24 октября 1812 года». Проведение первой реконструкции Малоярославецкого сражения.

1992

Открытие картинной галереи города (ныне — им. Е.А.Чернявской).

1994

Выборы в городскую Думу первого созыва. Начало выхода газеты «Малоярославецкий край».

1998

Открытие Малоярославецкого музейно-выставочного центра (ММВЦ) в микрорайоне Маклино (ныне — им. И.А.Солдатёноква).

2002

Открытие Музея истории и краеведения.

2002

Празднование 600-летия первого упоминания о Малоярославце. Открытие памятника основателю города князю Владимиру Андреевичу и Центра российского кино.

2010

Восстановление Монумента в память Малоярославецкого сражения 12/24 октября 1812 года героев Отечественной войны 1812 года.

Апрель 2012

Заседание Государственной комиссии по подготовке и проведению 200-летия Победы России в Отечественной войне 1812 года.

Май 2012

Присвоение Малоярославцу звания «Город Воинской славы» в соответствии с Указом Президента Российской Федерации В.В.Путина № 608 от 7 мая 2012 года.



Октябрь 2012

Празднование 200-летнего юбилея Малоярославецкого сражения в Отечественной войне 1812 года.



РЕСТОРАНЫ И КАФЕ

Ресторан «Ярославец»

ул. Российских газовиков, 13. Телефон 5-34-11.



Ресторан «Кедр»

ул. Кутузова 73-б. Телефон 2-16-20.



Ресторан «Гусарская баллада»

ул. Калужская, 12. Телефон 5-00-04.



Ресторан-бар «Династия»

ул. Саввы Беяева, 2. Телефон 2-33-55.



Ресторан «Царская охота»

ул. Радищева, 8. Телефоны 8-968-531-84-64, 8-920-877-61-11.



Кафе «Центральное»

ул. Ленина, 7. Телефон 2-16-38.



Кафе «У камина»

ул. 17-й Стрелковой дивизии, 8-б. Телефон 2-67-01.



Кафе «Кимико»

ул. Ленина, 19. Телефон 5-02-02.



Кафе «Гепард»

ул. Подольских курсантов, 24. Телефон 8-910-592-52-00.

ГОСТИНИЦЫ

Отель «Forest»

ул. Чистовича, 24. Телефоны 5-41-94, +7-910-520-45-45.

Отель, который можно отнести к одному из лучших в Калужской области, находится в черте города. На территории отеля имеются: парк со сказочными фигурами; ресторан на 50 мест; зал торжеств на 240 мест, паб на 70 мест, два конференц-зала на 25 и 240 мест, музей Grenader, собственная пивоварня, производство овощей, автомобильная парковка. Территория охраняется.

Номерной фонд 4-звездочной гостиницы рассчитан на 35 номеров классов «стандарт», «люкс», «полулюкс» и «апартаменты». Цена номера: от 1500 до 6000 руб.



Загородный дом «Русичи»

расположен в 5 км от Малоярославца в деревне Панское. Телефоны 3-72-47, 3-72-91.

Комфортабельные номера, разнообразная кухня, бар-караоке, шашлычная, банкетный и конференц-залы, библиотека, пункт проката, клуб с кинозалом на 455 мест, финская сауна и турецкая баня, массаж, солярий, фитованны, плавательный бассейн, бильярдный и спортивный залы, спортивные площадки.

Размещение гостей в 120 комфортабельных номерах различной категории — «стандарт», «люкс», «полулюкс», «экономкласс», а также в коттеджах на берегу пруда на 6—10 мест. Цена номера: от 400 до 6 000 руб.



Гостиница «Дружба»

ул. Аузина, 27. Телефон 2-63-78

В гостинице имеются номера:

- полулюкс: цена 1200 руб. Две комнаты, две односпальные кровати, диван. Телефонезитор, удобства в номере (душ);
- двухместный номер: цена 800 руб. Две односпальные кровати, удобства на этаже.

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Телефоны экстренных служб

056 — единая диспетчерская служба.

3-03-22 — дежурные УМП «Коммунальные электрические и тепловые сети».

2-84-37 — дежурные УМП «Водоканал».

Муниципальные органы власти

Администрация МО ГП «Город Малоярославец»

ул. Калужская, 7. Телефон 3-11-25

Администрация МО «Малоярославецкий район»

пл. Ленина, 1. Телефон 3-01-60

УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Центр российского кино

ул. Калужская, 6. Телефон 2-05-36.

www.kinomal.org

Работает ежедневно с 10.00 до 23.00, кроме понедельника.

Военно-исторический музей 1812 года

ул. Московская, д. 27. Телефон 2-27-11

ул. Московская, д. 23. Телефон: 2-31-49

ул. Московская, д. 13. Телефон: 2-27-37

M627museum@rambler.ru, www.musey1812.ru.

Работает с посетителями ежедневно с 10.00 до 17.30 с 1 ноября по 1 мая выходные дни — воскресенье и понедельник, с 1 мая по 31 октября выходной день — понедельник последняя пятница каждого месяца — санитарный день.

Картинная галерея имени Е.А.Чернявской

пл. Ленина, д. 17. Телефон 2-14-04,

mkgalerea@mail.ru, www.museum.ru/M1530.

