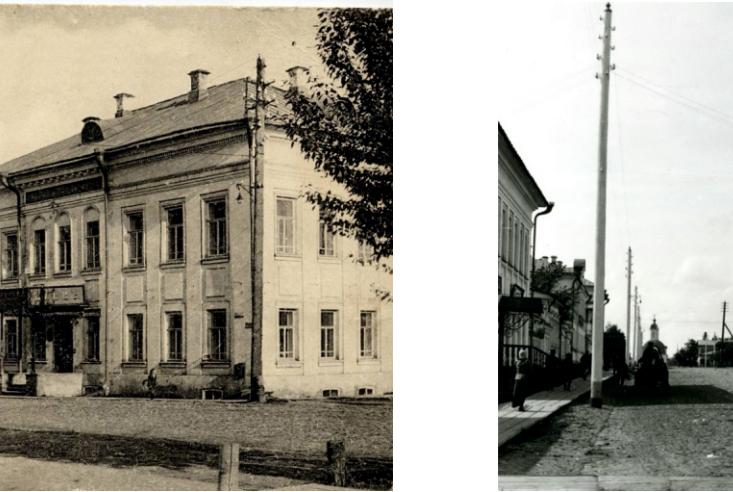


ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ «КУПЕЧЕСКАЯ ВЯТКА»



1 Кокошины



Кокошины — вятские купцы из архиерейских крестьян Бобинской вотчины. В конце XVIII в. они были одной из трех вятских фамилий, записавшихся в купечество I-й гильдии.

Виднейшим представителем купеческой династии был Иуда Сидорович Кокошин (1755 — 1829 гг.). Он торговал различными товарами через Архангельский порт с Амстердамом, Барселоной, Лиссабоном и другими городами Европы. Широкую известность получил благодаря истории со встречей императора Александра I в Вятке в 1824 г. Когда самодержец прибыл в наш город его по русской традиции приветствовали хлебом и солью, которые держал в руках городской голова Иван Степанович Машковцев. Купец Кокошин в свою очередь преподнес Александру I ананас. Государь спросил об ананасе: «Это своего сада?» - «Да, Ваше Величество, своего». Так обычай узнали, что Кокошин выращивает в Вятке экзотические фрукты.

Помимо торговли Кокошин вел и активную общественно-политическую деятельность: в 1792-1796 гг. построил один из самых богатых домов в Вятке, а затем и флигель (ул. Московская, 32 и 30) на месте бывшей Московской башни и вала Хлыновского кремля, также дважды был избран вятским городским головой (в 1799 и 1815 гг.).

Дом Кокошина: ул. Московская, д. 32

2 Прозоровы



Прозоровы — одна из самых известных и древних вятских купеческих фамилий. Ее представители появились на Вятке после покорения её Москвой, будучи прислаными сюда из других мест, вошедших в состав Московского государства. Представитель рода Путята Рязанцев был среди членов вятской делегации на Земском соборе 1613 г., где происходило избрание нового русского царя. Рязанцевы были предками художников Николая Хохрякова, Виктора и Аполлинария Васнецовых.

Самый известный представитель рода — Яков Алексеевич Прозоров (1816 — 1881 гг.) — 1-й гильдии купец, коммерции советник, домовладелец, вятский городской голова в 1859 — 1862 гг. Большую часть своих доходов стремился вложить в недвижимость, покупая дома в Вятке, пристани, складские помещения, амбары на реках, большие участки земли, лесные дачи, мельницы в уездах Вятской и других губерний. Сдаваемая в аренду, использовалась в торговой деятельности недвижимость приносила большую прибыль. Многие приобретения Прозоров передал или оставил по духовному завещанию вятскому Благотворительному Обществу, приютам, богадельням, учреждениям просвещения. Общая стоимость домов, пожертвованных Яковом Алексеевичем городу, по ценам 1884 г. составляла более 500 000 рублей. Дома №31 и 33 по Московской улице Прозоров в 1878 г. вместе с большой суммой денег передал городу под городское четырехклассное училище. Среди выпускников был писатель А. С. Грин.

Купцы Рязанцевы — вятские землевладельцы, домовладельцы, строители, владельцы бумажной фабрики и стекольного завода. Обширные земельные владения Рязанцевы имели на Московской улице Вятки. Для старейшины рода Филата Рязанцева здесь к 1792 г. был построен по проекту губернского архитектора Ф. М. Рослякова каменный двухэтажный дом с мезонином (с южной стороны улицы) и угловым деревянным флигелем. В их доме на улице Московской в 1826 - 1827 гг. снимал квартиру друг А. С. Пушкина, автор рукописного журнала «Хлыновский наблюдатель», переводчик и литератор Павел Яковлев. На страницах одного из номеров «Хлыновского наблюдателя» Яковлев поместил рисунок своей комнаты — это единственное известное изображение интерьера вятского дома 20-х гг. XIX в. В 1909 — 1911 гг. в доме Рязанцевых помещалась первая в Вятке кофейная-столовая, превратившаяся затем в кафе.

