

Лучшая идея маршрута

Петров Олег

Экскурсионный этюд в криминальных тонах

«Я, начальник Московской сыскной полиции...»

Концепция и идея:

Экскурсионное путешествие в мир криминальных страстей Москвы, где центральным персонажем является начальник Московской сыскной полиции Аркадий Францевич Кошко. Знакомство с самыми громкими преступлениями в Москве и Санкт-Петербурге. Участие в реконструкции событий, описанных гением российского сыска А.Ф. Кошко в "Очерках уголовного мира царской России". "Злачные" места Москвы и воровской жаргон. Посещение Музея МУРа на Петровке, 38.

Количество: 5-25

Продолжительность: 3 часа

Протяженность маршрута: 3,7 км

Место встречи с группой: Тверской бульвар, 22

МХАТ имени М. Горького/ Бывший дом градоначальника



Малый Гнезниковский пер., 5/3

Служебная квартира начальника

Московской сыскной полиции (фото до разбора дома)



Экскурс в историю криминала Санкт-Петербурга

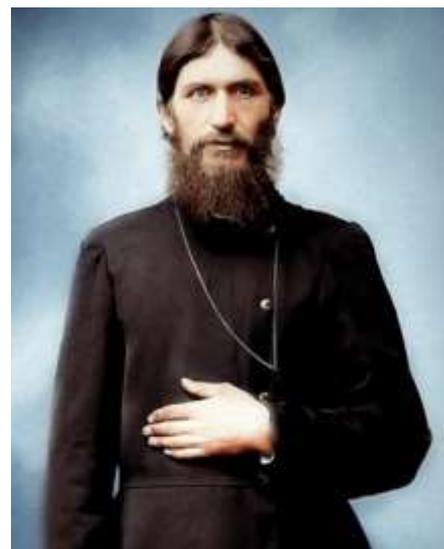
Убийство Григория Распутина (16-17 декабря 1916 года), следствие вел директор департамента полиции Санкт-Петербурга Кирпичников, руководил следствием заведующий всем уголовным розыском Империи А.Ф. Кошко

Очерк «Как было найдено тело Распутина»

Феликс Юсупов и его жена Ирина



Григорий Распутин



Тверской бульвар, 24 Дом Юсуповых



Следствие вел Кошко...

Леонтьевский переулок, 12

Дело о краже драгоценностей из дома, очерк «Мечта любви»



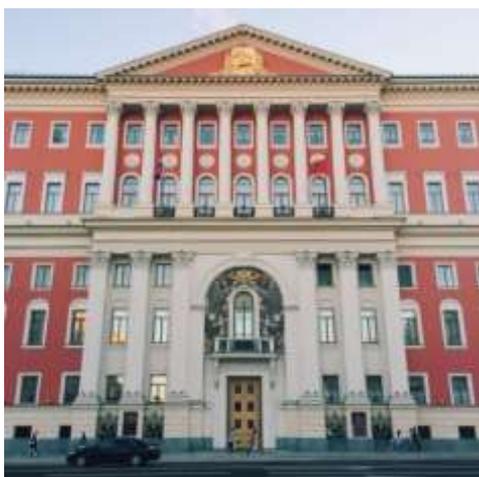
Экскурс в историю криминала Москвы

Дело «Клуба червонных валетов» Конец 19-го века

Тверская, 13

Здание мэрии Москвы/

Бывший дом Московского генерал-губернатора и Тверская полицейская часть



Экскурс в современную историю криминала Москвы (лихие 90-е)

Тверская, 6, стр. 2 Ресторан «Арагви»



Фильм «Полицейская академия 7: Миссия в Москве» снимался в интерьерах ресторана с неоднозначной историей



Экскурс в историю криминала Москвы

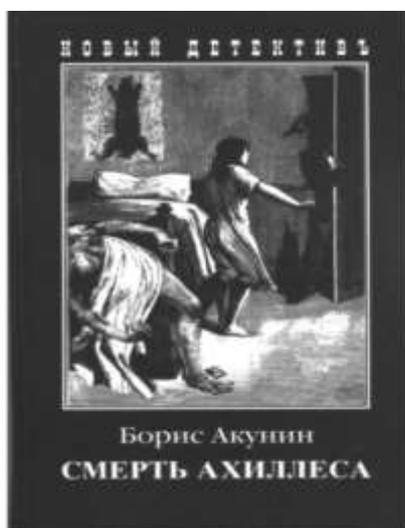
Дело о загадочной смерти генерала Скобелева Июнь 1882

Столешников пер., 13-15

Бывшая гостиница «Англия»



Следствие ведет сыщик Эраст Фандорин



Следствие вел Кошко... Три дела о кражах у Федора Шаляпина

Очерк «Шаляпинъ»

Большая Дмитровка, 6 Московский театр оперетты/

Оперный театр Зимина (1908-1917)



Звезда оперы- Федор Шаляпин



Столешников пер. 9

Дом, где жил Владимир Гиляровский, журналист криминальной хроники,
современник А. Кошко



Совет Федерации, Большая Дмитровка, 26

Статистика за 10 лет по членам сената, подвергшимся уголовному преследованию



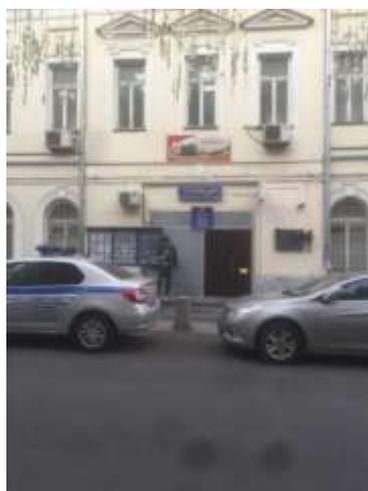
Генеральная прокуратура РФ, Большая Дмитровка, 15-17 «а»

