

РУССКИЙ ГИД
ПОЛИГЛОТ

Крым

11 МАРШРУТОВ | 13 КАРТ

NEW!



РУССКИЙ ГИД
ПОЛИГЛОТ

КАРТА

Крым

Крым



ПЛАНИРОВАНИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Моря и горы	6
Климат и сезоны туризма	7
Природа и окружающая среда	9
Транспорт	10
По Крыму	12
Проживание	13
Кухня	16
Цифры и факты	20
Исторический обзор	22
Практические советы	140
Указатель	142
ИНФО Оздоровительный отдых	14
ИНФО Дети	18

МАРШРУТЫ ПО ГОРОДАМ КРЫМА

Симферополь	28
Маршрут 1 Главный город Крыма	29
В стороне от маршрута	34
Историко-археологический заповедник «Неаполь Скифский» > Парк «Салгирка»	
Севастополь	32
Маршрут 2 Город воинской славы	36
В стороне от маршрута	42
Диорама «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 г.» > Сапун-гора > Херсонес	
Ялта	46
Маршрут 3 Знаменитый курорт	47
Феодосия	55
Маршрут 4 Бальнеологический курорт	56
Керчь	64
Маршрут 5 Туристический центр Крыма	65
Окрестности Керчи	70
Аршинцево > Героевское > Городище Нимфей > Озеро Тобечик > Опукский природный заповедник > Юркино	
Из Керчи по Азовскому побережью	71
Пос. Курортное > Озеро Чокрак > Караларский ландшафтный парк > Казантипский залив > Арабатская стрелка > Крепость Арабат > Ак-Монайские каменоломни	

МАРШРУТЫ ПО КРЫМУ

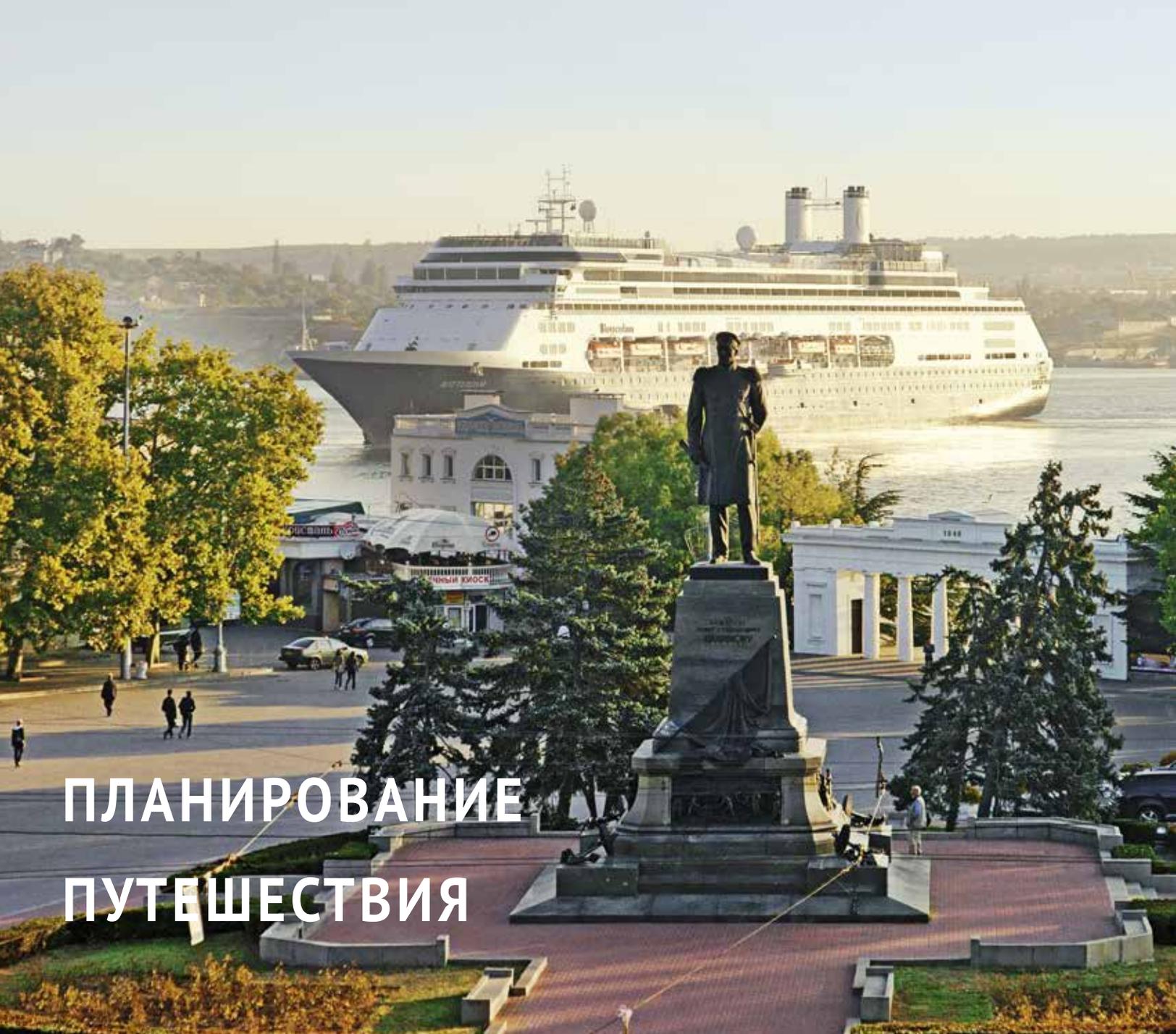
Маршрут 6 Южнобережный перевал	76
Чатыр-Даг > Демерджи > Алушта > Утес > Партенит	
Маршрут 7 Крымская Ривьера	87
Гурзуф > Никита > Массандра > Ялта > Ливадия > Ореанда > Гаспра > Кореиз > Мисхор > Алупка	
Маршрут 8 Краса и слава Крымской земли	102
Форос > Бухта Ласпи > Урочище Батилиман > Балаклава > Севастополь	
Маршрут 9 Крымское ассорти	113
Солнечногорское > Малореченское > Судак > Новый Свет > Меганом > Солнечная Долина > Карадаг > Коктебель > Старый Крым	
Маршрут 10 За здоровьем и не только	124
Саки > Евпатория > Озеро Донузлав > Полуостров Тарханкут	
Маршрут 11 Роскошь дворцов и аскетизм пещер	134
Бахчисарай > Успенский монастырь > Чуфут-Кале > Инкерман > Эски-Кермен > Мангуп-Кале > Качи-Кальон > Кыз-Кермен > Тепе-Кермен	

СУПЕР!

Знаменитые концертные площадки	16
--------------------------------	----

Карты и схемы

Полуостров Крым	обложка	Керчь	67
Местоположение Крыма	20	Из Керчи по Азовскому побережью	73
Симферополь	31	Маршруты 6 7 8 11	78
Севастополь	39	Маршрут 9	114
Ялта	49	Маршрут 10	127
Феодосия	57, 59		



ПЛАНИРОВАНИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Моря и горы

Крымский полуостров омывается на западе и юге **Черным**, а на востоке **Азовским** морями. На севере соединяется с континентальной частью узким (до 8 км) Перекопским перешейком. На западе Крыма его суживающаяся часть образует Тарханкутский полуостров (омываемый с севера Каркинитским, а с юга – Каламитским заливами), чуть южнее расположен Гераклеийский полуостров, а на востоке, между Черным и Азовским морями, находится Керченский полуостров. Северную часть этого полуострова формируют заливы Казантипский, Арабатский и Сиваш, а южную – Феодосийский. Сиваш лишь узким Геническим проливом связан с Азовским морем, отделяясь от него длинной узкой Арабатской стрелкой.

Рельеф Крымского полуострова представляет собой три неравные части: Северо-Крымская равнина с Тарханкутской возвышенностью (около 70% территории), Керченский полуостров и Горный Крым, простирающийся тремя грядами (Главная, Внутренняя и Внешняя) на юге. Главная гряда Крымских гор (вдоль побережья; самая высокая точка – гора Роман-Кош, 1545 м) состоит из отдельных известняковых массивов (яйл) с платоподобными вершинами, глубокими каньонами. Южный склон Главной гряды выделяется как Крымское субсредиземноморье. Внутренняя и Внешняя гряды образуют Крымское предгорье, которое переходит в Северо-Крымскую равнину.



Панорама курорта Мисхор

Климат и сезоны туризма

Природному разнообразию Крыма соответствуют климатические различия разных частей полуострова: степной зоны, Крымских гор и Южного берега Крыма. Этому соответствуют три основных типа климата.

Степной климат характеризуется как умеренно континентальный с жарким сухим летом и прохладной более влажной зимой. Средняя температура января здесь 0...–3 °С, а июля +21...+23 °С. Летом воздух может прогреваться и до +35...+37 °С в тени, не опускаясь ночью ниже +23...+25 °С. Следует отличать климат приморских степных территорий от центральной части Крыма. На западном побережье (Евпатория, Черноморское) или Керчи (на востоке) большая влажность воздуха, меньше облачность, интенсивнее солнечная активность. Это уже черты при-



ООО "ТЕСС-ТУР-КРЫМ". Отдых в Крыму.
www.tess-tour.com
 Туристический сервер Крыма
www.tour.crimea.com
 Лечение. Развлечение. Отдых

В путеводителе "Крым" использованы фото крымского журналиста, фотохудожника, видеооператора Еременко Виталия Юрьевича.
 Авторский сайт www.photoskazka.crimea.com
 моб. тел.: +38 (050) 9049877
 Авторский блог "Крым. фотоневость дня"
<http://vk.com/fotonewscrimea> Фотобанк Crimea-HD www.crimea-hd.com



морского степного климата. Черное море прогревается здесь летом до +25 °С, а Азовское – до +27...+28 °С. В Каркинитском заливе и Приазовье купальный сезон начинается уже с середины мая и продолжается до конца сентября.

Для Крымских гор характерен горно-лесной слабоконтинентальный климат с теплым, относительно влажным летом и прохладной влажной зимой, причем чем выше, тем прохладнее и неустойчивее по года.

Для туристов самый благоприятный – климат Южного берега Крыма: субсредиземноморский слабоконтинентальный с жарким сухим летом и относительно теплой, влажной зимой. Средняя температура января здесь +2...+4 °С, а июля +23...+25 °С. Микроклимату здешних курортов, защищенных амфитеатром гор, свойственны

К СВЕДЕНИЮ

Земляничное дерево – символ Крыма

Одним из деревьев, характерным для садов и парков северной части Южного берега Крыма (Большая Ялта, Алушта), является уникальное по своим свойствам земляничное мелкоплодное, или «земляничное дерево», «кызылагач». Земляничное мелкоплодное примечательно тем, что в июне меняет свою тонкую пленчатую кору: прежняя красная растрескивается, отслаивается; под ней обнажается новая, бледно-зеленая, которая постепенно будет краснеть. Весьма необычно проходит у земляничника мелкоплодного и смена листьев: они опадают не осенью, а лишь по мере роста новых, поэтому его крона всегда зеленая.

Изображения этого дерева часто можно увидеть в туристических буклетах, посвященных Крыму; ему посвящено немало научных работ. На территории Большой Ялты есть два дерева этого вида, с охватом ствола св. 4 м, которым, по оценке ученых, уже более 1000 лет: в окрестностях Гаспры и на горе Ай-Никола над Ореандой. В Алуште, помимо парков и скверов, несколько деревьев земляничника мелкоплодного растут около троллейбусной станции.

субтропические черты. Благоприятной особенностью климата Южного берега является низкая относительная влажность: полезный для здоровья сухой воздух в жару переносится легче. Зимы короткие и невыраженные, редкие морозы возможны лишь при прохождении арктического антициклона, а снежный покров только кратковременный и бывает не каждый год.

Глубина Черного моря уже в нескольких километрах от Южного берега превышает 500 м, вода нагревается медленно, и поэтому купальный сезон здесь начинается лишь в начале июня – позже, чем на приморских степных курортах. Но благодаря выраженному бархатному сезону температура морской воды показана для купаний до середины октября.

СУПЕР!

Природа и окружающая среда

Флора Крыма разнообразна как по видовому составу (около 2500 видов), так и по происхождению. Менее трети из них – растения, обычные для южных степей или умеренного климатического пояса гор и предгорий. Более половины видов имеют средиземноморское происхождение. В горном Крыму можно встретить такие реликтовые растения, как можжевельник высокий, земляничник мелкоплодный, тис ягодный, подснежник складчатый.



Лесостепной пояс проходит вдоль северных склонов Внешней гряды. Северный склон Главной гряды покрыт дубовыми, буковыми, грабовыми и ясеневыми лесами, а обращенный к морю южный – сосновыми. В приморской полосе произрастают в основном кустарники, полукустарники и травы. Прибрежную флору преобразили парки и искусственные насаждения курортных городов и поселков, где растут сотни экзотических для Крыма растений, привезенных с разных континентов. Площадь крымских парков составляет более 2000 га. Многие из них – произведения ландшафтного искусства и охраняются законом. С целью охраны уникальной флоры действуют более сотни заповедников, заказников, заповедных урочищ, памятников природы.

Самые крупные животные на полуострове – копытные, обитающие в горных лесах. Местным видом является благородный олень. В 1950-х гг. сюда завезли дикого кабана (сейчас на него разрешена охота), а в 1970-х гг. – лань. Самым крупным из хищников является лисица, в разных частях полуострова встречаются ласка, барсук, куница, енотовидная собака. Повсеместно обитают заяц-русак и белка, завезенная в 1940 г. Единственным ядовитым из обитающих в Крыму видов змей является степная гадюка, встречающаяся на равнине и предгорье настолько редко, что занесена в Красную книгу.

Среди самых крупных птиц полуострова – журавли, дрофы, стрепеты, лебеди, гуси. В горах и степных районах обитают орлы, скопы, беркуты, стервятники, грифы, сипы, сапсаны.

Крым – традиционное место миграции и зимовки перелетных птиц. На морских берегах зимуют дикие гуси, утки, вальдшнепы, перепела, куропатки. Огромные стаи водоплавающих собираются на мелководьях Каркинитского залива и Сиваша. Под защитой закона находятся многие места гнездовий, миграции и зимовок птиц.

В Черном и Азовском морях обитают около 200 видов рыб. Кроме традиционных для промысла бычков и барабульки, в здешних водах водятся морской окунь, сельдь, лосось, форель. Самые крупные из обитателей крымских вод – морские млекопитающие: тюлень-монах и три вида дельфинов. В пресных водоемах водятся карп, карась, судак, окунь, толстолобик.

Транспорт

В Крыму представлены достаточно широко все виды транспорта: авиационный, железнодорожный, автомобильный, морской. Главным сухопутным и воздушным транспортным узлом полуострова является Симферополь. Роль морских ворот принадлежит всем крупным портам Крыма – Евпатории, Севастополю, Ялте, Феодосии и Керчи.



Самолетом

Авиасообщение с Крымом обеспечивает прежде всего международный **аэропорт Симферополь** (г. Симферополь, пл. Аэропорта, 15, ☎ +380 (652) 59-55-45, <http://airport.crimea.ua>). Имеются аэропорты в Севастополе (в 32 км от города) – **Бельбек** (г. Севастополь, Качинское шоссе, 44а, ☎ +380 (692) 73-60-68) и **Керчи** (г. Керчь, Вокзальное шоссе, 140, ☎ +380 (6561) 2-70-21).

В настоящее время ведется активная работа по налаживанию авиасообщения между Крымом и многими российскими городами. Авиакомпания получают субсидии за полеты в Симферополь из Архангельска, Екатеринбурга, Иркутска, Казани, Калининграда, Кемеровки др. городов. В июне 2014 г. первый коммерческий рейс по маршруту Москва–Симферополь совершил самолет компании «Добролет» – дочерняя компания ОАО «Аэрофлот».

Поездом

Со стороны Украины в Крым ведут две ветки железной дороги, по которым на полуостров могут прибывать поезда из России, Белоруссии, Молдовы. Узловой станцией, где сходятся эти железнодорожные пути, является Джанкой, откуда дальше одна ветка ведет на Керчь, другая – на Симферополь. В каждом из них функционируют крупные вокзалы. **Центральный вокзал** в Симферополе (пл. Привокзальная, 1, ☎ +380 (652) 66-24-04).

В настоящее время существует единый билет на поездку в Крым, объединяющий железнодорожное, автобусное и морское сообщение. Пассажиры прибывают на поездах в Анапу или Краснодар, далее пересадка на автобус до переправы в Керчь, а оттуда – на автобусах к местам отдыха. Таким образом, одновременно с железнодорожным билетом приобретается посадочный талон **«автобус – паром – автобус»**. Расписания всех видов транспорта состыкованы друг с другом, время ожидания минимальное.

Автотранспорт

До **автовокзала** в Симферополе (ул. Киевская, 4, ☎ +380 (652) 27-52-11, 27-64-95) можно добраться на автобусе из Ростова-на-Дону (через территорию Украины), Геленджика, Краснодар, Крымска, Новороссийска, Сочи (все – через паромную переправу в Керчи).

Дорога в Крым посредством паромной переправы Крым – Кавказ через Керченский пролив стала основной для российских автомобилистов. Перевозку осуществляют до четырех паромов ежедневно. В период пиковых нагрузок стараются задействовать и два железнодорожных парома (каждый на 140 машин).

Морским транспортом

Помимо паромной переправы через Керченский пролив (5 км по морю, время в пути 20 мин) из России в Крым можно попасть через Анапу, где в конце марта 2014 г. открылось прямое морское сообщение с Керчью. Большой двухпалубный **катамаран**, рассчитанный на 300 пассажиров, совершает ежедневно по два рейса.

По Крыму

Общественный транспорт

Ситуация с внутригородским общественным транспортом схожа с другими регионами России: муниципальные автобусные и троллейбусные линии, сеть маршрутных такси. В Симферополе, Севастополе, Алуште и Ялте ходят троллейбусы, а в Евпатории – трамваи. Уникальной остается междугородная троллейбусная линия, связывающая столицу полуострова Симферополь с Алуштой и Ялтой. Междугородное автобусное сообщение в Крыму обеспечивает сеть из 60 автовокзалов и автостанций.

Пригородные электрички

Железные дороги связывают между собой важнейшие города Крыма: Симферополь, Севастополь, Евпаторию, Феодосию, Керчь. Пригородными электропоездами можно воспользоваться, к примеру, для проезда от Евпатории до Сак.

Морское сообщение

Кроме обслуживания грузового флота, крымские порты (Ялта и Севастополь) принимают и круизные суда. Регулярное морское сообщение сохранилось между Ялтой и Алушкой, Гурзуфом и Алуштой, Евпаторией и Севастополем. Выросла роль оказываемых крымскими портами экскурсионных и фрахтовых услуг: всегда можно заказать морскую прогулку с экскурсоводом или арендовать яхту.

Проживание

Большинство крымских отелей – это, как правило, гостиничные комплексы, открытые на базе реконструированных советских корпусов или возведенные заново. Как правило, при них действуют спа-, фитнес- или велнес-центры; во многих случаях есть собственный пляж, а еще, возможно, унаследованная от прежних владельцев парковая территория.

Основную долю гостиничного сектора Крыма составляют малые отели и частные пансионаты (ок. 4 тыс.). В крупных и развитых курортах они конкурируют с большими отелями, а в малозаселенных районах часто служат единственным средством размещения. Качество сервиса в таких гостиницах зачастую оставляет желать лучшего.

Забронировать любой вариант размещения можно на сайтах:

■ **Ассоциация малых отелей Крыма:** www.minihotels-crimea.com

■ **Ассоциация курортов Крыма:** www.resorts-crimea.com

Тенденцией последних лет стало активное строительство в Крыму эллингов – комплексов апартаментов, расположенных в береговой зоне. Цены на проживание в них могут быть достаточно высокими – свыше 100\$ в сутки. Лидером в строительстве эллингов в Крыму считается район Большой Алушты.

LIVADIYSKY
SPA & HOTEL

Отдых начинается здесь!

г. Ялта, пгт. Ливадия, ул. Виноградная, 95
тел.: +38 (050) 42 858 00
www.spa-hotel-livadijskij.com



ИНФО

Оздоровительный отдых

Многообразие благоприятных природных факторов открывает широкие возможности для оздоровления и лечения на курортах полуострова. В соответствии с преобладанием тех или иных из них принято выделять три основные курортные зоны, имеющие свою специализацию: западное, южное и юго-восточное побережья. Развитие крымских курортов происходило прежде всего как лечебно-оздоровительных – в этом их преимущество и отличие от приморских зарубежных, формировавшихся в качестве рекреационных. По целебной направленности и развитию сети санаторно-курортных учреждений Крым не имеет аналогов: здесь действуют свыше 300 здравниц самого разнообразного профиля.

Более чем 150-летняя история крымских курортов подтверждает

их показания при лечении болезней органов дыхания, опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и нервных систем, кожных заболеваний. Тенденцией последнего времени стало активное использование курортами мирового опыта восстановительной медицины – широкое внедрение спа-программ. По-прежнему основными направлениями санаторно-курортного лечения в Крыму остаются климато-, талассо-, бальнеотерапия и грязелечение.