Работает ежедневно с 10.00 до 18.00, кроме понедельника и последней пятницы каждого месяца.

Музейно-выставочный центр им. И.А.Солдатёноква

ул. Российских газовиков, д.13. Телефон 3-10-58; 5-38-67,
mtmuc13@mail.ru, www.malmusey.ru.

Работает ежедневно с 10.00 до 18.00, кроме воскресенья и понедельника.

Музей истории и краеведения

ул. Гагарина, 24, 3-й этаж. Телефон 2-20-95

mjar-museum@yandex.ru

Работает ежедневно с 10.00 до 18.00, кроме понедельника и последней пятницы месяца.

Спортивный комплекс «Олимп»

ул. Гагарина, 2. Телефоны 2-35-60, 2-18-86

m.olimp-sport@yandex.ru

Муниципальная городская библиотека

ул. Ленина, 3. Телефон 2-09-58

mgbib@yandex.ru

Работает: с 11.00 до 19.00, вск. — с 11.00 до 18.00, выходной — понедельник, последняя пятница месяца — санитарный день.

Детская библиотека

ул. Ленина, 3, 3-й этаж. Телефон 2-21-89.

Работает: с 11.00 до 18.00; выходной — суббота

Филиал «Муниципальной городской библиотеки»

ул. Радищева, д. 12.

Работает: с 10.00 до 18.00, выходной — воскресенье

Центр культуры и отдыха «Огонёк»

ул. Гагарина, 24. Телефон 2-22-15,

MUKOgonek-3131@yandex.ru

Районный Дом культуры

пл. Жукова, д. 3. Телефоны 2-28-76; 2-23-13

rdkmal@mail.ru

МЕДИЦИНСКАЯ ПОМОЩЬ

Центральная больница Малоярославецкого района

ул. Чистовича, 38.
Телефон 2-22-00, 2-12-59, приемное отделение 2-12-44

Железнодорожная поликлиника № 2

ул. 17-й Стрелковой дивизии, д. 2 тел. 5-92-90

Лечебно-диагностический центр «СТ-Дент»

ул. Герцена, 6. Телефон 2-11-??

Станция скорой помощи

ул. Калужская, 48. Телефоны 03, 3-12-17

ОХРАНА ПРАВОПОРЯДКА

Отдел МВД Российской Федерации по Малоярославецкому району

ул. Аузина, 14. Телефоны 02, 2-64-11, 5-49-25, 5-24-30.

ОГИБДД ОМВД Российской Федерации по Малоярославецкому району

ул. Радищева, д. 8. Телефоны 2-64-11, 2-63-19, 2-63-19.

УЧРЕЖДЕНИЯ СВЯЗИ

6-е городское отделение связи

пл. Маршала Г. К. Жукова, 5. Телефон 2-13-52.

4-е городское отделение связи

ул. Российских газовиков, 13. Телефон 2-15-26.

Для междугородной связи код города: **48 431**

БАНКИ

Сбербанк

ул. Успенская, 1а. Телефон 2-49-30.

Сбербанк

ул. Московская, 16. Телефон 5-23-06.

Газэнергобанк

ул. Московская, 8. Телефоны 2-25-22, 2-33-60.

Фора-банк

ул. Ленина, 18. Телефоны 2-08-04, 2-08-75.

Русславбанк

ул. Ленина, 21. Телефон 2-49-47.

ТРАНСПОРТ

Как доехать до Малоярославца

Электропоездом из Москвы с Киевского вокзала до станции Малоярославец. Время в пути примерно два часа. От Калуги — примерно полтора часа. Центр города расположен в 15 минутах ходьбы от вокзала.

Железнодорожный вокзал

Телефон 3-22-68, 3-14-44.

У железнодорожного вокзала находится автостанция, откуда можно доехать до Москвы, Обнинска, Боровска и других населённых пунктов района и области.

Автостанция

Телефон 3-01-25

Автолюбители могут доехать из Москвы по Киевскому или Варшавскому шоссе (120 км).

Услуги такси города

Такси «Тройка»

Телефоны 2-88-88, 8-910-911-03-03.

Такси «Михалыч»

Телефоны 5-24-24, 8-910-706-05-05, 8-906-643-79-69.

Такси «Вираз»

Телефоны 5-22-22, 8-910-517-79-00, 8-964-144-12-14.

Такси «Народное»

Телефоны 2-41-41, 8-905-641-44-41, 8-910-519-54-41.

МАЛОЯРОСЛАВЕЦ

Путеводитель

Автор-составитель

Е.А.Щебикова

Дизайн, верстка — *Е.И.Фридгельм*

Корректор *С.М.Писаренко*

Издательство «Фридгельм»

Калуга, тел. (4842) 728-654,

e-mail: info@fridgelm.ru,

<http://www.fridgelm.ru>

Свид. ОГРН №3044402718200069



Формат 84x108 ¹/₃₂.

Бумага мелованная. Печать офсетная.

Гарнитура Handbook

Физ. печ. л. 2. Тираж 500 экз. Заказ № ____

Отпечатано в КТС

Калуга, ул. Московская, 256.