В доме Михаила Рязанцева (ул. Герцена, д. 1) останавливались граф П. Д. Киселев, генерал П. П. Ланской с супругой Натальей Николаевной (в первом браке — Пушкиной), публицист А. И. Герцен.

Дом Прозорова: ул. Московская, д. 33

3 Рязанцевы



Рязанцевы — одна из самых известных и древних вятских купеческих фамилий. Ее представители появились на Вятке после покорения её Москвой, будучи прислаными сюда из других мест, вошедших в состав Московского государства. Представитель рода Путята Рязанцев был среди членов вятской делегации на Земском соборе 1613 г., где происходило избрание нового русского царя. Рязанцевы были предками художников Николая Хохрякова, Виктора и Аполлинария Васнецовых.

Самый известный представитель рода — Яков Алексеевич Прозоров (1816 — 1881 гг.) — 1-й гильдии купец, коммерции советник, домовладелец, вятский городской голова в 1859 — 1862 гг. Большую часть своих доходов стремился вложить в недвижимость, покупая дома в Вятке, пристани, складские помещения, амбары на реках, большие участки земли, лесные дачи, мельницы в уездах Вятской и других губерний. Сдаваемая в аренду, использовалась в торговой деятельности недвижимость приносила большую прибыль. Многие приобретения Прозоров передал или оставил по духовному завещанию вятскому Благотворительному Обществу, приютам, богадельням, учреждениям просвещения. Общая стоимость домов, пожертвованных Яковом Алексеевичем городу, по ценам 1884 г. составляла более 500 000 рублей. Дома №31 и 33 по Московской улице Прозоров в 1878 г. вместе с большой суммой денег передал городу под городское четырехклассное училище. Среди выпускников был писатель А. С. Грин.

Купцы Рязанцевы — вятские землевладельцы, домовладельцы, строители, владельцы бумажной фабрики и стекольного завода. Обширные земельные владения Рязанцевы имели на Московской улице Вятки. Для старейшины рода Филата Рязанцева здесь к 1792 г. был построен по проекту губернского архитектора Ф. М. Рослякова каменный двухэтажный дом с мезонином (с южной стороны улицы) и угловым деревянным флигелем. В их доме на улице Московской в 1826 - 1827 гг. снимал квартиру друг А. С. Пушкина, автор рукописного журнала «Хлыновский наблюдатель», переводчик и литератор Павел Яковлев. На страницах одного из номеров «Хлыновского наблюдателя» Яковлев поместил рисунок своей комнаты — это единственное известное изображение интерьера вятского дома 20-х гг. XIX в. В 1909 — 1911 гг. в доме Рязанцевых помещалась первая в Вятке кофейная-столовая, превратившаяся затем в кафе.

В доме Михаила Рязанцева (ул. Герцена, д. 1) останавливались граф П. Д. Киселев, генерал П. П. Ланской с супругой Натальей Николаевной (в первом браке — Пушкиной), публицист А. И. Герцен.

Дом Рязанцевых: ул. Московская, д. 28

4 Машковцевы



Представители известной вятской фамилии Машковцевых происходили из крестьянских крестьян. Занимались различного рода торговлей и предпринимательством, получили потомственное дворянство, Иван Степанович Машковцев стал первым почетным гражданином Вятки.

Представители купеческой династии Машковцевых начали проводить первые торговые сделки еще в конце XVII в. Расцвет династии пришелся на XIX век . Занимались оптовой скрапкой и продажей сырьевых товаров, закупали и реализовывали пшеницу, рожь, муку, льяное семя, топленое говяжье сало, соль, вино и различные крупы. Важным семейным проектом являлись бумаги мануфактуры: Медянская и Никольская. Продукцию отправляли в Москву, Архангельск, Астрахань и сбывали на различных ярмарках. Активно действовали Машковцевы и в сфере розничной торговли: открывали фирменные лавки не только в вятских городах, но и крупных селах. Кроме этого, немалые деньги Машковцевы вложили в винокурение, выкупив два завода — Талицкий и Никулицкий.