Ключевым лечебным фактором Крыма признается его уникальный мягкий климат, оказывающий комплексное воздействие на организм **качеством воздуха, солнечной активностью, морской водой**. Состав воздуха различен для каждого из курортных регионов и определяется интенсивностью влияния моря, насыщенностью йодистыми испа-

рениями, смешивающимися с особенной воздушной средой того или иного побережья. В одном случае – это фитонциды степных растений, в другом – горных лесов, в третьем – курортных парков. Все это определяет особенности аэротерапии. Дневные бризы с моря сменяются вечерними – со стороны гор. Исключительные целебные свойства воздуха Южного побережья, показанные при болезнях органов дыхания, были открыты еще в середине XIX в. С тех пор рекомендации врачей неизменны – продолжительные прогулки и физические упражнения на свежем воздухе.

Самыми известными терренкурами считаются прибрежная **Царская (Ливадия)** и **горная Боткинская (Ялта) тропы**. Нельзя не сказать и о ландшафтотерапии – благоприятного воздействия на общее психофизическое состояние человека окружающих красивых пейзажей. Все курорты Крыма очень живописны.

Оздоровительное воздействие солнца и моря используется в гелио- и талассотерапии. Солнечные ультрафиолетовые лучи (при разумной дозировке, конечно) – мощное лечебное и профилактическое средство, повышающее общий жизненный тонус, сопротивляемость инфекциям и неблагоприятным средам. Повышенным спросом у отдыхающих с недавних пор пользуется **талассотерапия**. Здесь применяются ванны с экологически чистой морской водой с добавлением концентратов морских водорослей, экстрактов растений, эфирных ма-

сел. Давление и движение воды усиливают кровоток, поддерживают тонус мышц, усиливают обмен веществ, стимулируют нервную систему и терморегуляцию организма.

Ценнейшие природные лечебные факторы Крыма – разнообразные по составу **минеральные воды**, источники которых обнаружены как в горной, так и в степной местности (всего свыше 100). Наиболее широко бальнеология применяется на курортах **Евпатории** и **Сак**. Углекислые ванны используются для лечения заболеваний сердечно-сосудистой системы, желудочно-кишечного тракта, радоновые – опорно-двигательного аппарата и нервной системы, а общему оздоровлению организма служат сероводородные ванны. Чаще всего источники вод расположены на территории здравниц, в ряде же курортов (Евпатория, Севастополь, Ялта) устроены общественные бюветы.

Одним из ценнейших природных факторов Крыма являются лечебные грязи **солесных озер** полуострова (около 50), самые известные из которых – **Сакское, Мойнакское, Чокрак**.

Не имеет аналогов в мире по терапевтическому эффекту грязь **Сакского озера**, используемая в большинстве крымских санаториев и оздоровительных центрах. Грязевые процедуры способствуют лечению многих хронических заболеваний. Лечебная грязь очищает и дезинфицирует кожу, снимает раздражение и стимулирует восстановительные процессы.

Кухня

Крым у свойственно разнообразие предложений организованного питания на разный вкус и кошелек: от сезонных шатров рядом с уникальными памятниками природы и брендового фастфуда на центральных набережных курортов до узнаваемых ресторанов с уже сложив-



шейся историей. Типичным для Крыма является использование рестораторами высокого уровня исторических традиций места, подкрепленное авторской кухней.

Испробовать хорошо приготовленную свежеевыловленную рыбу можно на курортах тех регионов, где ведется рыбный промысел (Балаклава, Севастополь, Керчь).

Самой распространенной на полуострове является европейская кухня. Любители азиатской кухни также не останутся разочарованными.

Крымско-татарская кухня унаследовала многие традиции степных и кочевых народов, отсюда мясо и тесто в качестве основных компонентов ее блюд. Исторические блю-

да крымских татар – пироги с различными начинками (бурма, янтык, кобете, чебуреки). Не только отведать все эти деликатесы, но и почувствовать атмосферу национального колорита можно во многих кафе и ресторанах Бахчисарая.

К СВЕДЕНИЮ

Крымские вина

Отличительными качествами крымских вин являются их натуральность и естественные природные качества, ведь готовят их традиционными способами, без добавления консервантов и порошков. Практически на каждом винодельческом предприятии есть магазины, дегустационные залы, музеи виноделия, энотеки. Кроме того, во многих городах открыты фирменные магазины.

Столовые вина. *Белые:* ркацители, алиготе, рислинг, сильванер, кокур, шардоне, совиньон. *Красные:* каберне, пино-фран, саперави, мерло, алушта. *Розовые:* «Гераклея».

Портвейны. Первые российские портвейны были произведены в конце XIX в. именно в Крыму. Лучшие красные портвейны производит винодельческое предприятие «Массандра» (Ялта), белые («Сурож») – винодельческое предприятие «Солнечная долина» (Судак).

Хересы. Впервые в мире это оригинальное испанское вино со сложной технологией изготовления было создано за пределами Испании именно в Крыму, в начале XX в. на заводе Г. Н. Христофорова (Симферополь). Лучшие крымские хересы производят как на заводе «Дионис» (Симферополь), так и в Институте вина и виноделия «Магарач» (Ялта), а также на винодельческом предприятии «Массандра» (Ялта).

Мадеры. Мадеру («дамский коньяк») производят многие крымские винодельческие предприятия. Крымская разновидность мадеры более сладкая – марсала. Ее производят с 2000 г. в совхозе-заводе «Малореченский» (с. Малореченское, к востоку от Алушты).

Десертные вина. В Крыму производят все типы мускатов: белые, розовые, черные. «Королем мускатов» считается «Мускат белый Красного камня» (винодельческое предприятие «Массандра»). Разумеется, будучи в Крыму нельзя не попробовать и не увезти с собой в качестве сувенира знаменитый массандровский кагор.

Игристые вина. Лучшие игристые вина различных категорий в Крыму производят Бахчисарайский винодельческий завод (шипучее «Бахчисарайский фонтан»), а также заводы шампанских вин «Новый Свет» (пос. Новый Свет) и «Золотая балка» (Балаклава) и Севастопольский винодельческий завод.

Коньяки. Полный ассортимент отличных коньяков выпускает завод «Коктебель».

СУПЕР!

Знаменитые концертные площадки

Крымская филармония

Симферополь, ул. Пушкина, 3

☎ +380 (652) 60-05-36

<http://krimfilarmoni.com.ua>

Севастопольский центр культуры и искусства

Севастополь, ул. Ленина, 25

☎ +380 (692) 54-36-14

<http://sevcult.com.ua>

Коктебельские концертные площадки

В сравнительно небольшом приморском городке организованы три концертные площадки, причем две из них, самые большие:

Open Stage (бесплатная) и

Nu Jazz Stage (на нудистском пляже, Коктебель, ул. Юнге).

Но наиболее престижной считается

Волошинская концертная

площадка (200 мест), распо-

ложенная в саду Дома-музея

М.А. Волошина (Коктебель,

ул. Ленина, 120–122).

Ялтинский концертный зал

«Юбилейный»

Ялта, пер. Черноморский, 2

☎ +380 (654) 23-05-78

<http://jubileiny.com>

СУПЕР!



ИНФО

Отдых с детьми

На многих крупных курортах – в Евпатории, Севастополе, Симеизе, Алуште, Судаке, Коктебеле – действуют аквапарки и дельфинарии, рассчитанные на туристов всех возрастов. В Симферополе круглый год работает цирк; в Ялте и Севастополе цирки открываются летом. Очень популярны тематические парки: например, «Лукоморье» со сказочными персонажами (Севастополь), «Динопарк» с фигурами динозавров (Евпатория), знаменитая «Поляна сказок» (Ялта), а также парки мини-атюр (Алушта, Евпатория, Бахчисарай), где можно увидеть в уменьшенном масштабе архитектурные достопримечательности Крыма. Относительно новым развлечением можно считать веревочные парки – подвесные «экстремальные» маршруты разных конструкций на деревьях или искусственных опорах. Такой «детский экстрим» доступен в Алуште, в районе Большого каньона, в Евпатории.

■ Музей «Поляна сказок»

Ялта, пгт. Виноградное
Ул. Яузы, 28, ☎ 9.00–19.00
☎ +380 (654) 39-53-03
www.polyana-skazok.org.ua

Уникальный музей под открытым небом создан по инициативе народного умельца П.П. Безрукова в 1960 г. у причудливой скалы Ставри-Кая. На «Поляне сказок» разместилось более 200 деревянных скульптур сказочных персонажей – произведений народных мастеров и профессиональных авторов. Проводятся интерактивные и анимационные мероприятия. Рядом – один из лучших в Крыму зоопарков «Сказка».

■ Экопарк «Детский городок "Лукоморье"»

Севастополь, пр. Победы, 1-А
☎ 8.00–23.00, www.lukomorie.net.ua

Один из лучших парков семейного отдыха в Крыму: 2 га парка со сказочными персонажами; южная резиденция Деда Мороза; музеи индейца, мармелада, истории мороженого,

советского детства; аттракционы; зооуголок, «гостиница» для насекомых; крокодиловая ферма; кафе. Регулярно проводятся интерактивные и анимационные мероприятия.

■ Развлекательный комплекс «Динопарк»

Евпатория, парк им. Ленина
☎ 10.00–22.00
☎ +380 (6569) 4-33-93
<http://pierplus.com/dinopark>

Движущиеся фигуры динозавров в натуральную величину; «Динокафе», игровой городок, рыбный ресторан, кафе, боулинг, дискотека.

■ Экзотариум «Тропик-парк»

Евпатория, ул. Токарева, 43,
☎ 10.00–21.00
☎ +380 (656) 97-01-63

Расположен на территории Парка аттракционов. Представлено более 100 видов рептилий, земноводных и насекомых, 10 видов приматов, более 30 видов экзотических птиц, а также пони. Животных можно угощать специально приготовленным кормом, фотографировать.

■ Веревоочные парки приключений компании SkyWay

■ SkyWay Большой каньон
28-й км ш. Бахчисарай – Ялта
☎ 9.00–18.00 | ☎ +380 (50) 608-4000

■ SkyWay Старый Крым
Старый Крым, рядом с санаторием «Старый Крым» | ☎ 9.00–18.00
☎ +380 (99) 475-7084
<http://skyway.com.ua>

■ Зоопарк «Сказка»

Ялта, пгт. Виноградное, ул. Яузы, 28
☎ лето 9.00–20.00, зима 9.00–18.00
☎ +380 (654) 31-00-60
www.yaltazoo.org

Официально существует с 1995 г. Сейчас здесь насчитывается свыше 1000 животных более чем 90 видов. Для кормления животных малышами оборудован специальный «Бабушкин дворик»; есть также аттракционы, несколько кафе, магазины зоосувениров, аквариум. Рядом – один из лучших в Крыму детских музеев «Поляна сказок».

■ Парк львов «Тайган»

Белогорск, ул. Лавандовая, 1
☎ лето 9.00–20.00, зима 9.00–16.00
☎ +380 (95) 495-6600
www.taigan.com.ua

Крупнейший в Европе львиный питомник под открытым небом. Здесь живут даже уникальные белые львы, которых нет ни в одном зоопарке стран СНГ. Организованы детский мини-зоопарк и обычный зоопарк. Для туристов построены комфортабельная гостиница «Сафари» (номера стандарт и люкс, бильярдная, кинозал, конференц-залы, сауна, комнаты отдыха), кафе/ресторан «Белый Лев», бар, колесо обозрения.

■ Севастопольский дельфинарий в Артиллерийской бухте

Севастополь, наб. Корнилова, 2,
☎ +380 (692) 93-07-30
www.delfinariy.com

В летний период – три ежедневных 45-минутных представления с участием дельфинов и морских котиков. После представлений можно (под руководством опытного инструктора) искупаться вместе с дельфином в специальном бассейне глубиной 5 м, а также фотографироваться с животным. Для детей купание возможно с 5-летнего возраста, при необходимости выдаются спасательные жилеты.



- **Площадь:** 26 860 тыс. км²
- **Географические координаты:** 33–37° в. д., 44–46° с. ш.
- **Население:** около 2 млн
- **Плотность населения:** около 80 жит./км²
- **Национальный состав:** русские (свыше 60%), украинцы (свыше 25%), крымские татары (около 12%), небольшие диаспоры белорусов, армян, евреев, татар
- **Административное деление:** 14 районов и 11 территорий, подчиненных городским советам

Географическое положение

Крымский полуостров расположен на юго-западе России. 72% его территории составляют равнины, 20% – горы и 8% – реки, озера, каналы и водохранилища. Протяженность с севера на юг – 205 км, с запада на восток – 326 км. Протяженность изрезанной береговой линии – свыше 1000 км.

Крайняя северная точка Крыма расположена на Перекопском перешейке, крайняя южная – мыс Николая у Фороса, крайняя западная – мыс Кара-Мрун (Прибойный) на

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

- **Языки:** русский, украинский, крымско-татарский
- **Конфессии:** православие, ислам суннитского толка, иудаизм, армянское апостольское христианство
- **Крупные города:** Симферополь – свыше 362 тыс. чел., Севастополь – 345 тыс. чел., Керчь – 144 500 чел. Евпатория – 107 тыс. чел., Ялта – 78 тыс. чел.
- **Телефонные коды:** пока сохраняются украинские телефонные коды – + 380 (код города) + номер абонента. В дальнейшем предполагается ввести российские коды фиксированной телефонной связи: для всего Крыма – 365, для Севастополя – 869 (старый код – 692)
- **Валюта:** рубль (с 1 июня 2014 г.)
- **Часовой пояс:** с 30 марта 2014 г. Крым перешел на московское время

Тарханкуте, крайняя восточная – мыс Фонарь на Керченском полуострове.

По суше (Перекопский перешеек и Арабатская стрелка) Крым граничит с Херсонской областью Украины, по морю – с Краснодарским краем России, Румынией, Болгарией, Турцией, Грузией.

Территория Крыма расположена в зоне сочленения западной части Скифской плиты с зоной Альпийской геосинклинальной складчатой области. Причиной сравнительно частых землетрясе-

ний, эпицентр которых находился в прибрежной зоне между Ялтой и Гурзуфом, является протянувшаяся на 50 км вдоль континентального склона Черного моря Южно-крымская сейсмогенная зона.

Крым – один из хорошо изученных карстовых регионов Европы. Карстовые породы составляют 84% площади Крымских гор. На сегодняшний день обнаружено свыше 900 пещерных полостей, более 5 тыс. других форм карстового рельефа, почти 2,5 тыс. источников.

В горах берут начало большинство крымских рек – больших и малых, всего на полуострове их свыше 250. Самые крупные с наиболее стабильным руслом: Салгир, Альма, Бельбек, Кача. А степная часть Крыма изрезана искусственными руслами оросительных каналов, самый большой из которых Северо-Крымский канал.

Политика и управление

12 апреля 2014 г. вступила в законную силу Конституция Крыма, утвержденная Государственным советом (парламентом) Крыма. Согласно документу, Крым «является демократическим правовым государством в составе Российской Федерации и равноправным ее субъектом». В Конституции отмечается, что территория республики является единой и неделимой и составляет неотъемлемую часть территории Российской Федерации. Она регламентирует, что три языка – русский, украинский и крымско-татарский – имеют статус государственных в Республике Крым.

Высшим должностным лицом, согласно Конституции, является глава республики, который избирается депутатами Госсовета Крыма сроком на пять лет.

В административном отношении Республика Крым состоит из 25 регионов: 14 районов (с преимущественно сельским населением), 11 территорий, подчиненных городским советам (с преимущественно городским населением). Регионы, в свою очередь, состоят из городских, поселковых и сельских общин. Населенных пунктов в Крыму – 1020, в том числе городских – 72, сельских – 948.

Экономика

В Крыму развиты промышленность (более 530 крупных и средних предприятий), туризм (Западный Крым, Южный берег Крыма, Керченский полуостров), строительство, здравоохранение, сельское хозяйство, торговля. Основные отрасли промышленности: добывающая, машиностроение и металлообработка, судостроение, черная металлургия, химическая (переработка соли в г. Саки и на Перекопе), пищевая.

Специализация сельского хозяйства Крыма – зерноводство, животноводство, виноградарство, садоводство, овощеводство, а также возделывание эфиромасличных культур (лаванды, розы, шалфея). Старейшей аграрной отраслью в Крыму является виноградарство (ежегодно около 300 тыс. т винограда). Крым славится именно техническими сортами винограда.

Исторический обзор

I тысячелетие до н. э. Побережье и горы Крыма населяют тавры.

XII–V вв. до н. э. Степной Крым населяют киммерийцы.

VII в. до н. э. Основание Пантикапея (на территории Керчи) греческими колонистами.

V в. до н. э. Основание греческими колонистами Феодосии, Херсонеса (на территории Севастополя), Керкинитиды (на территории Евпатории).

V в. до н. э. – V в. н. э. (с перерывами). Боспорское царство со столицей в Пантикапее.

III в. до н. э. – III в. н. э. Скифское государство в степной части Крыма (столица – Неаполь Скифский, на территории Симферополя).

I в. до н. э. Все бывшие приморские греческие колонии в составе Понтийского царства.

I–III вв. н. э. Господство Римской империи над приморскими городами. Начало распространения христианства.

III в. Разгром Скифского государства готами.

IV–V вв. Нашествие гуннов. Уцелевшие готы принимают власть Византии.

VI в. Большая часть Крыма под властью Тюркского каганата. На побережье, принадлежащем Византии, закладываются крепости Алустан (Алушта), Гурзуф, Симболон (Балаклава), Судак.

VIII–IX вв. Большая часть Крыма под властью Хазарского каганата.

IX–X вв. Усиление влияния Руси.

988 г. Крещение киевского князя Владимира в Корсуни (Херсонесе).

Сер. XIII в. Степной Крым становится улусом Золотой Орды со столицей в городе Кырым.

XIII–XIV вв. Судак принадлежит Венеции.

XIII–XV вв. Православное греческое княжество Феодоро. Генуэзские приморские колонии в Крыму.

1441 г. Образование независимого Крымского ханства после распада Золотой Орды.

1475 г. Нашествие турок-османов. Крымское ханство становится вассалом Османской империи.

XVI–XVIII вв. Почти ежегодные набеги крымских татар на русские земли.

Сер. XVI в. Основание Бахчисарая – столицы Крымского ханства.

1572 г. Битва при Молодях. Полный разгром князьями Михаилом Воротынским и Дмитрием Хворостининым с 25-тысячной армией 120-тысячного войска Крымского ханства.

1773 г. Первая победа русского флота над турецким на Черном море (у Балаклавы).

1774 г. После поражения в войне с Россией Турция согласно Кючук-Кайнарджийскому мирному договору отказалась от претензий на Крым.

1783 г. Манифест императрицы Екатерины II о присоединении к Российской империи Крыма и Таманского полуострова. Начало обустройства Крыма князем Г.А. По-



темкиным. Основание Севастополя и начало застройки Симферополя. Создание Мисхорского парка.

1787 г. Путешествие императрицы Екатерины II в Крым.

1791 г. После поражения в войне с Россией Турция согласно Ясскому мирному договору признала присоединение Крыма к России.

1811 г. Указ императора Александра I об учреждении Императорского Таврического казенного ботанического сада.

1820 г. А.С. Пушкин путешествует по Крыму.

1825 г. Император Александр I покупает участок земли в Ореанде.

1828 г. Указ императора Николая I об учреждении Магарачского казенного заведения – центра развития виноградарства и виноделия в Крыму.

1830-е гг. Строительство дворца Л.А. Перовского в Меллесе.

1830–1840-е гг. Плановая застройка Севастополя под руководством адмирала М.П. Лазарева.

1834–1846 гг. Строительство Шуваловского дворца в Алушке.

1837–1852 гг. Строительство царского дворца в Ореанде.

1853–1856 гг. Крымская (Восточная) война. Сражения при Альте и Балаклаве, героическая оборона Севастополя.

1860 г. Ливадия становитсялетней резиденцией императорской семьи Романовых.

1878 г. Основание князем Л.С. Голицыным завода шампанских вин «Новый Свет».

1880–1890-е гг. Обустройство Гурзуфа железнодорожным магистром П.И. Губониным.

1881–1902 гг. Строительство Массандровского дворца.

1887 г. Завершение строительства дворца «Карасан» князей Раевских близ Алушты.

1889 г. Завершение строительства особняка фабриканта А.Г. Кузнецова в Форосе.

1890-е гг. Строительство царского дворца «Харак» в Гаспре.

1894 г. Основание князем Л.С. Голицыным винодельческого предприятия в Массандре.

1900 г. А.П. Чехов покупает дачу в Гурзуфе.

1905 г. Севастопольский мятеж.

1907–1932 гг. Проживание М.А. Волошина в Коктебеле.

1909 г. Строительство дворца Ф.Ф. Юсупова в Кореизе.

1910–1917 гг. Проживание К.А. Коровина на даче «Саламбо» в Гурузфе.

1912 г. Строительство дворца-замка «Ласточкино гнездо» у мыса Ай-Тодор.

1918 г. Оккупация Крыма германскими войсками.

1919–1920 гг. Крым – оплот белогвардейских сил А.И. Деникина и П.Н. Врангеля.

Ноябрь 1920 г. Захват Крыма Красной Армией. Массовый «красный» террор.