«Человек, похожий на генерального прокурора» (2000 год)



Большая Дмитровка, 28

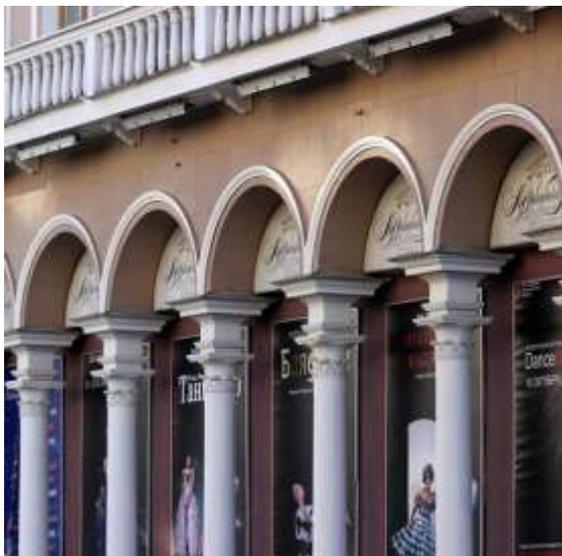
ОВД по Тверскому району, немного статистики



Следствие вел Кошко... Дело об игре в «Железку»

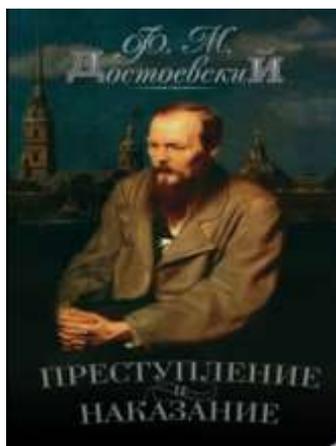
Большая Дмитровка, 17 Музыкальный театр К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко/Бывший Купеческий клуб

29 января 1909 года полиция нагрянула в Купеческий клуб для пресечения запрещенной карточной игры «Железная дорога»



Большая Дмитровка, 34

Бывшая университетская типография, где Достоевский сам наблюдал, как печаталась его книга



Экскурс в историю криминала Москвы

Дело об убийстве французской подданной, девицы Луизы Симон де Манш (1850)

Страстной бульвар, 9 (Дом, где жил драматург Сухово-Кобылин)

Место возможного преступления



Аристократ-убийца? Семь лет расследования не дало однозначного ответа.



Жертва



Экскурс в современную историю

Страстной бульвар

Памятник В. Высоцкому. История одной песни. Друзья из МУРа.

Отрывок из произведения «Большой Каретный»

- Где твои семнадцать лет?
- На Большом Каретном.
- Где твои семнадцать бед?
- На Большом Каретном.
- Где твой черный пистолет?
- На Большом Каретном.
- Где тебя сегодня нет?
- На Большом Каретном.

Помнишь ли, товарищ, этот дом?
Нет, не забываешь ты о нем!
Я скажу, что тот полжизни потерял,
Кто в Большом Каретном не бывал.
Еще бы ведь...

- Где твои семнадцать лет?
- На Большом Каретном.
- Где твои семнадцать бед?
- На Большом Каретном.
- Где твой черный пистолет?
- На Большом Каретном.
- Где тебя сегодня нет?
- На Большом Каретном.



Страстной бульвар, 15/29

Московская городская дума/ Бывшая Екатерининская больница

Следствие вел Кошко...

Опознание в морге, медицинские освидетельствования...



Этюд в криминальных тонах с участием актеров, играющих роли преступника и жертвы

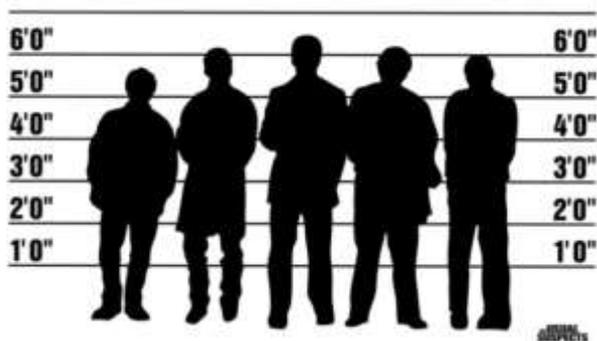
Часть 1 «ПОРТРЕТ»

Наши экскурсанты становятся свидетелями преступления на улице. Задержать преступника не удалось. Необходимо составить фото робот.

Петровка, 34 ресторан «Stairs»/бывший «Скотланд-Ярд»

Реконструкция следственных действий из эпохи Кошко и современного МУРа

- Карандашом по памяти (половина группы)
- Фото робот с помощью компьютерной программы (другая половина)
- Выход актера и актрисы, сыгравших свои роли - сравниваем, какой метод лучше



Часть 2 «ОБЫСК» помещения в поиске украденных драгоценностей, очерк «Рыжий гробовщик»



Макет памятника А.Ф. Кошко

Пересечение ул., Петровки и 2-го Колобовского пер.,



Главное Управление МВД России



Общее фото группы на память