В Вятке у Машковцевых было много домовладений. Самое известное — на улице Спасской, лучшее в Вятке первой половины XIX в. Территория усадьбы тянулась до ул. Копанской (ныне ул. Герцена), здесь размещались каменный дом с флигелями, корпуса для служб, сад с беседками и оранжереями, водоемы, парк. С 1841 г. и вплоть до революционного периода в зданиях находилась Вятская мужская гимназия — важнейшее учебное заведение Вятки.

Дом Машковцевых: ул. Спасская, д. 12 а



ТУРИСТСКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

г. Киров, ул. Спасская, д. 41а

г. Киров, Октябрьский проспект, д. 145

тел: (8332) 41-50-43

e-mail: i@visitkirov.ru

<http://www.visitkirov.ru>

Технический редактор: В. Белова
Текст: А. Касанов
Фото: www.zsko.ru, www.vgd.kirov.ru,
archidesignfrom.ru
Дизайн: А. Мартынов

Печать: ООО «Кировская областная типография»
610004, г. Киров, ул. Ленина, д. 2,
тел.: (8332) 38-34-34. www.printkirov.ru
Тираж 5 000 экз. 2015 г.

Издание не предназначено для продажи.



5

Кардаковы



Кардаковы — котельнические купцы, родом из крестьян. Торговлей первые представители династии начали заниматься в начале XIX в. Отправляли в Архангельск, Москву, Петербург и Рыбинск хлеб, соль и кожу, которую изготавливали на своем же заводе. В лучшие времена на нем производили продукции на 80 тысяч руб. в год. Немалый доход получала семья Кардаковых и на поставках кожи вармию во время Крымской войны 1853—1856 гг.

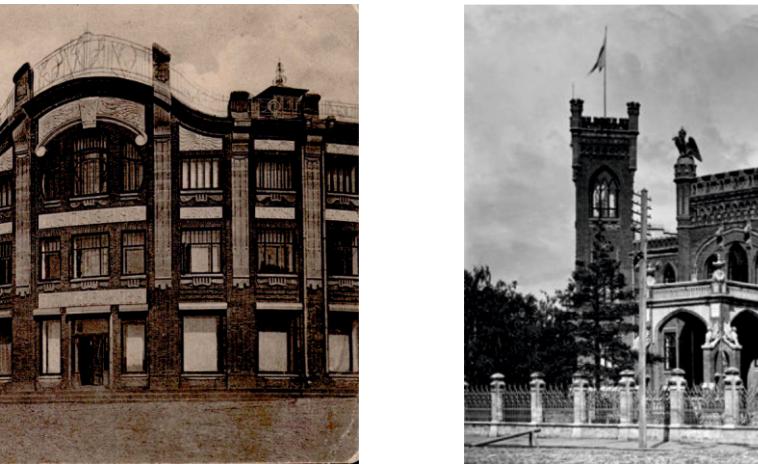
В начале XX в. Кардаковы основали завод овсяных круп и толокна, который проработал до 1932 г. Толоконо было отмечено Большими золотыми медалями на выставке в 1907 г. в Брюсселе и Большой серебряной медалью от министерства финансов. В 1914 г. Иваном Семеновичем Кардаковым был открыт торговый дом Кардаковых на перекрестке Спасской и Николаевской улиц. Он стал первым универсальным магазином в Вятке, крупнейшим по ассортименту товаров. Помимо всего прочего в нем можно было найти даже довольно редкие в то время граммофоны и патефоны.

Проявляли себя Кардаковы и как крупные меценаты. Например, в 1862 г. пожертвовали 10 тысяч рублей серебром на открытие общественного банка в Котельниче. В годы Первой Мировой войны жертвовали в пользу раненых и больных солдат крупные суммы изличных сбережений.

Магазин Кардакова: ул. Ленина, д. 75/ул. Спасская, д. 19

6

Клабуковы



Род вятских предпринимателей Клабуковых происходил от прихожанина Владимирской церкви Козмы Гавриловича Клабукова, жившего в начале XVIII в. Самыми именитыми членами династии были Павел Петрович (1840 — 1905 гг.) и его сын Петр (1873 — 1944 гг.). Последний построил в 1911 г. на углу Казанской и Спасской первый по красоте и роскоши как внешнего, так и внутреннего убранства в Вятке начала XX в. магазин. Архитектура здания была выполнена в стиле модерн, роскошное и необычное здание стало новинкой для Вятки. Оно имело закругленную форму фасада, незаметно перетекающую в два крыла: одно по улице Казанской, и другое по Спасской. Внешний облик дома сохранился до нашего времени без существенных изменений.