1921–1923 гг. Голод в Крыму, унесший более 100 тыс. жизней.

1921–1946 гг. Крымская Автономная Советская Социалистическая Республика в составе РСФСР.

1925 г. Начало деятельности пионерского лагеря «Артек».

1941–1944 гг. Оккупация Крыма фашистской Германией и Румынией.

1941–1942 гг. Героическая оборона Севастополя.

1944 г. Освобождение Крыма от фашистов. Депортация крымских татар, армян, болгар и греков.

Февраль 1945 г. Ялтинская конференция руководителей стран – участников антигитлеровской коалиции, определение контуров послевоенного устройства мира.

1946–1954 гг. Крымская область в составе РСФСР.

1948 г. Севастополь становится городом республиканского подчинения (сначала РСФСР, потом СССР).

1954–1991 гг. Крымская область в составе СССР.

1959, 1961 гг. Открытие самых длинных в мире троллейбусных линий Симферополь – Алушта, затем Алушта – Ялта.

1965 г. Севастополю присвоено звание «город-герой».

1988 г. Открытие канатной дороги из Мисхора на вершину Ай-Петри.

1989 г. Начало массового возвращения крымских татар в Крым из мест депортации.

1991–2014 гг. Крымская область в составе Украины, сначала как Республика Крым, а с 1994 г. – Автономная Республика Крым.

11 марта 2014 г. Верховный Совет Автономной Республики Крым и Севастопольский городской совет приняли декларацию о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя.

16 марта 2014 г. Общекрымский референдум о статусе республики и города Севастополя, в результате которого почти 97% голосовавших (явка составила 83%) высказалось за воссоединение Крыма с Россией.

18 марта 2014 г. Подписание Договора о вхождении Республики Крым и города Севастополя в состав Российской Федерации на правах субъектов.

21 марта 2014 г. Президент России Владимир Путин подписал федеральный конституционный закон о вступлении Крыма в состав РФ и образовании в стране новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя.

К СВЕДЕНИЮ

Крым и всемирная история

Парадоксально, но факт: история Крыма – сравнительно небольшого участка суши – оказала значительное влияние на развитие европейской и мировой цивилизации.

В 1340-х гг. монголо-татары осадили генуэзскую крепость Кафу (Феодосия). В лагере осаждавших началась эпидемия чумы. Понимая, что взять город уже не удастся, хан Джанибек приказал забрасывать в город трупы умерших. Из Крыма генуэзские корабли привезли чумную палочку в Европу – так на континенте началась «черная смерть», которая унесла миллионы жизней и фактически положила конец западноевропейской средневековой цивилизации. Прекратились крестовые походы, помощь финансами Орде. В результате Куликовской (1380) и Грюнвальдской (1410) битв славянские народы значительно ослабили давление на них со стороны Запада и Востока.

Мощный толчок научно-техническому прогрессу дала Крымская война (1853–1856). Ноябрьский 1854 г. шторм у берегов Крыма, когда св. 30 кораблей союзников затонуло и более 40 получили значительные повреждения, имел следствием создание государственных метеослужб. Впервые для оперативной связи стал использоваться телеграф. Он же применялся журналистами для передачи репортажей в редакции; кроме того, появились фотокорреспонденты (англичанин Р. Фентон). В европейских армиях начался переход от гладкоствольного оружия к нарезному, а на всех флотах парусники стали заменяться броненосцами. Впервые были применены морские заградительные мины, а в боевых действиях стали использовать стрелковые цепи.

Будучи главным военврачом осажденного Севастополя, знаменитый хирург Н.И. Пирогов (1810–1881) заложил основы военно-полевой хирургии. Он же впервые применил гипсовые повязки для лечения поврежденных конечностей. Н.И. Пирогов и англичанка Ф. Найтингейл стали родоначальниками сестринского дела – первые сестры милосердия появились именно во время Крымской войны.

Англичане и французы переняли у русских и турецких солдат привычку курить на привалах завернутый в обрывки бумаги табак – это привело к началу производства сигарет после войны.

Осень и зима 1854 г. выдались очень холодными, а шторм уничтожил корабли с теплой одеждой и палатками. Англичане, оккупировавшие Балаклаву, так сильно мерзли, что придумали специфический головной убор (шапка с маской для лица), получивший название русского города. Наконец, именно «Севастопольские рассказы» офицера русской армии Л.Н. Толстого сделали его имя известным всему миру.



МАРШРУТЫ ПО ГОРОДАМ КРЫМА

Симферополь

Будучи с момента своего основания главным городом Крыма, Симферополь впитал лучшие культурные традиции, реализованные в границах «европейского города». Здесь нашлось место и академическому театру, и краеведческому и художественному музеям, и развлекательным заведениям, и современной пешеходной зоне с модными ресторанами и бутиками. Многие исторические здания используются, как и раньше, действует даже созданный более ста лет назад кинотеатр.

Симферополь удивляет памятниками советской архитектуры, размахом городской планировки и транспортных коммуникаций, органично вписавшихся в естественное географическое положение города, расположенного между Внутренней и Внешней грядями Крымских гор. Через весь город, разделяя его на две равные части, протекает самая длинная река Крыма Салгир, благоустроенная набережная которой – прекрасное место для приятных прогулок.



Маршрут по Симферополю

1 **Главный город Крыма**

Начать знакомство с городом лучше всего с **Советской площади**, на которую с разных сторон выходят ул. Александра Невского (бывшая ул. Розы Люксембург ее четная сторона (левая) служит внешней границей исторического «европейского города») и пр. Кирова (идущая вдоль городского ЦПКиО, откуда можно пройти к набережной Салгира).

Пешеходная зона «европейского города» образована пересекающимися улицами Пушкина и Карла Маркса. На нее выходят самые нарядные фасады исторических зданий; во многих из них сейчас устроены модные бутики, кафе и рестораны. Однако и в глубине улиц можно увидеть много красивых сооружений.

На улице Пушкина в здании в стиле неоклассицизма с элементами позднего модерна (1911) расположен **Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького 1** (ул. Пушкина, 15, ☎ +380 (652) 27-67-02, www.russian-theatre.crimea.edu). Фасад здания богато украшен скульптурами и бюстами классиков русской культуры. Здесь в свое время служили В.И. Качалов, О.Л. Книппер-Чехова, М.И. Царев, Ф.Г. Раневская. Сейчас спектакли проходят на шести

Крымский драматический театр
им. М. Горького

сценических площадках, выходящих в благоустроенный сквер с фонтаном за зданием. Рядом обращает на себя внимание **здание бывшего Дворянского собрания** (1848) с пилястрами и арочными окнами, в котором в Крымскую войну располагался госпиталь, где оперировал знаменитый хирург Н.И. Пирогов, а ассистировал ему будущий личный врач царской семьи С.П. Боткин.

Ул. Пушкина пересекает ул. Горького, где также можно увидеть красивые старинные здания. Таков, например, **кинотеатр им. Т.Г. Шевченко 2** (ул. Горького, 5, ☎ +380 (652) 27-22-26) – богато украшенный ленинской трехэтажный корпус с высокой аркой посередине. Кинотеатр здесь был изначально (1904, старейший в Крыму), а сам парадный фасад в стиле позднего модерна пристроили в 1915 г.

С другой стороны чуть дальше (ул. Горького, 4) можно увидеть величественное здание также в стиле позднего модерна (1913) с колоннами, балконами, высокими арочными окнами и коронами на фасаде. Как и раньше, сейчас в здании находится **банк 3**.

Вернувшись на ул. Пушкина, стоит обратить внимание на привлекательные фасады зданий, расположенных на другой ее стороне, напротив театра. Чуть в глубине улицы заметно здание в неоклассическом стиле с колоннами в светлых тонах – **Дом бракосочетания 4** (ул. Пушкина, 14), бывший особняк



Элемент фасада здания стоматологической поликлиники

Ф. Шнейдера. Немного дальше по улице (дом № 16) находится богато декорированное **здание стоматологической поликлиники 5** (1890).

Пересечение улиц Пушкина и Гоголя – ориентир для желающих посетить ****Центральный музей Тавриды 6** (ул. Гоголя, 14, ☎ 9.00–17.00, вых. вт.; «Золотая кладовая»: ☎ ср.–вс. 10.00–17.00; ☎ +380 (652) 25-25-11, www.tavrida.museum.crimea.ua), крупнейшее культурное и научное учреждение Крыма, его главный краеведческий музей, образованный еще в 1887 г.

За зданием музея – **Семинарский сквер**, названный так из-за построенной здесь в 1873 г. Духовной семинарии (сейчас епархиальное управление). Здесь в 1919–1920 гг. преподавал русский философ и профессор богословия С.Н. Булгаков. Торец здания указывает на **храм Трех Святителей 7** (Василия Великого, Иоанна Златоуста, Григория Богослова), выходящую на ул. Гоголя (рядом со зданием Центрального музея Тавриды). Ее также называют Семинарской (1903).

Но вернемся на ул. Александра Невского. Чуть дальше от начала

ул. Пушкина находится сквер Победы, а в нем возрождающийся **кафедральный Александро-Невский собор 8**. Прежний, возведенный в 1829 г. и взорванный в 1930 г., имел пять куполов (по бокам – малые, большой – в центре). Высокая колокольня была пристроена только в 1840-х гг. За собором на постаменте установлен танк Т-34 в память освободителей города от фашистов в 1944 г.

Напротив собора – **Долгоруковский обелиск 9**. Во время русско-турецкой войны, в 1771 г., после разгрома врага у Перекопа, русские войска разбили лагерь у Ак-Мечети. Обелиском отмечено место, где стояла палатка командующего армией генерала-аншефа князя В.М. Долгорукова.

За обелиском начинается Долгоруковская ул., где также много красивых старинных зданий. По ней можно пройти до **Симферопольского художественного музея** (ул. Долгоруковская, 35, ☎ 10.00–17.00, вых. пн., ☎ +380 (652) 25-05-34, www.simhm.com), расположенного в бывшем здании офицерского собрания (1913).

Для начала прогулки по «старому городу», бывшей Ак-Мечети, можно от пл. Советская идти по просп. Кирова, почти сразу свернуть влево в сторону ул. Одесская. Сюда также можно попасть и с пешеходной ул. К. Маркса, дойдя до ее пересечения с просп. Кирова.

Район между просп. Кирова и ул. Кавказская и Пролетарская – это новая часть «старого города», застроенная в кон. XVIII – нач.

XIX в. после присоединения Крыма к России.

Ул. Одесская начинается у ЦУМа. По ней можно пройти к **Троицкому женскому монастырю** (ул. Одесская, 12) и одноименному **собору 10** в византийском стиле (1868). На самой улице (бывшей Греческой) начиная с XVIII в. проживали преимущественно греки. Рядом с монастырем сохранились греческие торговые ряды (кон. XVIII в.).

Слева от ул. Одесская, ближе к пл. Советская, находится ул. Петропавловская (бывш. Октябрьская). Здесь можно увидеть небольшую **церковь Свв. равноапостольных Константина и Елены 11**. На этом месте в 1784 г. был возведен первый хри-

стианский храм в Симферополе, который во время своего путешествия по Крыму в 1787 г. посетила Екатерина II. В нынешнем виде церковь освятили в 1887 г.

На другом конце ул. Петропавловской расположены **Петропавловский кафедральный собор 12** (Петропавловская пл., 1) и небольшая площадь. Здесь в нач. XIX в. сложился новый центр Симферополя с храмом и казенными учреждениями. Собор (1805) первоначально был деревянным. На его месте в 1870 г. по проекту архитектора К. Лазарева построили каменный, богато отделанный, с большим куполом и высокой шатровой колокольней.





Имение графа М.С. Воронцова в парке «Салгирка»

А по другую сторону ул. Пролетарской начинается «старый город» с восточными извилистыми улочками. Сейчас это преимущественно одноэтажный «частный» сектор с некоторыми сохранившимися постройками столетней давности.

Высокий минарет **мечети Кебир-Джами** (ул. Курчатова, 4) виден издалека. От оригинального здания 1508 г. сохранилось лишь несколько фрагментов – за свою историю мечеть неоднократно перестраивалась, но в современном виде максимально приближена к древней. Сейчас мечеть Кебир-Джами (в переводе «соборная») – главный духовный центр мусульман Крыма.

Другой заметный исторический объект «старого города» – **Караимская кенасса** (ул. Караимская, 6) в виде базилики с причудливым архитектурным орнаментом (1896). В советское время кенассу закрыли, а Звезду Давида на фасаде превратили в пятиконечную звезду из бетона.

В стороне от маршрута

Городище **Неаполя Скифского** достаточно удалено от центра города. На площади 20 га можно увидеть древ-

ние камни, следы проведенных раскопок и реконструированную башню. Ученым удалось раскопать мавзолей с большим количеством неразграбленных богатых захоронений, остатки мощной оборонительной стены, двух привратных башен, жилых, хозяйственных и культовых сооружений. Однако практически все участки пришлось засыпать вновь из-за отсутствия средств на обеспечение их сохранности. В 2011 г. городищу присвоили официальный статус ***«Историко-археологический заповедник «Неаполь Скифский»** (ул. Археологическая, 1, ☎ 10.00–16.00, беспл. часы: вт. 14.00–16.00, сб. 12.00–14.00, <http://www.neapolis-scythian.crimea.ua>).

Маршрут, включающий скифское городище, разумно совместить с посещением ***парка «Салгирка»** (Воронцовский), расположенного неподалеку. Парк (42 га), через который протекает Салгир, был основан в кон. XVIII в. знаменитым исследователем Крыма академиком П.С. Палласом (1741–1811). Здесь растут вековые дубы, крымские сосны, ливанские кедры; сохранился даже 200-летний лондонский платан. В парке находится Ботанический сад Таврического университета с розариями и иридариями, а также имение графа М.С. Воронцова (1826) в классическом стиле, с колоннадой и террасной лестницей со львами и флигелем в восточном стиле.

Транспорт

Аэропорт

■ Пл. Аэропорта, 15

■ ☎ +380 (652) 59-55-45

■ <http://airport.crimea.ua>

Железнодорожный вокзал

■ Пл. Привокзальная, 1

■ ☎ +380 (652) 66-24-04

Центральный автовокзал

■ Ул. Киевская, 4

■ ☎ +380 (652) 27-52-11, 27-64-95

■ <http://avtovokzal.crimea.ua>

Автостанция «Курортная»

(Симферополь-2)

Напротив железнодорожного вокзала

■ Ул. Гагарина, 8

■ ☎ +380 (652) 25-25-60, 27-74-21

Гостиницы

Украина

Недавно полностью отреставрированный отель, расположен в центре города напротив Александро-Невского собора. 136 номеров всех категорий.

Ресторан, бар, оздоровительный центр, салон красоты, экскурсии.

■ Ул. Александра Невского, 7

■ ☎ +380 (652) 63-88-95, 53-22-53

■ <http://ukraina-hotel.biz>

Москва

Конференц-отель; расположен в центре у Воронцовского парка. 190 номеров всех категорий. Ресторан, бар, кафе, салон красоты, экскурсии.

■ Ул. Киевская, 2

■ ☎ +380 (652) 62-06-00, 62-06-15

■ <http://moskva-hotel.com>

Империял

Небольшой отель недалеко от центра города. Номера всех категорий, в т. ч. апартаменты. Ресторан.

■ Ул. Киевская, 22

■ ☎ +380 (652) 54-74-88/-89

■ <http://hotel-imperial.crimea.ua>

Европейская

Небольшой уютный отель (14 номе-

ров); расположен в центре города рядом с Петропавловским собором.

■ Ул. Петропавловская, 16

■ ☎ +380 (652) 25-46-21

■ <http://euro-hotel.com.ua>

Прага

Небольшой уютный отель (14 номеров) недалеко от железнодорожного вокзала. Питание в кафе «Влтава», в стоимость не входит.

■ Ул. К. Либкнехта, 39/41

■ ☎ +380 (652) 70-84-38

■ <http://praga.crimea.ua>

Рестораны

Рестораны «Украина» и «Москва» в одноименных гостиницах входят в сеть ресторанов «Князя втиха». Этой сети принадлежит еще один ресторан недалеко от центра города.

Князя втиха

Этноресторан украинской кухни, расположен в сквере, рядом с этногородок «Чаривный млин».

■ Ул. И. Тургенева, 35

■ ☎ +380 (652) 25-10-20

■ ☎ 12.00–24.00

■ <http://vtiha.crimea.ua>

Рыбацкая деревня

Расположен в одноименном экопарке. Славянская кухня с блюдами из натуральных фермерских продуктов, банкетный зал. Сюда можно приезжать на целый день и остановиться в одном из 5 уютных домиков. К услугам посетителей: доставка еды из ресторана в домик, русская баня, рыбалка на озерах (сом, карп, толстолобик, сазан), беседки для пикника.

■ 6-й км Московского ш.

■ ☎ +380 (50) 344-7955

■ <http://rd.crimea.ua>



Железнодорожный вокзал. Башня с курантами – архитектурная доминанта города

Кафе

В Симферополе намного больше, чем классических ресторанов, сравнительно недорогих уютных кафе с европейской или русской кухней.

Кафе № 1

Уютное семейное кафе в центре города. Европейская кухня.

- Ул. К. Ушинского, 4
- ☎ +380 (50) 496-0433
- ⌚ 9.00–24.00
- <http://italian.cafe-one.com>

Вегетерия

Вегетарианское заведение «для завтраков и обедов» с русской и индийской кухней в центре города.

- Ул. Н. Самокиша, 18
- ☎ +380 (50) 393-0912
- ⌚ 9.00–21.00

Кафе-пиццерия «Сундук»

- Ул. Пушкина, 3
- ☎ +380 (652) 25-42-70
- ⌚ 8.00–24.00

Кафе-бар «Ульф-Топор»

- Ул. К. Маркса, 14
- ☎ +380 (652) 61-07-48
- ⌚ 10.00–24.00

Пиццерия «Траттория Алексо»

- Пер. Героев Аджимушкая, 6/13
- ☎ +380 (652) 54-75-25
- ⌚ 8.00–24.00

Развлечения

Каштан

Развлекательный клуб принадлежит сети «Княжа втиха», расположен напротив одноименного ресторана.

- Ул. И. Тургенева, 31
- ☎ +380 (652) 54-69-05
- ⌚ круглосуточно

Rybiza

Ночной клуб площадью 1000 м² с разнообразными программами. В комплекс входят взрослый и детский бассейны, детская игровая площадка. Расположен рядом с экопарком «Рыбацкая деревня».

- 6-й км Московского ш.
- ☎ +380 (50) 416-41-61
- ⌚ круглосуточно
- <http://ribiza.com.ua>

Globus

- Ночной клуб.
- Просп. Кирова, 32/1
- ☎ +380 (652) 60-29-29
- ⌚ 17.00–3.00

Активный отдых

Лазертаг-клуб «Коммандо»

Полигоны для игры по всему Крыму, в т.ч. крытые.

- ☎ +380 (50) 958-5657
- www.commando.crimea.ua

Пейнтбольный клуб «Команч»

Полигоны для игры по всему Крыму.

- ☎ +380 (66) 788-8751
- www.comanche.crimea.ua

Круизный лайнер у Графской пристани

1 Севастополь

Севастополь – не только город воинской славы, действующая военно-морская база, крупный морской торговый и рыбный порт, но и один из самых посещаемых туристических центров в Крыму. Его центральный район отличается послевоенная белокаменная застройка в классическом стиле городского кольца улиц, окружающих высокий холм. Сюда органично вписались такие всем известные ранние городские символы, как Приморский бульвар, Графская пристань, Памятник затопленным кораблям, а также немногочисленные сохранившиеся старинные здания.

Неизмен туристический интерес к руинам древнего Херсонеса – колыбели русского православия, расположенным в черте города. Многочисленные бухты, определяющие ландшафт Севастополя, служат теперь не только военным морякам: их берега застраиваются коттеджами, особняками и комплексами апартаментов.



Маршрут по Севастополю

2

Город воинской славы

Общепринятый ориентир центральной части города на Николаевском мысе – пл. Нахимова с памятником знаменитому адмиралу. Сюда к подножию расположенного южнее Центрального городского холма сходятся две из главных городских магистралей – ул. Ленина и просп. Нахимова. Кроме **памятника П.С. Нахимову 1** (1898) облик площади формируют **Мемориал героической обороны Севастополя 1941–1942 гг.**, монументальная **городская Доска почета** (1952), а также **колоннада** знаменитой Графской пристани.

Парадный причал Севастополя – *****Графская пристань 2** известна не только своими архитектурными достоинствами. Она была свидетелем многих исторических событий, о чем повествуют установленные здесь мемориальные доски. Своим названием пристань обязана графу М. Войновичу, командиру черноморской эскадры в 1786–1790 гг., любившему сходить на берег именно в этом месте. Впечатляющий архитектурный ансамбль возник в 1840-х гг. по инициативе адмирала М.П. Лазарева.

В море на скале у набережной Приморского бульвара, возвышаясь над волнами, стоит ****Памятник затопленным кораблям 3**, ставший одним из символов Севастополя.

Колонну с коринфской капителью венчает бронзовый двуглавый орел, держащий в клюве лавровый венок с якорем. Композицию довершают якоря с затопленных кораблей, расположенные на стене набережной. Памятник свидетельствует о событиях 1854–1855 гг., когда, чтобы не допустить прохода в бухту вражеского флота, на фарватере были затоплены корабли Черноморского флота. Он был сооружен в 1904 г. в честь 50-летия обороны города.

Так называемое **«Городское кольцо»** вокруг Центрального городского холма (ул. Ленина, Большая Морская, а также пр-т Нахимова, общая длина ок. 3 км) застраивалось в конце 1940–1950-х гг. – за рекордно короткие сроки с учетом трудностей послевоенного времени и объема проделанных работ. Его архитектурный ансамбль отличается единым стилем с применением разнообразных элементов классической архитектуры (колонны, пилястры, портики, арки, лоджии). Сюда органично вписались немногие уцелевшие после войны здания.

Восточный берег Артиллерийской бухты украшает живописный Приморский мостов с пешеходным **Арочным мостом** в стиле модерн (1905). Здесь еще до Крымской войны находилась Николаевская батарея – трехъярусный каменный форт, взорванный французами в 1856 г. На месте развалин батареи в 1885 г. и возник Приморский буль-



Графская пристань

вар. Его нынешняя планировка сложилась в первой половине XX в.

Одна из архитектурных доминант набережной и бульвара – большое **здание Института биологии южных морей 4** (просп. Нахимова, 2) с популярным среди туристов и жителей города **Аквариумом** (☉ лето 9.00–19.00, зима 10.00–17.00; ☎ +380 (692) 54-38-92, www.sevaquarium.com). Оно было построено в 1898 г., фактически разрушено в ходе последней войны и восстановлено в 1951 г. В 1960–1962 гг. здание расширили, пристроив к нему два крыла.

Необычная история у соседнего **Дворца детства и юности 5**. Это великолепное здание в стиле неоклассицизма с элементами модерна, построенное из инкермановского камня, украшенное лепниной, колоннами и скульптурами, с двумя равноценными пышными фасадами. Два выступающих вперед крыла здания образуют внутренний дворик с бассейном, отделенный от набережной изящной ротондой на высоком цоколе. В начале XX в. здесь находился Институт физических методов лечения им. И.М. Сеченова – единственное сначала в Российской империи, а затем и в

СССР лечебное учреждение физиотерапевтического профиля с научно-исследовательской направленностью. Во время войны здание очень сильно пострадало и было восстановлено лишь в 1966–1967 гг., а сам Институт вернулся из эвакуации уже в Ялту. Сегодня во Дворце детства и юности действуют многочисленные кружки, студии, творческие объединения; работает **Академический театр танца В. Елизарова** (просп. Нахимова, 4, ☎ +380 (692) 54-76-03, www.elizarovtheatre.com).

От Дворца начинается спроектированная после войны новая часть Приморского бульвара с литой металлической оградой и двумя парадными входами в виде дорических портиков. По северному входу можно выйти на лестницу, ведущую на ****Матросский бульвар 6**, – бывший Малый. Он был разбит еще в первой половине XIX в., а в 1830-х гг. на нем воздвигли один из первых севастопольских памятников – командиру брига «Меркурий» А.И. Казарскому, вступившему во время русско-турецкой войны 1828–1829 гг. в неравный бой с двумя турецкими фрегатами и вынужденному их отступить. Здесь во время Первой осады Севастополя бывал Л.Н. Толстой. Будущий классик мировой литературы описал бульвар в одном из «Севастопольских рассказов».

В самом конце Приморского бульвара расположен **Академический русский драматический театр им. А.В. Луначарского 7** (просп. Нахимова, 6, ☎ +380 (692) 54-43-30, <http://sevtheatre.com>). В разные

годы здесь выступали великие артисты М.С. Щепкин, В.Ф. Комиссаржевская, Г.Н. Федотова, Ф.И. Шаляпин, М.К. Заньковецкая, Н.К. Садовский. В исполнении труппы МХАТа в 1900 г. в городе играли «Чайку», а на спектакле присутствовал А.П. Чехов.

По другую сторону проспекта в красивом здании в стиле эклектика находится ***Художественный музей им. М.П. Крошицкого** 8 (просп. Нахимова, 9, ☎ ср.–пн. 10.00–17.00, июнь–авг. 11.00–18.00, ☎ +380 (692) 54-31-25, www.sevartmuseum.info), открытый в 1927 г.

За театром можно увидеть еще одно красивое здание – **гостиницу «Севастополь»** (1953), возведенную в лучших традициях классицизма, с портиком с коринфской колоннадой главного фасада. Место между гостиницей и драмтеатром, проходящая здесь перспектива – от набережной Корнилова с видом на бухту, через проспект Нахимова и дальше по лестнице с видом на

Центральный городской холм – красивейшее в Севастополе. С другой стороны проспекта на холм ведет ***Синопский спуск** 9, который начинается лестницей (вторая половина 1950-х гг.), разделяющейся на два полукруглых пандуса, выводящих к памятнику Ленину на вершине Центрального городского холма.

В другом конце сквера – главная святыня Севастополя: *****собор Св. равноапостольного князя Владимира** (его называют Князь-Владимирским) 10 (ул. Суворова, 3). До начала Крымской войны успели

построить лишь фундамент и подвал будущего собора. Еще в 1851 г. на месте будущей церкви в специально построенном склепе был похоронен адмирал М.П. Лазарев (1788–1851). В этом же склепе во время войны погребли учеников и сподвижников М.П. Лазарева – адмиралов В.А. Корнилова (1806–1854), В.И. Истомина (1809–1855), П.С. Нахимова (1802–1855). Строительство храма продолжалось 30 лет и завершилось в 1888 г.

На четырех плитах снаружи здания были выбиты имена великих адмиралов. Их могилы в нижнем храме объединили в общую гробницу в виде черного мраморного креста. В верхней части храма наряду с иконами на стенах закрепили мраморные плиты с именами морских офицеров и адмиралов, награжденных за храбрость Георгиевским крестом. До 1920 г. в Князь-Владимирском соборе были захоронены еще девять адмиралов.

Рядом с Князь-Владимирским собором – двухъярусная **Башня ветров** (1849). Лишь этот памятник архитектуры, как и Графская пристань, пережил две осады города.

Двигаясь от Матросского бульвара в сторону Южной бухты, туристы выходят на ул. Ленина. Здесь, в д. № 11, напротив сквера с памятником императрице Екатерине II (2008), находится ****Музей Краснознаменного Черноморского флота** 11 (☎ вт.–вс. 10.00–17.30; ☎ +380 (692) 54-22-89). Его история началась в 1869 г., когда был открыт Музей обороны Севастополя во время Крымской войны.

В 1895 г. было возведено новое здание, которое отличалось особым изяществом архитектуры и пышностью декора (резьба по камню, множество литых украшений из чугуна и бронзы, колоннада). В 1940 г. на базе Музея Севастопольской обороны организовали **Военно-исторический музей Черноморского флота**. К счастью, практически все экспонаты не пострадали в годы войны. Сейчас здесь пред-

ставлена вся история Черноморского флота начиная с XVIII в.

До недавнего времени экспозиции музея располагались в находящемся рядом **храме Архангела Михаила**. Построенный в 1848 г. как временная адмиралтейская церковь, он играл ключевую роль в жизни гарнизона в период Первой обороны. На его фасаде множество мемориальных досок с названиями русских воинских частей. Здесь от-



Маршрут 2

- 1 Памятник адмиралу П.С. Нахимову
- 2 Графская пристань
- 3 Памятник затопленным кораблям
- 4 Институт биологии южных морей
- 5 Дворец детства и юности
- 6 Матросский бульвар
- 7 Академический русский драматический театр им. А.В. Луначарского

- 8 Художественный музей им. М.П. Крошицкого
- 9 Синопский спуск
- 10 Собор Св. равноапостольного князя Владимира
- 11 Музей Краснознаменного Черноморского флота
- 12 Петропавловский храм
- 13 Таврическая лестница
- 14 Мемориал Победы



Памятник Свв. Кириллу и Мефодию
и Петропавловский храм

певали всех адмиралов, погибших при обороне Севастополя: П.С. Нахимова, В.А. Корнилова, В.И. Истомина. Сейчас в церкви проводятся богослужения.

Если направиться от Князь-Владимирского собора вниз по улице Советской, можно прийти к скверу с **памятником равноапостольным Свв. Кириллу и Мефодию**, рядом с которым красуется сравнительно небольшой (18×37×12 м), но величественный **Петропавловский храм** 12, построенный в лучших традициях древнегреческой архитектуры (1840–1844), с 48 колоннами дорического ордера, пережившими обе севастопольские обороны.

Проходящая рядом с Петропавловским собором одна из поперечных улиц Центрального холма – ул. Л. Павличенко выведет к монументальной, без сомнения, красивой в городе ****Таврической лестнице** 13, пересекающей ул. Большую Морскую.

Ниже по ней (д. № 36) расположен главный православный храм Севастополя – пятикупольный **Покровский собор**, построенный в

1905 г. по проекту архитектора В.А. Фельдмана в неорусском стиле (полукруглые кокошники, широкие лепные фризы, шатровые покрытия). Рядом с собором – **колокольня** с высоким граненым шатром, трапезная.

Ул. Большая Морская выводит на пл. Ушакова, рядом с которой расположена **Бастионная (Бульварная) горка**, где начинается Исторический бульвар. Его разбили еще до Крымской войны, но во время Первой обороны все деревья пошли на строительство укреплений.

Это место фактически является Мемориальным комплексом Первой обороны, куда входят здание Панорамы и месторасположение Четвертого бастиона с восстановленными орудийными двориками. Здесь проходила главная линия оборонительных укреплений южной части Севастополя.

Бастионную горку венчает круглое здание ****Панорамы «Оборона Севастополя 1854–1855 гг.»** (Исторический бул., 10; ☺ вт.–вс. 9.30–17.30; ☎ +380 (692) 49-97-38), в котором выставлено огромное художественное полотно длиной в окружности 115 м и высотой 14 м, дополненное предметным планом. Это одна из крупнейших диорам в мире. История ее создания началась в 1901 г., когда было решено увековечить память о Первой обороне к предстоящему 50-летию. Над правительственным заказом несколько лет работал Ф.А. Рубо и ряд других художников. В мае 1904 г. диорама, изображающая штурм Севастополя 6 июня 1855 г.,

была представлена восхищенным зрителям.

На первом этаже действующего сейчас музея-панорамы открыт экспозиционный зал, посвященный героическим событиям того времени, а также истории создания и воссоздания панорамы. Уже отсюда посетителей винтовая лестница выводит на находящую внутри смотровую площадку. Кроме массовых батальных сцен, на картине можно увидеть и изображения реальных героев – хирурга Н.И. Пирогова, адмирала П.С. Нахимова, генерала С.А. Хрулева, матроса Петра Кошку.

Правобережье Южной бухты занимает Корабельная сторона, где расположен знаменитый Малахов курган, дважды в истории становившийся местом ожесточенных боев. ****Мемориальный комплекс «Малахов курган»** насчитывает более 20 памятников. Главный из них – **Оборонительная башня с Вечным огнем** на площади перед ней. Это сохранившееся с Крымской войны фортификационное сооружение, внутри которого устроена впечатляющая музейная экспозиция (☺ вт.–вс. 9.00–17.00; ☎ +380 (692) 48-67-51).

Два вращающихся корабельные орудия указывают местоположение батареи, действовавшей во время последней войны. В парковой зоне – старинные орудия середины XIX в. Обозначены места смертельных ранений адмиралов В.А. Корнилова и П.С. Нахимова. В начале главной аллеи стоит **памятник В.А. Корнилову**, неподалеку от кото-



Панорама «Оборона Севастополя
1854–1855 гг.»

рого – **братская могила** русских и французских солдат.

Артиллерийская бухта Севастополя расположена между Николаевским и Хрустальным мысами. На берегу Хрустального мыса находится **Мемориал Победы** 14, неотъемлемая часть побережья Севастополя. Сначала здесь в 1977 г. появился 40-метровый обелиск в виде композиции штыка и паруса, символизирующей единство армии и флота в годы Великой Отечественной войны. Спустя 30 лет, в 2007 г., рядом возвели также 40-метровую скульптурную композицию **«Солдат и матрос»**. Значение этого Мемориала для Севастополя – такое же, как у волгоградского памятника «Родина-мать зовет!» или киевского «Родина-мать».

Из пяти фортов, охранявших город перед Крымской войной, на северном берегу Севастопольской бухты сохранились Константиновский и Михайловский бастионы-батареи.

Подковообразная Константиновская батарея, возведенная из белого камня в 1840 г., успешно уча-

ствовала в двух оборонах Севастополя. Ее 94 орудия наносили огромный урон противнику в 1854–1855 гг. А летом 1942 г. здесь располагался один из опорных пунктов обороны Северной стороны. Чтобы обеспечить выход из Севастопольской бухты последних советских судов, 70 бойцов батареи трое суток героически сдерживали атаки фашистов.

Также двухъярусную Михайловскую батарею длиной 205 м и толщиной стен почти в два метра возвели в 1846 г. Во время Первой обороны здесь размещался госпиталь. Бастион сильно пострадал в 1941–1942 гг.

На базе отреставрированной Михайловской батареи с 2010 г. действует одноименный ****музейный комплекс** (ул. Громова, 35, ☎ июнь–сент. 10.00–18.00, ☎ +380 (66) 643-82-44, www.muzei-sevastopol.com), большая часть экспонатов которого предоставлена частным «Музеем Шереметьевых». В 30 залах общей площадью 2500 м² размещены более 10 тыс. экспонатов: оружие, корабельные орудия, военные мундиры, личные вещи солдат и матросов, документы, книги; есть также исторические реконструкции и инсталляции.

В стороне от маршрута

Наиболее удаленный из мемориальных комплексов, посвященных военной истории России и Севастополя, – ****Диорама «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 г.»** (☎ вт.–вс. 9.00–17.00, июль–авг. ежедн. 9.00–

17.30, ☎ +380 (692) 63-40-70) – расположен в 6 км от города. Во время Великой Отечественной войны Сапун-гора дважды была ареной ожесточенных сражений – в период Второй обороны Севастополя в 1941–1942 гг. и при освобождении города в 1944 г. Здесь сохранились остатки окопов, траншей, укрепленных огневых точек. Склоны горы изрыты заросшими травой воронками.

Работа над полотном размером 25,5×5,5 м и предметным планом в 83 м² длилась 7 месяцев. Авторы стремились к максимальной реалистичности изображения и правдивости сюжета; зачастую художникам позировали сами герои. Для композиции построили специальное полукруглое здание на вершине **Сапун-горы**. Диораму торжественно открыли в ноябре 1959 г.

На первом этаже здания действует экспозиция «Севастополь в годы Великой Отечественной войны», а рядом с диорамой выставлены образцы советской военной техники: танки, самоходки, «Катюши», артиллерийские орудия. Над Сапун-горой возвышается **obelisk Славы** высотой 28 м, у подножия которого горит Вечный огонь.

Еще одна важная достопримечательность Севастополя – **руины древнего Херсонеса**, расположенные к западу от центра города, между Песочной и Карантинной бухтами. Обширное античное и средневековое городище (45 га) справедливо называют «Русскими Помпеями». Раскопки здесь начались еще в XIX в.; в 1892 г. был соз-

дан музей, а в 1978 г. – вся территория раскопок вошла в состав *****Историко-археологического музея-заповедника «Херсонес Таврический»** (ул. Древняя, 1, ☎ май–сент. 8.00–21.00, залы 9.00–19.30; окт.–апр. 8.00–17.30, залы 9.00–17.00; ☎ +380 (692) 92-23-82, www.chersonesos.org). Залы музея находятся в помещениях бывшего ****Херсонесского Князь-Владимирского монастыря** (XIX в.). В 2013 г. городище бывшего Херсонеса Таврического было включено в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО.

Экспозицию музейных залов составляют два отдела – античный и средневековый, расположенные в разных зданиях. Античная экспозиция освещает историю Херсонеса Таврического в период V в. до н.э. – IV в.; в ней представлены наиболее значимые археологические находки с раскопок городища и округи.

Средневековая экспозиция (15 разделов, 3 тыс. экспонатов) создавалась на основе материалов раскопок византийского периода. Один из крупнейших разделов повествует об истории христианства в городе.

Внимание посетителей Херсонеса всегда привлекает один из крупнейших в Крыму Князь-Владимирский собор (1892, архитектор Д.И. Гримм), высотой 36 м, возведенный в византийском стиле. Так наши предки отметили то место, где, согласно летописным свидетельствам, крестился киевский князь Владимир. При строительстве использовался крымбальский камень, балаклавский мраморо-



Князь-Владимирский собор в Херсонесе Таврическом

видный известняк, ценные сорта мрамора – каррарский и газпринский. Пол храма укладывали разноцветной мозаикой. Мраморный иконостас заказывали у итальянских мастеров в Карраре. Собор был расписан известными художниками А.И. Корзухиным, Н.А. Майковым, Т.А. Нэффом.

В 1924 г. собор закрыли, а в годы Великой Отечественной войны он был практически разрушен. Полную реставрацию собора осуществили лишь в 1999–2001 гг.

Транспорт

Аэропорт Бельбек

- Качинское ш., 44а,
- ☎ +380 (692) 73-60-68

Железнодорожный вокзал

- Прямое сообщение с Москвой, С.-Петербургом.
- Ул. Вокзальная, 1
- ☎ +380 (692) 36-60-74 45-40-31

Центральный автовокзал

- Ул. Вокзальная, 11
- ☎ +380 (692) 48-85-82
- <http://avtovokzal.crimea.ua>

Морской вокзал

- Пл. Нахимова, 5
- +380 (692) 52-40-82

Гостиницы**Адмирал**

- Небольшой (19 номеров различных категорий) отель в центре города.
- Бассейн, хаммам, сауна, конференц-зал, кафе-ресторан.
- Ул. Щербака, 22а
- +380 (692) 55-40-07
- <http://www.admiral.com>

Best Western Севастополь

- Сетевой отель, расположен в историческом здании в стиле советского неоклассицизма в центре города.
- Свыше 100 номеров различных категорий, в т.ч. апартаменты. Рестораны, кафе, конференц-зал.
- Просп. Нахимова, 8
- (495) 589-1599
- <http://www.sevastopol-hotel.com.ua>

Reikartz

- Небольшой (45 номеров различных категорий) сетевой бизнес-отель в Камышовой бухте. Ресторан, конференц-залы, летняя терраса, недалеко пляж.
- Просп. Героев Сталинграда, 22
- Представительство в Москве: (495) 514-0963
- <http://reikartz.com>

Катрина

- Маленький гостевой дом в Казачьей бухте. Экскурсии, круизы, дайвинг, прокат автомобиля.
- Ул. Людмилы Бабковой, 7/23
- +380 (50) 058-8220

Баркас

- Ул. Капитанская, 2а
- 12.00–3.00;
- +380 (69) 253-5056

Рестораны**Рыбацкий стан**

- Рыбный арт-ресторан, один из лучших в Севастополе. Красивый «рыбацкий» интерьер. 4 зала, всего 250 мест.



- Артиллерийская бухта, 1
- +380 (692) 55-72-78
- 9.00–24.00

Приморский бульвар

- Средиземноморская кухня. Расположен в исторической части Севастополя. Великолепный вид на море и Артиллерийскую бухту. Открытые террасы, классический интерьер.
- Просп. Нахимова, 2А
- +380 (692) 54-57-60
- 11.00–2.00

Кафе**Grass**

- Европейская кухня, большие порции, отличное мороженое, летняя веранда, вид на Южную бухту.
- Бул. Исторический, 3
- 9.00–3.00
- +380 (66) 726-0298

Вареничная «Победа»

- Отличный вариант недорогого вкусного сытного перекуса: вареники, борщ с пампушками, десерты.
- Просп. Нахимова, 10
- +380 (692) 54-57-50
- 9.00–24.00

Развлечения**ТРЦ «Апельсин»**

- Боулинг, 3D-кинотеатр, бильярд, аттракционы, паб, караоке, кафе, магазины.
- Просп. Героев Сталинграда, 27
- +380 (692) 53-03-13
- 11.00–1.00
- www.apelsincentre.com.ua

Ночной клуб «Премьер»

- Живая музыка, большой танцпол, диванные зоны, отличные коктейли.
- Ул. Капитанская, 2
- +380 (66) 360-2830
- 21.00–4.00
- www.vrudenko.com
- Аквапарк «Зурбаган»**
- 7 бассейнов и 13 горок (в т.ч. детские), кафе, тир, 4D-кинотеатр.
- Ул. Парковая, 9 (Парк Победы)
- лето 10.00–20.00
- +380 (692) 41-41-45
- <http://zur.com.ua>

Активный отдых**Дайвинг-центр «Новый мир»**

- Дайвинг-туры, обучение.
- Бухта Казачья
- СТ «Сатурн»
- +380 (50) 518-6415
- <http://diving-scuba.ru>

Пейнтбольный клуб «Титан»

- +380 (99) 946-0076
- <http://titans.com.ua>

Конно-спортивный клуб «Венера»

- Пос. Дергачи
- Ул. Залесная, 113
- +380 (99) 223-6558
- <http://veneraclub.com.ua>

Ледовой каток ТРК «Муссон»

- Ул. Вакуленчука, 29
- +380 (692) 46-64-66
- <http://musson.ua>

Джип-сафари

- Туры на джипах по горному Крыму.
- Ул. Ген. Коломыйца, 3
- +380 (692) 54-44-96

Авиационно-спортивный клуб

- Полеты над городом, прыжки с парашютом.
- Просп. Ген. Острякова, 15
- +380 (692) 44-27-75

Санатории, дома отдыха

- Традиционные места отдыха жителей города и туристов – многокилометровые песчано-галечные пляжи пос. Учкеевка и Любимовка (Северная сторона). В поселках можно арендовать частное жилье (<http://uchkuevka.org>) или забронировать номер в одном из местных санаториев.