Петр Клабуков лично приглашал вятских купцов в свой магазин, чтобы он стал действительно универсальным. На первом этаже торговали хозяйственными товарами известные предприниматели братья Сунцовые. Вели торговлю в магазине и более мелкие купцы: они продавали бакалею, вина и т. д. На втором этаже продавали чай и сахар, а третий занимал сам Петр Павлович Клабуков. Здесь был не только магазин тканей, но и ателье. Оборот магазина Петра Клабукова к 1914 г. составлял более 400 тысяч рублей. После 1918 г. магазин Клабукова был муниципализирован, в настоящее время здесь работает Кировский областной колледж музыкального искусства им. И. В. Казенина.

Магазин Клабукова: ул. Спасская, д. 15

7

Булычевы



Булычевы — орловские, вятские, петербургские купцы, родом из крестьян. Ярчайшим представителем династии был Тихон Филиппович Булычев (1847 — после 1918 г.) — один из самых известных людей города Вятки, потомственный почётный гражданин, миллионер, пароходовладелец и общественный деятель. Его предок Егор Никитич Булычев в конце XVIII в. вел торговлю через архангельский порт, имея непосредственные контакты с лондонскими торговыми фирмами.

Т. Ф. Булычев известен прежде всего активной деятельностью по развитию пароходства. Он сумел продлить пароходную линию за Казань до Нижнего Новгорода, доведя численность своего флота до 19 судов. Помимо известности в качестве успешного коммерсанта Тихон Филиппович приобрел славу выдающегося благотворителя.

Он выделял большие финансовые средства на содержание детского приюта, приобретение для больницы рентгеновского аппарата, поставки продовольствия для тюрем, финансирование строительства общежития мужской гимназии и т.д.

Также Булычев вошел в историю как владелец роскошного особняка на Николаевской (ныне — Ленина) улице. Стиль «булычевского» особняка представляет модернизованный смесь готических элементов с восточными и классикой. В 1915 г. Булычев продал его за треть стоимости города и в здании был открыт «дом инвалидов и сирот великой войны 1914-1915 гг. им. Т.Ф. Булычева». После революции здание было занято органами ВЧК и по сей день принадлежит сотрудникам спецслужб.

Дом Булычева: ул. Ленина, д. 96

8

Лаптевы



Лаптевы — вятские купцы-заводчики из крестьян села Подрелье Орловской округи. Занимались изготовлением и торговлей изделиями из кожи. В 1891 г. они образовали полное товарищество «Игнатьев Лаптев с сыновьями» с капиталом 120 тыс. руб. Полными товарищами в торговом доме являлись купец Иван Игнатьевич Лаптев, вдова Анастасия Лукиновна и ее дети Козьма, Григорий, Мартын, Параскева и Анна. В 1903 г. Козьма Лаптев выделился из семейного дела со своей женой Параскевой Антоновной и учредил торговый дом (полное товарищество) «Козьма Игнатьевич Лаптев с сыновьями» с капиталом 65 тыс. руб. Накануне первой мировой войны семейные фирмы Лаптевых занимали одно из ведущих мест в своей отрасли в Вятской губернии.

Козьма Лаптев первым познакомил Вятку с автомобилем (февраль 1906 г.) и «совершенствованным говорящим фонографом» (1900 г.). Как и другие члены династии был старообрядцем. Лаптевы содержали в своем доме на Николаевской (до 1910 г.) старообрядческую молельню. Вятское старообрядческое кладбище называли Лаптевским за их пожертвования на его благоустройство и содержание часовни. Так же Лаптевы поддерживали открытие Вятской заводской бесплатной народной библиотеки, учрежденной И. И. Лаптевым в 1902 г. В библиотеке выдавались книги рабочим заводов Лаптевых, Сунцовых, Поскребышевых.

Дом Лаптева: ул. Ленина, д. 87 а

КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ



ПРАВИТЕЛЬСТВО КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ



ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

1

ТУРИСТСКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ «КУПЕЧЕСКАЯ ВЯТКА»

Вятское купечество имеет богатейшую, многовековую, яркую историю. Имена местных купцов были известны далеко за пределами Вятской земли. Их знали в деловых кругах не только России, но и за рубежом — в Европе и Америке. Наиболее богатыми и известными купеческими фамилиями были Машковцевы, Кардаковы, Булычевы, Клобуковы, Тырышкины, Коробовы, Громозовы, Лаптевы, Рязанцевы и др. Помимо предпринимательской деятельности в дореволюционный период купцы активно занимались благотворительностью — пожертвованиями на нужды городов и сел, храмов, учебных заведений, созданием приютов для бедных. Культурная жизнь Вятки также тесно была связана с купеческим сословием, среди которого было много любителей театра, музыки и книг.