Туристско-оздоровительный комплекс им. А.В. Мокроусова

- 4-этажный корпус, отдельные деревянные коттеджи, собственный пляж, парк, бар, кафе-мороженое, питание – шведский стол, прокат инвентаря, дайвинг-центр, летний кинотеатр, массаж, лечебные грязи.

- Северная сторона, пос. Учкеевка
- ул. Челюскинцев, 115
- +380 (692) 71-52-41
- <http://mokrousova.com>

Пансионат «Кобзарь»

- Размещение в коттеджах в 200 м от пляжа с развитой инфраструктурой. Питание оплачивается дополнительно.
- Северная сторона, пос. Учкеевка
- ул. Челюскинцев, 109
- +380 (692) 71-73-29
- www.kobzar-crimea.com.ua

Детский спортивно-оздоровительный лагерь/база отдыха «Горизонт»

- Собственный пляж, столовая, спортплощадки.
- +380 (692) 71-71-69

Автокемпинг/база отдыха «Любимовка»

- Находится рядом с пляжем на охраняемой территории, деревянные домики различной степени комфортности.
- Северная сторона, пос. Любимовка
- Качинское ш., 1а
- +380 (692) 71-51-92
- <http://lubimovka.sevsky.net>

Ялта

Ялта – светская неофициальная столица всего полуострова, самый знаменитый и дорогой курорт на Южном берегу Крыма. Он отличается от остальных давними аристократическими традициями, развитой гостиничной инфраструктурой и индустрией развлечений. Великолепны и местные природные условия, главным из которых является мягкий климат, близкий субтропическому климату средиземноморских ривьер. Нагретый солнцем морской воздух в прибрежном горном амфитеатре смешивается с хвойным лесным, приобретая целебные свойства. Также нельзя не отметить большую продолжительность теплого времени года (зима длится всего 10 дней) и невысокую влажность воздуха.

Районы исторической городской застройки расположены на холмах Дарсан и Поликуровский. Здесь, гуляя по извилистым улочкам, можно увидеть много интересных построек конца XIX – начала XX в. К неизнурительным променадам располагают широкая набережная Ялты, а также прогулочные зоны вдоль ялтинских рек. Особой благоустроенностью отличается пешеходная зона на ул. Пушкинской, тянущейся по набережной р. Водопадная.

В центре города вас ждут фасады старинных зданий, шедевры советского монументализма, гастрономические предложения, возможности для шопинга, а также тенистые скверы и Приморский парк им. Ю.А. Гагарина.



Маршрут по Ялте

3 Знаменитый курорт

Ялта – административный центр курортного района Большая Ялта (70 км по побережью от Фороса до Гурзуфа) – расположена на трех холмах у берега моря, в долинах двух стекающих с гор речек – Водопадной (Учан-Су) и Быстрой (Дерекойка). С севера и северо-запада от Ялты протянулась Ай-Петринская яйла, к северо-востоку – отрог Никитской яйлы с вершиной Авинда (1473 м) и мысом Мартьян, а на юго-западе высится гора Могаби (804 м), южный склон которой образует мыс Ай-Тодор. Самая древняя часть города – Поликуровский холм восточнее реки Быстрой. В сер. XIX – нач. XX в. это был благоустроенный и оживленный город с центром светской жизни в районе набережной. Малоосвоенная окраина западнее реки Водопадной называлась Заречье.

Набережная им. Ленина 1 (бывшая Александровская) – старейшая и самая главная улица города, основное место отдыха и прогулок. Километровая прогулочная зона протянулась от здания Морвокзала до сквера им. Калинина. Вдоль нее расположены самые дорогие и комфортабельные гостиницы, рестораны, развлекательные комплексы. В то же время на ней хватает и ку-

Набережная Ялты

рортных аттракционов, и заведений фастфуда, и массовой торговли, а также представлений уличных артистов и музыкантов. Это место проведения массовых зрелищных мероприятий – будь то марш оркестров или парад Дедов Морозов. Защищенная молом набережная служит причалом для прогулочных катеров и частных яхт, среди которых все чаще встречаются большие, престижного класса суда. Обычными гостями в ялтинской бухте, благодаря проведенным донным работам, стали иностранные круизные лайнеры.

Набережная росла и изменялась вместе с городом. Когда-то здесь стояло единственное здание – таможня, о чем писал в 1837 г. поэт В.А. Жуковский. Лишь с 1886 г. начались работы по обустройству берега развивающегося курорта: его начали приподнимать, укреплять каменными блоками и ограждать перилами.

С восточной стороны набережная граничит с широкой одноименной площадью с памятником Ленину, замыкаемой с одной стороны строгим лаконичным зданием **Главпочтамта** (1960).

Изящные торговые ряды – ближе к центру набережной, а за ними – ****президент-отель «Таврида»**, бывшая гостиница «Россия» (1875), когда-то один из лучших гранд-отелей Европы (наб. Ленина, 13; ☎ +380 (50) 573-7734; <http://yalta-tavrida.com>). На мемориальной табличке – длинный перечень извест-



Отель «Вилла София» и скульптурная группа «Дама с собачкой»

ных лиц, останавливавшихся здесь. Среди них, например, Н.А. Некрасов, который, будучи тяжело больным, прожил в отеле в 1876 г. почти два месяца. Здесь он писал поэму «Кому на Руси жить хорошо». Именно поэта назван примыкающий к гостинице благоустроенный сквер. В 2005 г. отель был полностью реконструирован и сегодня предлагает туристам номера различных категорий.

Рядом с отелем «Таврида» находится вход на **подвесную канатную дорогу Ялта – Горка** (⌚ ежедн. 10.00–19.00), по которой за 12 мин можно попасть на холм Дарсан и отсюда полюбоваться панорамой города и архитектурой Александро-Невского собора. Перепад высот составляет 120 м.

Чуть подальше в отреставрированном старинном 3-этажном здании расположена другая историческая гостиница города – «**Мариино**» (наб. Ленина, 21/1; ☎ +380 (50) 481-8450; номера люкс и апартаменты; www.mariino-yalta.ru). Напротив нее на самой набережной в 2009 г.

была освящена **часовня в честь Собора новомучеников и исповедников Российских**.

Западнее находится еще одна зеленая зона – **Городской сад**, сильно измененный со времени его разбивки (1874). За ним в 1973 г. было построено необычное для района набережной авангардное архитектурное сооружение – летний **концертный зал «Юбилейный»**.

А перед концертным залом со стороны набережной обращает на себя внимание изысканный фасад частного отеля **«Вилла София»** (наб. Ленина, 31; ☎ +380 (654) 26-25-25; номера люкс; www.villa-sofia.com.ua) со старинным портиком в мавританском стиле. Когда-то здесь находилась большая гостиница «Франция» (1890-е гг., архитектор Н.П. Краснов), в основном разрушенная во время последней войны. Целебные купальни при ней в свое время посещали И.А. Бунин, А.П. Чехов, Ф.И. Шалапин. При строительстве концертного зала здание оказались под угрозой сноса; его спасло лишь вмешательство Софии Ротару. Позже, в конце 1990-х гг., знаменитая певица устроила в нем свою звукозаписывающую студию.

Визуальным ориентиром границы прогулочной зоны со стороны моря служит необычное сооружение на сваях: как бы парящий над водой древнегреческий **корабль «Арго»**. Сейчас его занимает фьюжн-кафе сети **«Апельсин»** (наб. Ленина, 8; ⌚ круглосуточно; ☎ +380 (95) 496-9911; <http://apelsincafe.com>). А сразу за речкой Водопадной

на набережной навечно пришвартована **бригантна «Эспаньола»**, построенная в 1954 г. в Херсоне для киносъемок. Парусник принадлежит ресторану **«Чеховский»** (наб. Ленина, 12; ⌚ круглосуточно; ☎ +380 (50) 397-8969; <http://chehovsky.com.ua>), основное помещение которого расположено рядом с отелем «Таврида».

За бригантинной находится премьер-отель **«Ореанда»**. Его внешние архитектурные достоинства наиболее ярко проявляются при сравнении с соседним прямоугольным сооружением в стиле соцреализма – павильоном **Выставочного зала** (ул. Гоголя, 1; ⌚ 9.00–17.00; ☎ +380 (654) 32-39-93), расположившегося прямо над речкой.

Естественным продолжением набережной является **Приморский парк им. Ю.А. Гагарина**, разбитый в

1948–1952 гг. Его территория (более 20 га, свыше 2 тыс. деревьев, около 100 видов растений) простирается почти на 2 км вдоль западной части Ялтинской бухты. Парк пересекает широкая пальмовая аллея, в верхней точке которой устроена видовая площадка с декоративным бассейном «Черное море».

Выше Приморского парка на территории санатория «Ялта» находится одна из архитектурных жемчужин курорта – **дворец эмира Бухарского 2** (ул. Севастопольская, 12/43). Резиденцию в мавританском стиле эмира Сеид Абдул Ахан Хана возвели в 1907–1911 гг. по проекту архитектора Н.Г. Тарасова. Сам эмир Бухарский называл свой дворец «Дилькисо» («пленительный» в переводе с тюркского) и приезжал сюда ежегодно.



Маршрут 3

- 1 Набережная им. Ленина
- 2 Дворец эмира Бухарского
- 3 Дом-музей Леси Украинки
- 4 Ялтинский историко-литературный музей (ЯИЛМ)

- 5 Костел Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии
- 6 Александро-Невский собор
- 7 Холм Славы
- 8 Собор св. Иоанна Златоуста



Дворец эмира Бухарского

Одним из самых удаленных от моря культурных объектов Ялты является всемирно известный **дом-музей А.П. Чехова** (Белая дача) (ул. Кирова, 112; ☎ 10.00–17.00; ☎ +380 (654) 39-49-47; <http://chekhov-yalta.org>). Писатель был вынужден уехать из Москвы по состоянию здоровья и именно здесь провел последние годы своей жизни. В 1898 г. А.П. Чехов купил участок земли, на котором вскоре был разбит сад и менее чем за год по-

строен дом. Сюда он и переехал со своей сестрой и матерью. Именно здесь были написаны рассказ «Дама с собачкой», пьесы «Вишневый сад» и «Три сестры».

После смерти брата, завещавшего сестре дом и все доходы от публикаций его произведений, Мария Павловна ежегодно летом приезжала сюда, а после революции переселилась в Ялту окончательно, став бесшумным хранителем дома. Именно ей мы обязаны сохранностью чеховского наследия и оригинальной обстановки дачи – особенно во время немецкой оккупации. В настоящее время музей стал одним из ведущих чеховских культурных центров, проводящим многочисленные творческие мероприятия.

В отличие от чеховского дома, **дом-музей Леси Украинки** 6 (ул. Екатерининская, 8; ☎ вт.–вс. 11.00–18.30; ☎ +380 (654) 32-55-25, [www.lesiaukrainka.crimea.ua](http://lesiaukrainka.crimea.ua)) расположен

рядом с набережной. В этом необычном доме в мавританском стиле – бывшем особняке купчихи Лещинской – поэтесса снимала комнаты во время своего лечения в Ялте в 1907–1908 гг.

Организационно дом-музей Леси Украинки входит в состав одного из старейших в Крыму (1892) **Ялтинского историко-литературного музея** (ЯИЛМ) 4 (ул. Пушкинская, 5; ☎ +380 (654) 32-30-70; <http://yilm.com.ua>), куда также относятся еще несколько историко-литературных экспозиций, расположенных в разных зданиях, в том числе литературно-мемориальный **дом-музей Н.З. Бирюкова**, известного советского писателя (ул. Красноармейская, 5). В старинном особняке на пешеходной Пушкинской ул. представлены различные экспозиции. В выставочном зале действует постоянная **выставка Санкт-Петербургского Музея восковых фигур**.

Чуть в глубине ул. Пушкинской (д. № 25) за пальмами расположен **костел Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии** 5 (1906, архитектор Н.П. Краснов). Сейчас здесь также проходят концерты органной и камерной музыки.

Подняться к самому главному и нарядному православному храму города – **Александро-Невскому собору** 6 (ул. Садовая, 2) в неорусском стиле – можно, свернув с набережной на крутую улочку Краснова. Расположен храм у подножия холма Дарсан. Он был построен в 1902 г. в память гибели Александра II. Проект, созданный главным архитектором Крыма Н.П. Красно-



Александро-Невский собор

вым, утверждал лично император Александр III, а на освящении храма присутствовала царская семья императора Николая II.

Богато декорированный двухъярусный собор украшают пилястры, изразцы, порталы, мозаики, а также открытые галереи и шатровое крыльцо. Иконы были написаны мастерами из Мстеры, а колокола для столь же нарядной трехъярусной колокольни отливали в Москве. Рядом с храмом в 1908 г. построили церковный дом в виде древнерусского терема, который занимало Александро-Невское братство, занимавшееся миссионерством и благотворительностью.

Рядом с Дарсаном – **холм Славы** 7 с мемориалом (1967) в честь павших в Гражданской и Великой Отечественной войнах. А еще дальше на склоне холма видна **Армянская церковь** (ул. Загородная, 3) – одна из самых ярких достопримечательностей Ялты. Она построена в 1909–1917 гг. по заказу бакинского нефтепромышленника П. Тер-Гукасяна в память о его безвременной скончавшейся дочери. Прототипом церкви во имя св. Рипсиме считает-

К СВЕДЕНИЮ

Кинокрым

История кино в Крыму начинается с 1908 г., когда кинофирма «Пате» (Франция) сняла в Ялте видовые фильмы. В 1911 г. пионер русского кинематографа А.А. Ханжонков (1877–1945) снимает в Севастополе первый русский полнометражный фильм «Оборона Севастополя». В начале 1917 г. А.А. Ханжонков организует в Ялте киноателье, преобразованное в 1922 г. в Ялтинскую кинофабрику. Так возникла **Ялтинская киностудия** – «Советский Голливуд» (ул. Мухина, 3; <http://yaltafilm.com>), выпускавшая в эпоху СССР ежегодно не один десяток фильмов. Советские режиссеры высоко ценили природные красоты Крыма – здесь снималась каждая третья советская кинолента. Сейчас, к сожалению, обширная территория киностудии между Мордвиновским и Массандровским парками закрыта для посещения, да и сама она существует лишь на бумаге, выполняя редкие заказы на аренду богатейшего реквизита, оставшегося с советских времен. После присоединения Крыма к России разрабатывается проект по созданию на базе Ялтинской киностудии Центра молодых кинематографистов России.



Водопад Учан-Су

ся знаменитая армянская церковь в Эчмиадзине. Великолепный храм в древнехристианском стиле, куда ведет монументальная каменная лестница в сто ступеней, не раз стал декорацией для многих кинематографических сцен (фильмы «Овод», «Три толстяка», «Мастер и Маргарита»). Здесь периодически проводятся вечера камерной музыки.

А в старом районе Ялты на Поликуровском холме возвышается собор Св. Иоанна Златоуста 8 (ул. Толстого, 10). Его колокольня высотой 45 м, первое каменное сооружение города, стала одним из символов Ялты. На освящении храма, построенного в 1837 г. по проекту архитектора Г.И. Торичелли, присутствовали император Николай I и императрица Александра Федоровна. А на следующий день после торжественной церемонии последовал высочайший указ о присвоении Ялте статуса города. Таким образом, город возник вместе с собором. Колокольня собора была

видна отовсюду, долгое время служила навигационным ориентиром для моряков.

Недалеко от Морского вокзала находится восстановленная сравнительно недавно **Никольская часовня**, которая была заложена по проекту Н.П. Краснова в 1896 г. в честь бракосочетания Николая II и Александры Федоровны. На ней висит табличка с текстом императорского указа о присвоении поселению статуса города.

В стороне от маршрута

Дорогой от Ялты на Бахчисарай, уходящей в горы, можно добраться (6 км) до самого высокого (ок. 100 м) в Крыму ****водопада Учан-Су** («летающая вода» в переводе с татарского). Он расположен на южном склоне горы **Ай-Петри**, на территории Ялтинского государственного горно-лесного заповедника, на высоте 390 м над уровнем моря. При падении вода образует два каскада, а затем поступает в водохранилище, снабжающее Ялту водой. Особенно полноводен водопад во время ливней и в период снеготаяния; летом он пересыхает. Напротив места падения воды оборудована смотровая площадка.

Транспорт

Автостанция № 1

- Ул. Московская, 8
- ☎ +380 (654) 34-20-92
- <http://vokzal.yalta.ua>

Морской вокзал

- Ул. Рузвельта, 5
- ☎ +380 (654) 32-00-94

Гостиницы

Премьер-отель «Ореанда»

СУПЕР!

Знаменитый отель, долгое время служивший визитной карточкой Ялты, построенный еще в 1907 г. Сохранил свой исторический облик и после капитальной реконструкции в 2001 г. Номера категорий: «классический», «премьер», люкс, делюкс, а также 4-комнатный апартамент «Императорский» с розарием и террасой. Два бассейна, конференц-зал, ресторан, пляж, бани, бары, фитнес- и спа-центр.

- Наб. Ленина, 35/2
- ☎ +380 (654) 27-42-74
- www.hotel-oreanda.com

Анна

Уютный современный апарт-отель на центральной улице, комфортабельные номера различных категорий. 15 мин пешком до набережной.

- Ул. Киевская, 72/1

К СВЕДЕНИЮ

Детский приключенческий тур «Кольцо следопыта»

Ялтинский конноспортивный клуб **«Карьер»** (☎ +380 (654) 39-65-05; <http://sledopyt-crimea.com.ua>), наездники которого принимали участие в съемках св. 200 фильмов, с конца 1990-х гг. реализует программу детского отдыха в Крыму. Участники тура «Кольцо следопыта» (дети 9–16 лет) живут по неделе в каждом из трех лагерей («Баннистро», «Тарпан», «Темарун»), расположенных в горах и на побережье. В программу пребывания входят занятия различными видами спорта, экскурсии, пешие и конные походы.

- ☎ +380 (654) 34-24-87
- www.hotel-anna.com.ua

Олива

Мини-отель в центре города, 25 комфортабельных номеров различных категорий. Питание: завтрак.

- Ул. Пироговская, 2/4
- ☎ +380 (50) 150-8876
- <http://hotel-oliva.com.ua>

Спарта

Небольшой (26 номеров различных категорий) отель в центре города,

- бассейн, сад, русская баня, спортзал, детская площадка.
- Ул. Ломоносова, 11а
- ☎ +380 (95) 315-2726
- <http://sparta-hotel.com>

Рестораны, кафе

В центре города в районе набережной много ресторанов и кафе на любой вкус и кошелек.

Горный ручей

Расположен в заповедном лесу неподалеку от «Поляны сказок» и зоопарка «Сказка». Украинская кухня, интерьер в национальном стиле, здание – деревянная закарпатская «колыба».

- Ул. Язуы, 12
- ⌚ 10.00–23.00
- ☎ +380 (654) 39-70-17

Блинная «Русские блины»

Очень вкусные блины с разнообразными начинками.

- Ул. Ленина, 76, ⌚ 9.00–20.00
- ☎ +380 (654) 23-50-83

Бар-ресторан «Кристалл»

Расположен в центре набережной в здании в стиле хай-тек, армянская кухня, рыбное меню, по вечерам дискотека.

- Наб. им. Ленина, 316
- ⌚ 11.00–4.00
- ☎ +380 (654) 23-09-28



Дискотека на набережной

Театр

Интерьер в классическом стиле, европейская кухня, детское меню, летняя терраса.

- Ул. Екатерининская, 13
- ☎ 10.00–24.00
- ☎ +380 (654) 27-25-00

Развлечения

Много развлекательных заведений расположено в районе Массандры.

Ореанда

Боулинг, ночные клубы «Ривьера» (ресторан, кабаре, караоке-клуб) и «Матрикс» (живая музыка, дискотека, шоу-программы), бутики, 3D-кинотеатр.

- Наб. им. Ленина, 35/2
- www.hotel-oreanda.com/ru/entertainment

Дискотека «Лагуна»

Расположена в Мордвиновском парке.

- Ул. Свердлова, 34, ☎ 19.00–2.00
- ☎ +380 (654) 32-86-98

Салун «Серебряная подкова»

Дискотека, танцпол, стильные вечеринки.

- Приморский парк, 12
- ☎ 12.00–4.00
- ☎ +380 (654) 23-55-29

Активный отдых**Горный клуб им. В.Н. Дмитриева**

Пешеходный, вело- и спелеотуризм.

- Пер. Потемкинский, 4
- ☎ +380 (654) 32-30-23

Спортклуб «Ялта-Гольф»

- Бахчисарайское ш., 9В
(неподалеку от водопада Учан-Су)

- ☎ +380 (654) 26-11-17

Картинг-клуб «Ялта-Карт»

- Наб. им. Ленина, 39
- ☎ +380 (95) 490-9135

Горнолыжный клуб «Ай-Петри»

- Ул. Бирюкова, 2
- ☎ +380 (654) 32-00-00

Санатории, дома отдыха**Курортно-оздоровительный комплекс «Россия»**

Расположен на территории памятника садово-паркового искусства «Чукурлар» (14 га, втор. пол. XIX в.), основан в 1957 г. 4 корпуса с комфортабельными номерами различных категорий, в т.ч. люкс и апартаменты. Современная лечебно-диагностическая база; трехразовое питание – шведский стол. Теннисный корт, собственный пляж, крытый бассейн с морской водой, сауна, детская комната, прокат инвентаря, грязелечение, спелеотерапия. Круглогодично.

- Ул. Коммунаров, 12
- ☎ +380 (654) 23-79-23
- <http://sanros.info>

Санаторий им. С.М. Кирова

Расположен на территории знаменитой Кипарисовой рощи в бывшей усадьбе «Сельбиляр» князей Барятинских (1894), примерно в 1 км от набережной. Современный консультационно-диагностический центр. 3-разовое питание, теннисный корт, открытый бассейн, детский клуб, музыкальный салон, тренажерный зал.

- Ул. Кирова, 39
- ☎ +380 (654) 23-40-97
- <http://kirova.biz>

Феодосия

Расположение климатического и бальнеологического курорта Феодосии примечательно тем, что граничащий с городом на юго-западе хребет Тепе-Оба (302 м) замыкает собой Главную гряду Крымских гор, протянувшуюся вдоль всего южного и юго-восточного побережья Крыма – от мыса Айя около Севастополя, с одной стороны, до мыса Св. Ильи у Феодосии, с другой. Город лежит на границе гор и степи, на берегу широкого одноименного залива. Кварталы на северо-западе примыкают к Лысой горе (160 м), а на севере города протекает маловодная река Байбуга, впадающая в море.

Уникальный микроклимат Феодосии определяется соседством моря, гор и степей и характеризуется как промежуточный между степным и субтропическим – жаркий и сухой, обладающий целебными свойствами. Район особенно славится многокилометровой полосой песчаных пляжей, продолжающейся за городом, а также многочисленными санаториями, пансионатами, домами отдыха, кемпингами.

Богато историческое и культурное наследие Феодосии, возраст которой насчитывает уже свыше 25 столетий. Ее архитектурный облик сложился в основном в кон. XIX – нач. XX в., но до сих пор он хранит следы древнейшей застройки, прежде всего генуэзской Кафы.



Маршрут по Феодосии

4

Бальнеологический курорт

Главный ориентир в Феодосии, откуда удобно начинать знакомство с городскими достопримечательностями, – площадь железнодорожного вокзала, через которую проходит историческая доминанта города проспект Айвазовского (бывший Екатерининский) с тенистой аллеей. Одно из многочисленных старинных зданий на проспекте, неподалеку от вокзала, рядом с гостиницей «Астория», – ****Музей древностей** (краеведческий музей) **1** (просп. Айвазовского, 11; ☎ вт.–вс. 10.00–17.00, июнь–сент. без вых.; ☎ +380 (6562) 3-43-55; <http://old-museum.org>).

Чуть подальше, в самом начале перпендикулярной набережной ул. Галерейной, находится один из главных музеев города и всего Крыма – ****Картинная галерея им. И.К. Айвазовского** **2** (ул. Галерейная, 2; ☎ июль–авг. 9.00–20.00, сент.–июнь 10.00–16.30, вт. до 13.30; ☎ +380 (6562) 3-09-29). По завещанию И.К. Айвазовского, здание, построенное по проекту самого художника, где он жил и работал, а также галерея были переданы в дар городу. Галерея принадлежит и соседнее здание (ул. Галерейная, 4) – бывший дом сестры художника. Перед главным фасадом галереи установлен известный **памятник И.К. Айвазовскому**.

В кон. XIX – нач. XX в. на Екатерининском проспекте были по-

строено много богатых vill и дач («**Виктория**», «**Вилла**», «**Флора**», «**Аида**»). Одна из них самых узнаваемых – ***дача «Милос»** **3** (неоклассицизм, 1911 г.; просп. Айвазовского, 35), в том числе благодаря беседке-ротонде с копией скульптуры Венеры Милосской. Сейчас здесь расположен корпус местного санатория.

От оживленной широкой благоустроенной набережной пр-т Айвазовского отделяет ветка железной дороги, идущая вдоль самого берега до вокзала. Под набережной находится благоустроенный городской песчаный **пляж**.

Если мимо дачи «Милос» подняться по ул. Революционной вглубь города от набережной, то в сквере на пересечении с ул. Соборной (бывш. К. Маркса) можно увидеть **кафедральный собор Казанской иконы Божией Матери** **4** (ул. Соборная, 52). Собор (1907) отличает стройность и изящество архитектурных форм русско-византийского стиля.

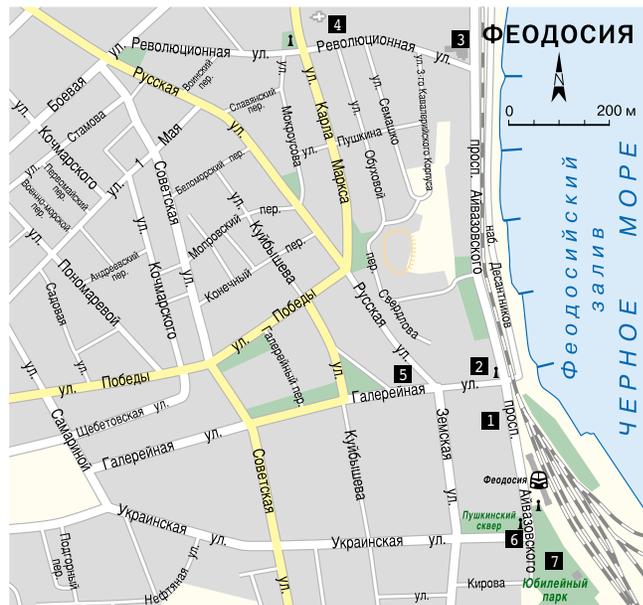
Далее по набережной расположена ***дача Стамболи** (просп. Айвазовского, 47) – особняк табачного магната И. Стамболи в неомавританском стиле (1914) с оригинальными архитектурными элементами. В 2013 г. в здании открыли **Музей подводной археологии** (☎ вт.–вс. 10.00–17.00; ☎ +380 (6562) 3-21-00) с экспозицией найденных на дне моря предметов различных эпох.

Проспект Айвазовского переходит в Курортную ул., на которой (между ул. Курортная и ул. Федько) начинается самый большой в Феодосии по площади зеленый массив – **Комсомольский парк**, обустроенный после последней войны. В парке есть Мемориал в честь воинских частей, участвовавших в боях за город, а сам вход в парк сделан в виде мемориальной **колоннады**.

Завершая путешествие по северной части города, нельзя не посетить один из красивейших в Феодосии ****Екатерининский храм** (ул.

Федько, 95), расположенный рядом с автовокзалом и железнодорожной станцией «Айвазовская». Церковь в честь св. великомученицы Екатерины заложили в 1892 г. в день рождения императрицы Екатерины II и в память о присоединении Крыма к России. Архитектура храма выдержана в традициях XVII в.

На ул. Галерейная (д. № 10) внимание туристов привлекает еще одна музейная визитная карточка Феодосии – ****Литературно-мемориальный музей А.С. Грина** **5** (☎ ср.–вс.



Маршрут 4

- 1 Музей древностей
- 2 Картинная галерея им. И.К. Айвазовского
- 3 Дача «Милос»

- 4 Собор Казанской иконы Божией Матери
- 5 Литературно-мемориальный музей А.С. Грина
- 6 Сквер А.С. Пушкина
- 7 Парк «Юбилейный»



Комплекс Екатерининского храма

10.00–13.00, 14.00–18.00; ☎ +380 (6562) 3-13-09; <http://grinworld.org>. Здание музея узнаваемо благодаря живописно-скульптурному панно на фасаде – гриновской «Бригантине». Оформление музея создает впечатление символического парусного корабля – внутренние помещения напоминают каюты.

От площади перед музеем Грина отходит пешеходная ул. Земская. Туристов здесь порадует красивая архитектура кон. XIX – нач. XX в. и обилие магазинов. В конце пешеходной зоны с левой стороны можно отдохнуть в небольшом сквере **А.С. Пушкина** 6 у **памятника поэту**, установленного в 1974 г. к 175-летию со дня его рождения. А.С. Пушкин посетил Феодосию в 1820 г. во время своего путешествия по Крыму.

Сквер выходит обратно на просп. Айвазовского в район площади перед железнодорожным вокзалом у одного из наиболее посещаемых в Феодосии **парка «Юбилейный»** 7. Здесь туристы обращают внимание на архитектурный символ Феодосии – **башню Св. Константина** (XIV–XV вв.), наиболее сохранившуюся часть внешней системы городских укреплений Кафы (дли-

на по периметру 5,5 км). Сейчас здесь проводятся дискотеки.

В парке «Юбилейный» есть два примечательных фонтана: «Доброму гению» и «Имени И.К. Айвазовского». Оба они связаны с именем И.К. Айвазовского и созданы в конце 1880-х гг. в связи с важнейшим событием в истории города: прокладкой водопровода из Субашского источника (до этого воду приходилось возить парходами из Севастополя). Первый фонтан с женской фигурой с чертами жены художника построили сами горожане (восстановлен в 2004 г.). Сейчас его украшает аркада в античном стиле с посвящением И.К. Айвазовскому и с именами его учеников-художников: А.И. Фесслера, М.П. Латри, А.В. Ганзена, Л.Ф. Лагорю. Второй фонтан – в виде павильона в восточном стиле с ажурной навесной крышей – возвели по замыслу самого художника и на его средства (реконструирован в 1993 г.).

От Юбилейного парка параллельно берегу, мимо порта и вплоть до района древней Кафы идет улица Горького. Она начинается с зеленой пешеходной зоны, вдоль которой обустроена обсаженная платанами **Аллея героев** с портретами горо-

жан – героев Крымской и Великой Отечественной войн.

Чуть в глубине находится **Введенская церковь** 8 (ул. Красноармейская, 11), которая по праву может считаться древнейшей в Феодосии, хотя внешне и напоминает русские провинциальные храмы XIX в. Храм многократно перестраивался (особенно в XIX в.), но самая древняя византийская кладка (VII–IX вв.) зальных помещений осталась нетронутой.

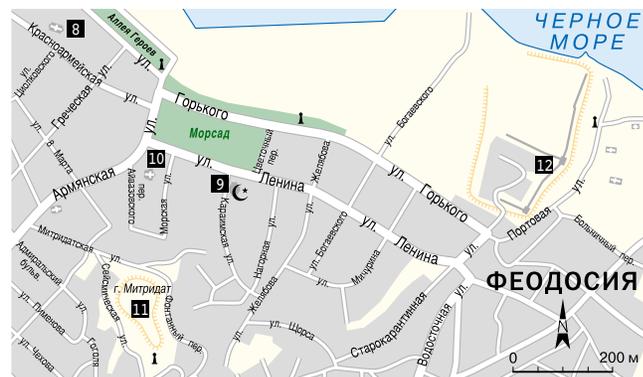
Улица Горького приведет в **Морсад** (Матросский сад) – один из старейших парков города и удобный ориентир для продолжения прогулки в этой части Феодосии. Здесь располагался главный храм Феодосии – Александро-Невский собор (1873, взорван в 1933 г.). Чтобы осмотреть **историко-архитектурный заповедник «Генуэзская крепость Кафа»**, надо дойти до конца ул. Горького и



Генуэзская крепость

свернуть налево на ул. Портовую. По улице Армянской перед Морсадом можно выйти к **могиле Айвазовского**, а далее – к **горе Митридат** (повернув налево на ул. Митридатскую).

А прямо напротив Морсада находится **мечеть Муфти-Джами** 9 (ул. Ленина, 6) – единственное мусульманское культовое сооружение в Феодосии (1623–1637), сохранившееся со времен османского владычества. Здание неоднократно перестраивалось.



Продолжение маршрута 4

- 8 Введенская церковь
- 9 Мечеть Муфти-Джами

- 10 Церковь Св. Сергия (Сурб Саркис). Могилы И.А. Айвазовского
- 11 Гора Митридат
- 12 Цитадель крепости Кафа



Мечеть Муфти-Джами

В самом начале ул. Ленина, чуть в глубине, расположен неразрывно связанный с именем И.К. Айвазовского один из древнейших армянских храмов в Крыму – **церковь Св. Сергия (Сурб Саркис) 10** (пер. Айвазовского, 1). Здесь великого художника крестили в детстве – родительский дом находился неподалеку; здесь его обвенчали со второй женой – Анной Саркисовой. Рядом с храмом он и был погребен в 1900 г., а три года спустя его женой был установлен массивный саркофаг из цельного куска белого мрамора. Сама Анна Саркисова умерла в 1944 г. и похоронена в расположенном рядом склепе.

К СВЕДЕНИЮ

Золотой пляж

От Феодосии до пос. Приморский вдоль Керченского шоссе тянется популярный среди туристов многокилометровый песчаный Золотой пляж. Здесь прекрасные условия для семейного отдыха: большое количество солнечных дней в году, неглубокое ровное морское дно, хорошо прогреваемая вода, детские аттракционы, несколько пансионатов и туристских комплексов. Особенно хорошо развита туристическая инфраструктура в пос. Береговое (далее по шоссе).

Туристско-оздоровительный комплекс «Золотой пляж» расположен на берегу моря. Номера в каменных или деревянных домиках (всего 120 домиков), а также в спальном 4-этажном корпусе (18 номеров). Собственный пляж, кафе-бар, летнее кафе, водные аттракционы (Феодосия, Керченское ш., 74, бронирование в Москве: ☎ (499) 705-6904, <http://zolotoy-plyazh-online.ru>).

Гора Митридат 11 (55 м) в старом городе Феодосии – одна из двух в Крыму, носящая имя могущественного понтийского царя Митридата IV Евпатора (другая – в самом центре Керчи). Так этот холм называл И.К. Айвазовский, построивший на свои средства на его вершине Музей древностей в форме античного храма (уничтожен во время последней войны). Здесь проходила внешняя линия крепости Кафы: до сих пор сохранились руины **башни Фомы**. Сейчас на горе Митридат обустроена **смотровая площадка**, с которой открывается **панорамный вид на залив и большую часть города**.

Цитадель крепости Кафы 12 (ул. Портовая) возвели в 1340-х гг. вокруг холма с крутым к морю склоном. Периметр стен с 14 башнями и 6 воротами составлял более 700 м, их высота достигала 11 м, а толщина – 2 м. Внутри находились дворец консула и резиденция епископа, а также суд, казначейство, торговые конторы и склады ценных товаров.

СуПЕР!

Большинство строений не сохранилось до наших дней, многие были разобраны в XIX в. Уцелили южная стена цитадели с двумя башнями – св. Климента и Криско (левая от центра города сторона ул. Портовой), часть западной стены и пилоны ворот.

Недалеко от цитадели с генуэзских времен сохранился **мост**, а от османского наследия остались турецкие бани. На территории, прилегающей к крепости, находятся также несколько древних **греческих и армянских базилик** (XIV–XV вв.). Такое количество культовых исторических памятников в одном месте уникально для Крыма.

Под южной крепостной стеной (правая от центра города сторона ул. Портовой) расположена **церковь Иверской иконы Божией Матери** – бывшая церковь Иоанна Предтечи (1348), в которой по преданию молился русский путешественник Афанасий Никитин по возвращению из Индии.

Справа от Иверского храма можно увидеть **армянскую церковь Иоанна Богослова** (XIV в.) с маленьким двориком, огороженным каменной стеной. Далее по улице **памятник Афанасию Никитину**. На 30 лет раньше Васко да Гамы тверской купец совершил путешествие в Индию, оставив нам замечательное произведение – «Хождение за три моря». Справа от памятника далее по улице расположен небольшой **храм Георгия Победоносца**, бывший в XIV в. частью греческого монастыря.

Между внутренней и внешней стенами крепости, по ул. Корабель-



Дельфинарий «Немо»

ной (д. № 35), расположен еще один **храм – Димитриевский** (XV в.). Здесь сохранились фрески, выполненные в поздневизантийском стиле.

В Феодосии, в оздоровительном комплексе «Золотые пески», расположен офис **Опукского природного заповедника**, крупнейшего на Керченском полуострове (ул. Курортная, 42; ☎ +380 (6562) 5-70-07; <http://opuk.com.ua>). Его площадь составляет св. 1,5 тыс. га, включая прилегающую акваторию. С апреля по октябрь эти живописные места с уникальными для Крыма природными условиями и множеством древних исторических памятников можно посетить в составе организованных групп (из Феодосии предоставляется транспорт). Туристам на выбор предлагают экскурсии (2–3,5 ч) по трем экологическим тропам или морской маршруту.

СуПЕР!

В стороне от маршрута

По дороге к Береговому от Феодосии расположен **дельфинарий «Немо»** (☉ май–сент. вт.–вс. 12.00, 15.00; ☎ +380 (6562) 2-28-88; <http://nemofeodosia.com>), где также мож-



Золотой пляж

но посетить **аквариум и террариум** (☺ май–сент. 10.00–19.00) и пройти курсы дельфинотерапии.

Транспорт

Автостанция

- Ул. Турецкая, 28 (рядом с ж/д станцией «Айвазовская»)
 - ☎ +380 (6562) 7-10-52
 - <http://feodosia.2crim.com>

Железнодорожный вокзал

- Прямое сообщение: Москва, С.-Петербург, Киев, Минск.
- Ул. Горького, 1
 - ☎ +380 (6562) 2-11-53
 - <http://feodosia.2crim.com>

Морской транспорт

- Экскурсионные катера обычно стоят вдоль Центральной набережной (Десантников). Морской торговый порт организует экскурсии на комфортабельных теплоходах в Судак, Коктебель, Карадагский заповедник.
- Ул. Горького, 14
 - ☎ +380 (6562) 3-09-60

Гостиницы

Алые паруса

Комплекс построен в 2007 г. Ресторан, бар, два бассейна, бизнес- и фитнес-центры. В 50 м от набережной и в 800 м от собственного песчано-галечного пляжа (ходит автобус гостиницы).

54 комфортабельных номера, в том числе люкс и сьюты.

- Просп. Айвазовского, 47Б
 - ☎ (бесплатный звонок из России, круглосуточно) (800) 200-5529
 - www.a-pagusa.com

Отель/база отдыха «Ай-Петри»

Бюджетный 10-этажный отель на берегу моря, примерно в 1,5 км от центра города. Собственный пляж, экскурсии.

- Ул. Курортная, 28
 - ☎ +380 (6562) 7-11-70
 - <http://www.ay-petri.com>

Оздоровительный комплекс

«Золотые пески»

Мини-отель на берегу моря, 20 комфортабельных номеров стандарт, люкс. Собственный пляж, сауна, детская площадка, тренажерный зал, рыбалка.

- Ул. Курортная, 42
 - ☎ +380 (95) 642-3651
 - <http://goldsands.com.ua>

Крепость Кафа

Небольшой 3-этажный современный гостевой дом расположен около Генуэзской крепости, в 300 м от моря. Комфортабельные номера различных категорий, смотровая площадка, кафе, бар, экскурсии.

- Ул. Корабельная, 34
 - ☎ +380 (50) 913-4520
 - <http://www.кафа.com.ua>

Рестораны, кафе

В центре города в районе набережной много ресторанов и кафе на любой вкус и кошелек.

Антресоль

Уютный ресторан/арт-кафе, европейская кухня, живая классическая музыка по вечерам.

- Ул. Горького, 13а, ☺ 10.00–22.00
 - ☎ +380 (95) 130-2215

По-домашнему

- Столовая, бюджетный вариант питания, хорошее качество блюд.
- ул. Галерейная, 7а
 - ☺ 10.00–23.00
 - ☎ +380 (98) 337-9000

Кофейня Black&White

- Отличный кофе, большой выбор десертов.
- ул. Земская, 1
 - ☺ 10.00–22.00
 - ☎ +380 (99) 180-1771

Развлечения

Ночной клуб Beach club-117

Расположен рядом с ТОК «Золотой пляж» > с. 60. Ресторан, бар, дневной DJ-бар, аниматоры, аква-аэробика, собственный пляж, дискотеки, ежегодный фестиваль музыки техно.

Развлекательный комплекс «Африка»

Расположен на пляже «Камушки» (недалеко от ж/д вокзала). Водные аттракционы, дискотека, кафе-бар.

Ночной клуб Banzai

- Пляж «Камушки»
- ☺ 20.00–6.00
 - ☎ +380 (95) 770-9090

Активный отдых

Много предложений по различным видам активного отдыха в отелях города. Кроме того, на каждом из 4 основных пляжей Феодосии («Камушки», Жемчужный, детский, Золотой) можно взять напрокат катамараны или скутеры, покататься на водных аттракционах.

Конные прогулки

- ☎ +380 (50) 102-8235
 - <http://horsecrimea.com>

Прогулки на квадроциклах

- ☎ +380 (66) 144-6005

Дайвинг-клуб Ostro

- Керченское ш., 70Д
 - ☎ +380 (66) 408-6656
 - <http://ostro-tour.com.ua>

Санатории, дома отдыха

Санаторный комплекс «Восход»

Специализация: гастроэнтерология, заболевания верхних дыхательных путей. Расположен в центре города, рядом с набережной; 4 корпуса, в т.ч. и в зданиях-памятниках архитектуры (дача Милос). Комфортабельные номера различных категорий, бювет, талассотерапия, спелеотерапия, грязелечебница.

- Просп. Айвазовского, 27
 - ☺ май–окт., ☎ +380 (6562) 5-75-97
 - www.voshod-san.com.ua

Центральный военный клинический санаторий

Расположен недалеко от центра города. Специализация: гастроэнтерология, заболевания верхних дыхательных путей. 2 корпуса с комфортабельными номерами, коттедж, 3-разовое питание, 2 пляжа, солярий, бювет, сауна, грязелечебница.

- Ул. Генерала Горбачева, 5
 - ☎ +380 (97) 415-0815
 - www.f-vcs.com

Детский оздоровительный лагерь «Виктория»

Расположен в центре города. Принимает на отдых детей 7–16 лет. Закрытая территория, 2-этажные корпуса, собственный пляж, 5-разовое питание, спортплощадки.

- Ул. Революционная, 6
 - ☎ +380 (96) 582-6174
 - www.dolviktoria.resorts-crimea.com

Керчь

Историю Керчи всегда определял ключевой фактор – стратегическое положение у пролива, соединяющего два моря и отделяющего Крым от Кавказа. Турецкая цитадель Ени-Кале и русская крепость Керчь – исторические свидетельства военно-стратегического соперничества за пролив. В этом же ряду стоит и легендарный Аджимушкай – героическая страница прошлого века. Керчь с ее обилием археологических и исторических памятников – уникальный туристско-экскурсионный центр Крыма, удобный «плацдарм» для посещения многих курортов Керченского полуострова. Впечатляют сохранившиеся со времен Боспорского царства Царский и Мелек-Чесменский курганы, равно как и руины некогда процветавшего Пантикапея на горе Митридат да и многие другие дошедшие до наших дней памятники богатейшей истории этих мест.

Курортное значение Керчи по сравнению с другими приморскими городами Крыма не очень велико. Береговая полоса, пригодная для пляжного отдыха, начинается лишь на городских окраинах.



Маршрут по Керчи

5 Туристический центр Крыма

Гора Митридат 1 (91,4 м) не просто доминирующая возвышенность города и Керченского залива. Это – главная достопримечательность Керчи. Название горы, связанное с именем понтийского царя, закрепилось за ней после присоединения Крыма к России. В результате археологических раскопок (в частности, на северном склоне) были обнаружены фундаменты жилых и хозяйственных построек, остатки крепостных стен некогда существовавшего здесь Пантикапея. Главным украшением городища является восстановленная в 1970 г. часть строения III в. до н. э. – Пританея, городского совета Пантикапея, – с двумя колоннами дорического ордера. По данным археологов, около Митридата когда-то были сложные гидротехнические сооружения, а современная жилая застройка к северу от горы скрывает огромный подземный некрополь Пантикапея. На площади в 5 га исследованы пока лишь немногие из свыше 3 тыс. находящихся здесь склепов.

СУПЕР!

С вершины горы открываются панорамные виды на город и залив. Здесь возвышается **обелиск Славы** (1944) – один из первых посвященных Великой Отечественной войне памятников в СССР. На вершине горы в 1959 г. зажгли Вечный огонь.

Иоанно-Предтеченский храм

Лучше всего подняться на гору по великолепной **Большой Митридатской лестнице 2**, созданной в 1833–1840 гг. итальянским архитектором А. Дигби в классическом стиле. На лестницу можно попасть, свернув с ул. Театральная на ул. 51-й армии. Путь в более чем 400 ступеней украшен террасами с подпорными стенами с декоративными нишами. Балюстрады украшают вазы, а в середине лестницы установлены два грифона – символы города. Верхняя часть лестницы была обустроена уже в советское время.

На фоне горы Митридат особенно выразителен ансамбль зданий ул. Театральная. Слева от великолепно оформленного выхода с улицы на лестницу – здание **Картинной галереи 3** (ул. Театральная, 36; первая пол. XIX в.; ☎ вт.–вс. 9.00–17.00; ☎ +380 (6561) 2-20-86) с классическим портиком на фасаде.

Украшением центра Керчи является также **здание бывшей женской гимназии 4** (сейчас – школа-гимназия № 2 им. В.Г. Короленко; ул. Театральная, 34), расположенное справа от Большой Митридатской лестницы. Рядом с гимназией можно увидеть римско-католический **коштел Успения Богородицы 5** (ул. Театральная, 32), выделяющийся классическим фасадом с колоннами и фронтоном. Его построили на средства итальянской общины города в 1831–1840 гг.

Ул. Театральная – граница обширной благоустроенной зоны во-



Городище Пантикапей

круг центральной площади Ленина. Отсюда мимо театра можно выйти на главную светскую улицу Керчи – ул. Ленина, также пешеходную. Работы по благоустройству были выполнены в 2001 г., и, по признанию жителей города и туристов, довольно удачно. На площадке перед зданием почтамта (через дорогу от драмтеатра) на высокой стеле, установленной в честь 2600-летия города, красуется золотой грифон – древний символ Керчи.

За сквером «Алёнка» расположен храм Пророка Иоанна Предтечи

К СВЕДЕНИЮ

Пантикапей

В древности вся гора Митридат была застроена. Город Пантикапей, или Боспорус, занимал территорию в 100 га и имел удобную гавань. На вершине горы находились большой храм Аполлона, царский дворец, театр, общественные здания и агора – площадь для народных собраний. Город окружали мощные высокие (до 10 м) стены толщиной 2,5 м с башнями. Макет центральной части Пантикапея представлен в Историко-археологическом музее Керчи.

6 (пер. Димитрова, 2) – один из характерных образцов византийского зодчества (VIII в.). До наших дней сохранились стены древней базилики с характерной для византийских построек полосатой бело-розовой кладкой. Главной святыней храма является камень с углублением в форме человеческой стопы. Согласно одному из преданий, это след самого Пророка Иоанна Предтечи, согласно другому – след апостола Андрея Первозванного, благословившего поставить здесь храм.

После осмотра храма можно выйти на **керченскую набережную 7**. С левой стороны будет пассажирский порт, куда причаливают паромы из Ейска, Поти и Батуми. (Переправа Крым – Кавказ находится еще дальше на северо-восток.) А направо начинается бывший **Приморский бульвар (1870)**, гордость дореволюционной Керчи, любимое место отдыха уважаемой публики. И сегодня благоустроенная набережная – любимое место прогулок городских жителей. Здесь есть фонтаны с подсветкой, колесо обозрения, удобные скамейки; высажены красивые газоны, установлены необычные памятники и памятные знаки – «Керченской рыбе», «Трудолюбивому школьнику», «Российско-украинской дружбе», а также салям, флотским минерам и водолазам, которые разминировали Керчь и Керченский пролив в 1944 г. На набережной также есть памятник А.С. Пушкину, который посетил город в 1820 г. и осмотрел развалины Пантикапея.

СУПЕР!

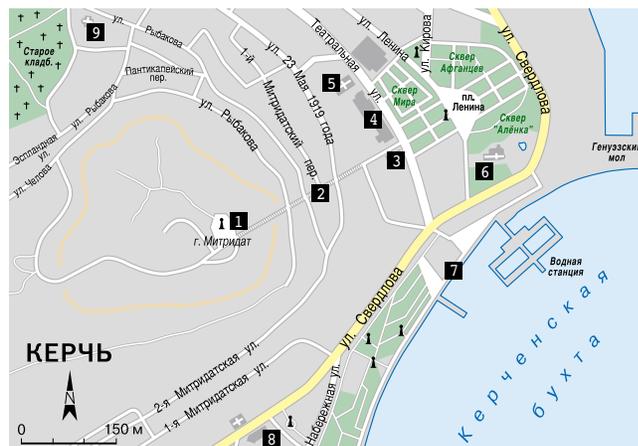
Туристов обычно удивляют два необычных бетонных сооружения в море, соединенных переходом с набережной. Это так называемые «водные станции», бетонным периметром оградившие участки моря в виде открытых бассейнов. Здесь можно купаться или загорать на устроенных сверху трибунах и на засыпанном песком участке. Ближайшую к центру города водную станцию «Остров сокровищ» сейчас занимает **ночной клуб «Остров»** (☎ 20.00–6.00), дальняя станция – муниципальная.

Напротив нее в старинном особняке (кон. XIX в.) расположен **Историко-археологический музей 8** (ул. Свердлова, 22, ☎ вт.–вс. 10.00–18.00; ☎ +380 (6561) 2-18-60), собрание которого насчитывает бо-

лее 130 тыс. экспонатов. К нему вплотную примыкает здание **Александро-Невского храма**.

Другие достопримечательности Керчи находятся в отдалении от центра. Сюда, например, можно отнести один из старейших храмов Керчи – **церковь святителя Афанасия Великого 9** (ул. Пантикапейская, 1; вторая пол. XIX в.) эклектичной архитектуры на северном склоне горы Митридат.

В современной части Керчи рядом с автовокзалом можно видеть древней археологический памятник – **Мелек-Чесменский курган** (пл. Курганная, ☎ вт.–сб. 9.00–17.00; ☎ +380 (6561) 2-50-61), названный так по протекавшей рядом речке Мелек-Чесме. Ученые считают эту гробницу IV в. до н. э. одной из луч-



Маршрут 5

- 1 Гора Митридат
- 2 Большая Митридатская лестница
- 3 Картинная галерея
- 4 Здание бывшей женской гимназии

- 5 Костел Успения Богородицы
- 6 Храм Пророка Иоанна Предтечи
- 7 Набережная
- 8 Историко-археологический музей
- 9 Церковь святителя Афанасия Великого



Крепость Ени-Кале

ших в техническом и художественном отношении из найденных до сих пор. В 1994 г. музей реконструировали, и сегодня он, наряду с Историко-археологическим, является одним из самых посещаемых в Керчи.

Две интереснейшие достопримечательности находятся в пос. **Аджи-мушкay** в нескольких километрах к северу от города. Здесь расположен еще один курган – ****Царский** (ул. Скифская, ☺ вт.–вс. 9.00–17.00; ☎ +380 (6561) 5-47-13). По уровню строительного мастерства подобных захоронений не было найдено ни в Греции, ни где-либо еще в Северном Причерноморье. По всей видимости, в искусно сделанном склепе погребли одного из боспорских царей династии Спартокидов, предположительно, Левкона I (IV в. до н. э.).

Издавна Аджимушкой славился своими каменоломнями, где добывали известняк. Однако наибольшую известность им принесли события Великой Отечественной войны. В 1942 г. здесь в течение свыше двух месяцев держали геро-

ическую оборону попавшие в окружение красноармейцы. В 1967 г. в бывших подземных выработках открылся ****Музей истории обороны Аджимушкayских каменоломен** (ул. семьи Данченко; ☺ вт.–вс. 9.00–17.00; ☎ +380 (6561) 5-49-01), а в 1982 г., к 40-летию событий, соорудили наземный Мемориал.

Керчь всегда имела важное военное-стратегическое значение. Об этом свидетельствуют дошедшие до наших дней остатки турецкой и русской крепостей в Керченском заливе. На его северном берегу в начале XVIII в. турки с целью не допустить строящийся русский флот из Азовского в Черное море возвели мощную **крепость Ени-Кале**. Пять полубастионов по углам окруженных глубоким рвом мощных оборонительных стен могли выдержать артиллерийские залпы.

Руины крепости очень живописны, особенно Юго-Западный бастион, построенный в стиле восточной архитектуры. Частично сохранились стены, ворота, другие бастионы.

А на южном берегу Керченского залива, на мысе Ак-Бурун, можно посетить бывшую русскую **крепость Керчь** (☺ вт.–вс. 9.00–17.00; ☎ +380 (6561) 2-50-61). Ее строительство началось сразу после Крымской войны под руководством генерала Э.И. Тотлебена и продолжалось свыше 20 лет. Крепостные постройки заняли огромную территорию – 250 га. Крепость стала великолепным образцом долговременных фортификационных систем своего времени.

Транспорт

Керченская паромная переправа

- с. Жуковка
- ☎ +380 (6561) 6-96-01, 6-95-09

Морской вокзал

Катамараны до порта Кавказ и Анапы.

- Ул. Кирова, 14а
- ☎ +380 (6561) 4-93-36, 6-11-46

Автовокзал

- Ул. Горького, 32 (рядом с Мелек-Чесменским курганом)
- ☎ +380 (6561) 5-35-72
- <http://feodosia.2crim.com>

Железнодорожный вокзал

- Пл. Привокзальная, 3
- ☎ +380 (6561) 2-00-29, 7-98-82

Гостиницы

Графская пристань

2-этажный отель в центре города рядом с набережной.

Кафе на 1-м этаже, салон красоты.

- Пер. Димитрова, 4
- ☎ +380 (6561) 2-27-48
- www.grafskaya.allhotels.crimea.ua

Керчь

В центре города напротив морвокзала; реконструированный интерьер в классическом стиле. 57 комфортабельных номеров стандарт, люкс.

- Ул. Кирова, 11
- ☎ +380 (65) 270-9111, 254-1110
- <http://kerch-hotel.org.ua>

Эдельвейс

Небольшой гостевой дом у подножия горы Митридат. Современные комфортабельные номера различных категорий с балконами с видом на море, экскурсии.

- Ул. 23 Мая, 180
- ☎ +380 (50) 674-5598
- <http://edelweis.in.ua>

Рестораны, кафе

В центре города в районе набережной много ресторанов и кафе на любой вкус и кошелек. В Керчи действует своя качественная сеть общепита (<http://jar-pizza.com.ua>), в которую входят 3 заведения:

Ресторан-бар «Grande Веранда»

Отличная русско-французская кухня, лучший рыбный ресторан в городе.

- Ул. Ленина, 43, ☺ 10.00–23.00
- ☎ +380 (50) 534-0340

Фишка

Одно из лучших заведений в Керчи с залом вместимостью до 35 человек. Расположено в центре недалеко от моря. Прекрасный выбор рыбы и морепродуктов.

- Ул. Театральная, 42
- ☺ 12.00–24.00
- ☎ +380 (6561) 6-68-09

Пиццерия «Жар-Пизца»

Детские программы; также доставка на дом.

- Пер. Кооперативный, 3
- ☺ 10.00–22.00
- ☎ +380 (6561) 2-01-13
- Ул. Ленина, 20, ☺ 10.00–23.00
- ☎ +380 (6561) 2-12-01

Пивоварня «Пингвин»

Отличное пиво собственного приготовления, в т.ч. красное и рисовое, европейская кухня, вечеринки, живая музыка.

- Ул. Ленина, 32, ☺ 11.00–23.00
- ☎ +380 (6561) 6-16-07

Активный отдых

Дайвинг-центр SEAL

Дайвинг в Керчи, дайвинг-туры по Крыму. Обучение дайвингу и аквалангу на базе крытого бассейна санатория «Киев».



Пешеходная экскурсия в Опукском заповеднике

- Ул. Московская, 18
- ☎ +380 (99) 419-8004
- <http://mycrimea.su/diving/>

Спортивно-развлекательный комплекс «Алекс»

- Боулинг, бильярд, дискобар.
- Мкр-н Аршинцево, пер. Харьковский, 1
 - ☎ +380 (95) 565-6566
 - <http://bouling.at.ua>
- #### Пейнтбольный клуб
- ☎ +380 (50) 055-2267

Санатории

Санаторий «Киев»

Расположен на восточном берегу Керченского залива на мысе Карантинный, рядом с античным городищем Мирмекий. Собственный пляж, комфортабельные номера различных категорий в реконструированном 6-этажном корпусе в парке, современная лечебно-диагностическая база, 4-разовое питание, крытый и детский бассейны, ресторан, летнее кафе, спортплощадка, детская площадка, кинозал, фитнес, бильярд, экскурсии.

- Ул. Московская, 18
- ⌚ круглогодично
- ☎ +380 (6561) 6-65-75
- <http://www.kiev.crimea.ua>

Окрестности Керчи

Основные пляжи Керчи расположены примерно в полчаса езды от города: например, в микрорайоне **Аршинцево** на юге Керчи (бывший пос. Камыш-Бурун), на глубоко вдающейся в море Аршинцевской косе. В центре Аршинцево можно осмотреть древнее городище Тиритакта (ул. Тиритакский спуск), где сохранились угловая башня, остатки городских стен, зданий и рыбозасолочных ванн.

Еще южнее расположен микрорайон **Героевское** (бывш. Эльтиген) с хорошими песчаными пляжами, курортной инфраструктурой, гостиницами и пансионатами. Чуть севернее Героевского находится античное **городище Нимфей**. В годы Великой Отечественной войны Эльтиген прославился высадкой советского десанта осенью 1943 г., которому в течение месяца в условиях полной блокады удавалось героически защищать захваченный плацдарм («Огненную землю»). В 1985 г. здесь открыли **Музей истории Эльтигенского десанта**. На вершине холма установлен монумент в виде паруса, также есть площадка оружия времен войны, а на берегу на постаменте – поднятый со дна моря советский военный мотобот, потопленный гитлеровцами.

Несколько километров южнее Героевского находится соленое **озеро Тобечик**. От Керченского пролива оно отделено песчаной перемычкой – популярным местом дикого отдыха керченцев и туристов.

На юге полуострова, на мысе Опук, расположен живописный и богатый древними историческими памятниками **Опукский природный заповедник** > с. 61. В с. Яковенково восточнее Опука находится дирекция заповедника и **Музей природы**. Кроме того, побережье близ Яковенково славится своим 10-километровым песчаным пляжем.

К северу от Керчи в бухте Булганак находится **пос. Юркино** с хорошим песчаным пляжем (2 км, ширина до 30 м). На дне бухты лежат затонувшие суда, поэтому здесь часто можно встретить дайверов.

Проживание

Деаз

Семейный частный пансионат. Проживание в номерах в 2-этажных каменных усадьбах со всеми удобствами или в одном из 4 однокомнатных домика. 3-разовое питание, домашняя кухня, экопродукты, пляж в 100 м.

- Пос. Юркино, ул. Приморская, 21
- ☎ (495) 777-5223
- <http://panсионатdeaz.narod.ru>

К югу от Керчи в микрорайоне Аршинцево много бюджетных вариантов размещения с минимумом удобств: пансионат **«Боспор»** (на берегу моря; ☎ +380 (6561) 9-25-92); база отдыха **«Пролив»** (Аршинцевская коса; ☎ +380 (6561) 2-00-78); база отдыха **«Альбатрос»** (Аршинцевская коса; ☎ +380 (6561) 2-13-32).

Залив

Отель на берегу моря, 29 комфортабельных номеров различной категории, кафе, сауна.

- Мкр-н Аршинцево, ул. Курортная, ба
- ☎ +380 (6561) 6-34-94

Ресторан

Страусиная ферма «Экзотик»

- Ресторан, конные прогулки.
- Пос. Подмаячный (мыс Фонарь)
 - ☎ +380 (50) 134-4206
 - <http://exotic-kerch.com.ua>
- #### Конные прогулки
- ☎ +380 (95) 009-0493

Из Керчи по Азовскому побережью

Из Керчи очень удобно проехать к местам дикого отдыха на Азовском побережье Крыма. В 16 км северо-западнее Керчи, в бухте Морской Пехоты, ограниченной мысами Богатубе и Зюк, расположен пос. **Курортное** с песчаным пляжем протяженностью ок. 4 км. Главной достопримечательностью этих мест является издавна славящаяся своими лечебными грязями **озеро Чокрак** – гидрологический заказник. Ученые доказали, что грязи Чокрака помогают при лечении гинекологических и неврологических заболеваний, болезней опорно-двигательного аппарата и органов ЖКТ. К сожалению, соответствующей туристической и медицинской инфраструктуры поблизости нет, и во время курортного сезона отдыхающие проводят грязелечение самостоятельно.

Между пос. Курортное и Золотое простирается степная территория **Караларского ландшафтного парка** с популярным у туристов и местных жителей **«Побережьем 1000 бухт»**



Пляж у пос. Мысовое

(одна из бухт называется Генеральскими пляжами). Ранее здесь находился военный полигон, поэтому живописные бухты, гроты и скалы были доступны лишь высшему командному составу.

Западнее заповедных земель расположен обширный **Казантипский залив**. Здесь пользуются популярностью протяженные песчаные пляжи у маленьких поселков Азовское, Нижнезаморское, Новоотрадное. Туристическая инфраструктура развита лишь в пос. **Щелкино** и **Мысовое** на мысе Казантип (также с прекрасными песчаными пляжами, в т.ч. нудистскими). Здесь в 1990-е гг. проводился популярный молодежный музыкальный фестиваль, переехавший в с. Поповку под Евпаторией после создания на территории мыса небольшого Казантипского природного заповедника.

На западе Крымского Приазовья расположен уникальный природный объект – песчаная коса ***Арабатская стрелка** (длина 113 км, ширина от 300 м до 8 км), являющаяся на всем своем протяжении диким песчаным пляжем с очень удобным для семейного отдыха мелководьем. С восточной стороны у ее основания – Арабатский залив, с запад-

ной – залив Сиваш. Коса образовалась в XII–XIII вв. (на картах появилась лишь в XVII в.) в результате естественного выпаривания соли из Сиваша и, соответственно, снижения уровня воды.

Главная достопримечательность стрелки – мощная турецкая **крепость Арабат** (XV в., у самого основания Арабатской стрелки) и остатки древнего **Ак-Монайского оборонительного вала**, начинающегося от ее стен. В начале XVIII в. турки, напуганные Азовскими походами Петра I, создали здесь мощную линию оборонительных сооружений, что не помешало, однако, русским войскам в 1771 г. захватить крепость.

Проехать на Арабатскую стрелку можно только через с. Каменское с развитой туристической инфраструктурой. Рядом с ним находятся ***Ак-Монайские каменоломни**, протянувшиеся под степью и вдоль побережья на многие десятки километров. В XVIII–XIX вв. в каменоломнях работали тысячи каторжников, оставившие в штольнях и на стенах огромных рукотворных пещер многочисленные надписи. Из ак-монайского камня строилась Феодосия. Здесь ежегодно проводятся соревнования по подземному ориентированию.

Проживание

Пансионат «Валентина»

- Пос. Курортное
- Ул. Набережная, 50
- ☎ +380 (97) 197-0549

Пансионат «Лето»

- Пос. Курортное
- Ул. Набережная, 61

- ☎ +380 (50) 826-5878
- <http://www.kurortnoe-letu.com>

База отдыха «Ривьера»

- Пос. Курортное
- Ул. Набережная, 104а
- ☎ +380 (99) 453-9722
- <http://riviera-kerch.com.ua>

База отдыха «Мысовое»

- С. Мысовое, мыс Казантип
- ☎ +380 (6557) 5-55-67
- <http://www.mysovoe.ru>

Отель «Казантип-клуб»

- Бывшая база отдыха «Казантип», расположен в бухте Татарская на мысе Казантип, для семейного отдыха. Проживание как в номерах в спальном корпусе, так и в деревянных домиках или со своей палаткой в кемпинге. 3-разовое питание, собственный пляж, виндсерфинг, аниматоры, йога, экскурсии, пешие и конные прогулки по заповеднику.
- С. Мысовое
- Ул. Центральная, 117
- ☎ +380 (6557) 5-21-00/01
- <http://kazantipclub.com>

Крымское Приазовье

Пансионат с лечением на мысе Казантип. Проживание в номерах различных категорий в 4-этажном корпусе. 3-разовое питание, собственный пляж, спортплощадки, тренажерный зал, кинозал, бильярд, детская комната, дискотеки, экскурсии, пешие и конные прогулки по заповеднику, грязелечение, спелеотерапия, массаж.

- С. Мысовое, ул. Анджиевского, 39
- ☎ (499) 346-7680
- <http://azovkazantip.com.ua>

Пансионат «Планета Лета»

- С. Каменское
- Ул. Набережная, 20а
- ☎ +380 (50) 530-8064
- <http://planeta-leta.ru>

База отдыха «Ласточка»

- С. Каменское
- ☎ +380 (6557) 9-13-33

Автокемпинг

Солнышко

- С. Каменское
- ☎ +380 (50) 254-8532



МАРШРУТЫ ПО КРЫМУ



На мысе Казантип

6

Южнобережный перевал

Описание маршрута

Чатыр-Даг > Демерджи > Алушта > Утес > Партенит

Путь от Симферополя на Южный берег лежит через Главную гряду Крымских гор. Затяжной подъем незаметно переходит в столь же затяжной спуск. Сам Ангарский перевал – одна из достопримечательностей Крыма, тающая многие памятники природы и истории. Отдыхая на Южном берегу, вы наверняка сюда вернетесь с экскурсией или самостоятельно, чтобы, например, посетить одну из красивейших в мире и крупнейшую в Европе Мраморную пещеру, совершить восхождение на живописные плато Чатыр-Дага или на величественный Демерджи, а также испытать свое воображение в Долине привидений.

А на побережье вас ждут пляжи приморских поселков. Горные лесные склоны уступят место паркам Алушты, Утеса и Партенита. Прогулки по тропам мыса Плака и Аю-Дага будут органично сочетаться с походами на яйлы и экскурсиями в Фунскую крепость, к дачам Профессорского уголка Алушты и дворцам Гагариных и Раевских.

Чатыр-Даг

Справа от дороги к Южному берегу расположен горный массив ***Чатыр-Даг** (Шатер-гора) с многочис-

ленными карстовыми образованиями (пещеры, полости, шахты) и с верхним и нижним плато. Вершины верхнего плато Ангар-Бурун (1453 м) и Эклизи-Бурун (1527 м) – одни из самых высоких в Крыму.

На нижнем плато туристы обычно посещают расположенные рядом друг с другом ****Мамонтовую** (Эмине-Баир-Хосар) и ****Мраморную пещеры** **1**. В сложной системе пещерных залов и галерей посетители видят удивительное разнообразие сталактитов и сталагмитов самых причудливых форм.

Слева от дороги, в 3 км от с. Перевальное, в горном ущелье скрыта самая длинная в Крыму ***Красная пещера** **2** (Кизил-Коба; общая протяженность ходов и залов на 6 уровнях – ок. 20 км, маршрут для туристов – 500 м). По ней протекает подземная река Кизилкобинка. От других крымских пещер Кизил-Коба отличается наличием многочисленных подземных озер, сифонов, водопадов.

Уже на спуске с Ангарского перевала (назван по имени речки Ангары, притока Салгира) перед левым поворотом на с. Лучистое у самой дороги нельзя не заметить ***Кутузовский фонтан** **3** – монументальную площадку с памятными досками и барельефом М.И. Кутузова. Недалеко отсюда в 1774 г. произошло сражение с турками, во время которого будущий фельдмаршал, возглавляя героическую атаку русских гренадеров, был тяжело ранен в голову.

Вдоль всего спуска с перевала слева от дороги расположен гор-

ный массив ****Демерджи** с двумя вершинами: Северная Демерджи (1356 м) и Южная Демерджи (1239 м). Это одно из самых посещаемых туристами мест в Крыму, памятник природы, охраняемый государством. Путь сюда – пара километров по дороге после поворота на с. Лучистое.

Туристы, направляющиеся на Демерджи, прежде всего посещают руины средневековой ***крепости Фуна** (106 × 56 м), возведенной в начале XV в. греками княжества Феодоро для борьбы с Генуэзской республикой и разрушенной в 1475 г. турками-османами. Здесь хорошо сохранились развалины **церкви Св. Феодора Стратилата**.

Популярнейшей достопримечательностью этих мест является ****Долина привидений** **4** на западном склоне Южной Демерджи. В течение многих тысячелетий под воздействием эрозии известковые скалы разрушались, принимая самые причудливые формы. Эти места в советское время облюбовали кинорежиссеры, здесь, в частности, снимались сцены фильмов «Кавказская пленница» и «Спортлото-82».

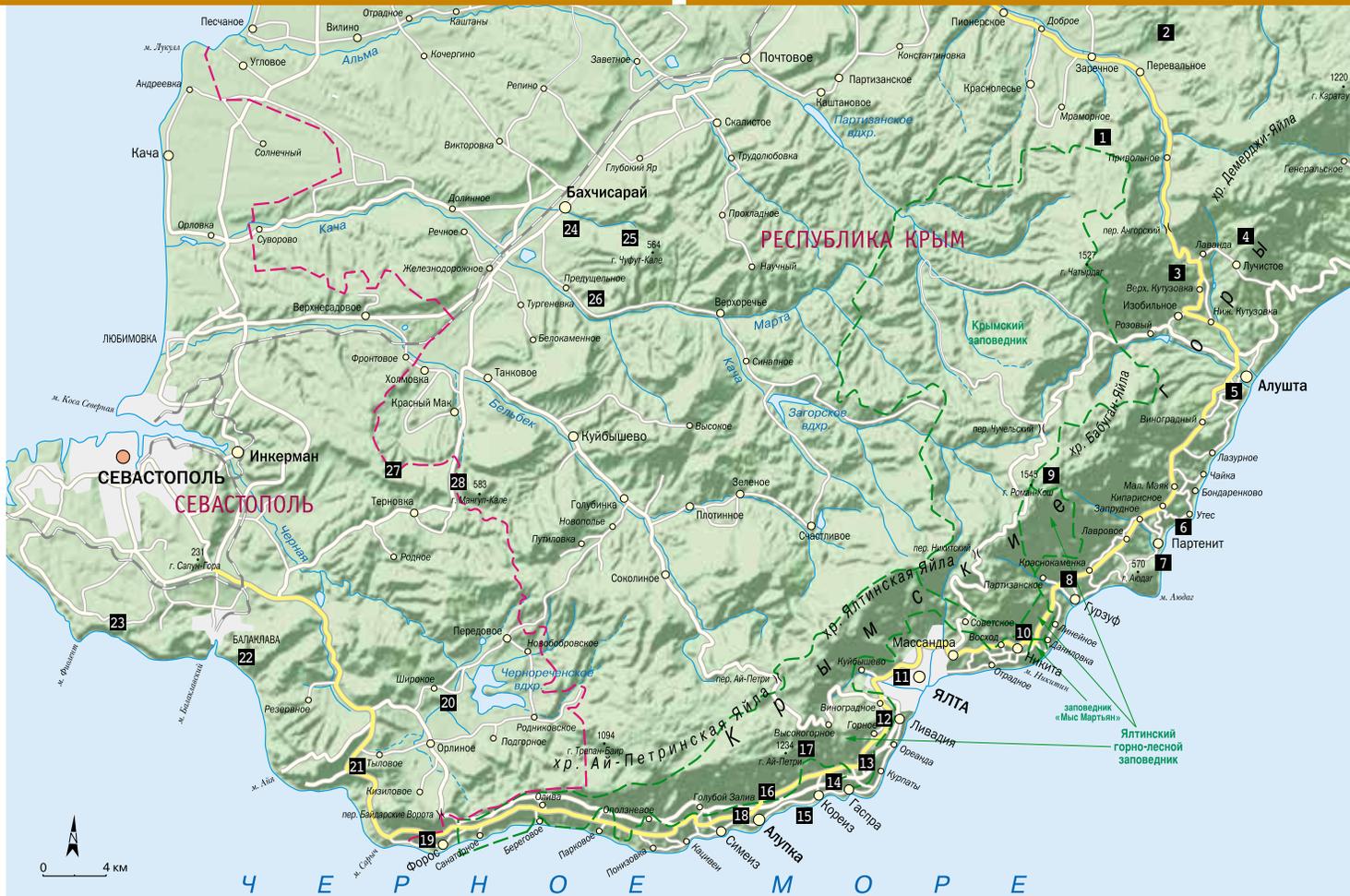
С дороги через перевал можно увидеть напоминающую женский профиль крупную скалу на склоне Южной Демерджи. Она получила название **Екатерининская**, в честь императрицы Екатерины II. А самая большая скала этих мест – каменный столб диаметром 5 и высотой 25 м, окруженный меньшими столбами высотой 10–20 м, – называется **Великан**.

**Алушта

После выхода на побережье дорога М-18 (часть европейского маршрута E-105) сворачивает к ****Алуште**. С левой стороны в сторону Феодосии идет шоссе Р-29. Чуть дальше по трассе М-18 напротив Алушты будет поворот направо – на горное Романовское шоссе Р-34 к Ялте (проезд по нему осуществляется лишь по официальному разрешению Крымского природного заповедника).

Просторную Алуштинскую долину, где расположен знаменитый климатический курорт, окружают горы: Демерджи, Чатыр-Даг, Бабуган-яйла, а с юга – Кастель. Как и многие другие города и поселки побережья, Алушта славится обилием растительности в городской черте.

В Алуштинской долине люди стали селиться очень давно, одним из доказательств чего служит мегалитический памятник эпохи неолита **Алуштинский кромлех** (III тысячелетие до н. э.), уменьшенный крымский аналог английского Стоунхенджа (расположен в лесу к западу от города). В VI в. византийский император Юстиниан I строит в Крыму несколько крепостей, одной из которых стала небольшая Алустон с 3 мощными башнями на вершине прибрежного Крепостного холма. Высота ее стен составляла почти 10 м, а толщина – 2–3 м. Развалины **крепости Алустон** в настоящее время находятся в самом центре города. На протяжении почти



Маршрут 6

- 1 Мраморная пещера
- 2 Красная пещера
- 3 Кулузовский фонтан
- 4 Долина привидений
- 5 Дача Н.Д. Стахеева
- 6 Дворцы княгини А.Д. Гагариной и князей Раевских
- 7 Партенит

Маршрут 7

- 8 Гурзуф
- 9 Гора Роман-Кош
- 10 Никитский ботанический сад
- 11 Массандровский дворец-музей
- 12 Ливадиийский дворцово-парковый ансамбль
- 13 Парк «Нижняя Ореанда»

14

- 14 Дворец-замок «Ласточкино гнездо»
- 15 Дворец «Дюльбер»
- 16 Мисхорский парк
- 17 Гора Ай-Петри
- 18 Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник

Маршрут 8

- 19 Форос
- 20 Байдарская долина
- 21 Ласпинский перевал
- 22 Балаклава
- 23 Георгиевский монастырь

Маршрут 11

- 24 Архитектурный ансамбль Ханского дворца в Бахчисарае
- 25 Успенский пещерный монастырь
- 26 Чуфут-Кале
- 27 Тепе-Кермен
- 28 Кыз-Кермен

тысячелетия она охраняла местных жителей, пока не была сожжена во время захвата Крыма турками в конце XV в. Некогда процветавший город надолго теряет свое значение.

Постепенное возрождение Алушты начинается после присоединения Крыма к России. Уже в первой пол. XIX в. Алуштинская долина становится известной во всей империи и за ее пределами благодаря развитию садоводства и виноградарства. Местная черешня считалась лучшей в Крыму, ценились также алуштинские вина. В долине было высажено 2,5 млн кустов виноградной лозы. Важное значение имело строительство в сер. XIX в. дороги через Ангарский перевал до Симферополя. Во второй пол. XIX в. эти места прославили виноделы и коммерсан-

К СВЕДЕНИЮ

К морю на троллейбусе

Несомненно достопримечательностью Крыма является самая протяженная и высокогорная в мире междугородная **троллейбусная линия**. Регулярные перевозки из Симферополя в Алушту через Ангарский перевал начались в 1959 г., а в 1961 г. было открыто движение по маршруту Алушта–Ялта. Время в пути до Алушты примерно 1 ч 40 мин, до Ялты – 2 ч 30 мин. За все время работы крымские троллейбусы перевезли свыше 6 млрд пассажиров. Один из троллейбусов «ветеранов» – «Шкода» 1972 г. выпуска – был в 2012 г. установлен на постаменте на Ангарском перевале.

ты И.Ф. Токмаков и О.Я. Молотков, основатели собственного торгового дома. Сейчас традиции их предприятия продолжает **винодельческий совхоз-завод «Алушта»**, входящий в объединение «Массандра» (ул. Ленина, 54; заказ экскурсий: ☎ +380 (66) 177-7428; www.vino.krym.ru). На заводе открыт дегустационный зал (дегустации: ☺ май–окт. 15.00, 17.00, 19.00; сб., вс. 17.00, 19.00), работает фирменный **магазин**. Еще три фирменных магазина расположены в разных частях города.

Также славились на всю Россию и Европу яблоки и груши из садов Красного Рая (к северо-западу от Алушты) предпринимателя М.Д. Сарибана. Цены яблок, каждое из которых упаковывалось в бумажный мешочек еще на дереве, достигали 6 руб. за дюжину; а груши сорта Бера-Гарди, весившие порой около 1 кг, продавались поштучно по 2 руб.

Расцвет Алушты как курорта начинается в кон. XIX в. У подножия **горы Кабель** (439 м) возникает **Профессорский уголок** – дачное поселение российской научной интеллигенции. Его основателями по праву считаются выдающийся геолог Н.А. Головкинский и гистолог А.Е. Голубев. Вслед за ними здесь построили свои имена такие видные российские ученые, как историк Н.П. Кондаков, основоположник современной физической химии Н.Н. Бекетов, физик-теоретик Н.А. Умов, филологи А.И. Кирпичников и И.М. Белорусов. А хозяйкой имени А.Е. Голубева

была его супруга, первая в России женщина – доктор медицинских наук Н.П. Суслова. Некоторые из профессорских дач сохранились до наших дней. Сегодня большую часть территории Профессорского уголка с прекрасными пляжами занимают пансионаты и санатории.

К сожалению, после революции участь многих обитателей Уголка оказалась трагичной. Об этом, о голоде в Крыму в 1921 г. и о «красном терроре» известный русский писатель И.С. Шмелев (1873–1950) напишет в 1923 г. роман «Солнце мертвых». И.С. Шмелев жил в Алуште в 1918–1922 гг. В самом начале Профессорского уголка, в небольшом домике неподалеку от участка земли, который купил писатель, сейчас открыт **Литературный музей И.С. Шмелева** (ул. Набережная, 2; ☺ вт.–сб. 9.00–17.00; ☎ +380 (6560) 3-05-70). Ежегодно в сентябре здесь проходят **Крымские международные Шмелевские чтения**.

Чуть дальше по набережной, минув оригинальное **Дерево сказок** (вырезанные прямо на стволе дерева сказочные персонажи), можно посетить **Дом-музей академика архитектуры А.Н. Бекетова** (ул. Комсомольская, 2; ☺ вт.–сб. 9.00–17.00; ☎ +380 (6560) 3-50-43). А.Н. Бекетов (1862–1941) – выдающийся зодчий; по его проектам только в Харькове было возведено св. 40 зданий. Музей расположен в старинном особняке – оригинальном образце дачной архитектуры кон. XIX в.

И.С. Шмелев жил в Алуште в гостях у своего друга, русского советского писателя С.Н. Сергее-



В Долине привидений на Южной Демерджи

ва-Ценского (1875–1958), в соседнем с его дачей домике на склоне горы Орлиной. Сейчас в здании дачи расположен **Литературно-мемориальный музей С.Н. Сергеева-Ценского** (ул. Сергеева-Ценского, 5; ☺ вт.–сб. 9.00–17.00; ☎ +380 (6560) 3-06-64). Писатель прожил в Алуште почти полвека; у него в гостях бывали А.И. Куприн, М. Горький, С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, А.С. Нови-

К СВЕДЕНИЮ

Крымские горнолыжники

Как правило, снег (30–50 см) в Крымских горах лежит в январе-феврале. На склоне Чатыр-Дага расположена **горнолыжная турбаза «Ангарский перевал»** (офис в Симферополе: ☎ +380 (652) 25-00-08). Есть 3 очереди троса для бугелей общей длиной 1550 м с перепадом высот 750 м, сделаны горки для саней, снегокатов и ледянок, сдаются напрокат лыжи, санки, снегоходы, квадроциклы. Есть 5-километровая трасса для беговых лыж. Кроме того, здесь регулярно проводятся соревнования по маунтинбайку и спортивному ориентированию.

ков-Прибой. Вокруг дачи – парк-сад, созданный самим С.Н. Сергеевым-Ценским. На месте беседки, где когда-то любил работать писатель, находится его могила.

В Алуште сохранились несколько вилл дореволюционной постройки; самые примечательные из них расположены рядом с тенистым Приморским парком в центре города, разбитом в 1950-х гг. Такова, например, **дача Н.Д. Стахеева** 5 (ул. Перекопская, 1), богатого купца и промышленника. Сейчас здесь Центр детского и юношеского творчества. Дачу окружает небольшой (3 га) живописный **парк «Стахеевка»**.

Два других старинных здания расположены на ул. Ленина, с южной стороны Приморского парка. В бывшей даче «Модерн» (1910-е гг.) доктора П.И. Махлиса разместились **Историко-краеведческий музей** (ул. Ленина, 8; ☎ чт.–пн. 10.00–18.00, ср. 11.00–19.00; ☎ +380 (6560) 3-02-70). В летний период открыт дегустационный зал.

Дача «Голубка» (ул. Ленина, 20) названа по фамилии одного из его владельцев, перестроившего для своих нужд здание конца 1820-х гг. Здесь в 1894 г. будущий император Николай II встречал свою невесту – принцессу Алису Гессен-Дармштадтскую, прибывшую из Симферополя. Отсюда они поспешили в Ливадию к умирающему императору Александру III. В этом же здании по дороге на Ялтинскую конференцию в 1945 г. останавливался И.В. Сталин. Сейчас здесь **городская библиотека им. С.Н. Сергеева-Ценского**.

Еще одно старинное отреставрированное здание в центре Алушты – главный городской **храм в честь Всех Крымских святых и великомученика Феодора Стратилата** (ул. В. Хромых, 14; 1842 г.). Одесский архитектор Г. Торичелли, зная о пристрастии тогдашнего генерал-губернатора М.С. Воронцова к английскому стилю, подготовил проект в стиле английской сельской церкви (готические стрельчатые окна с витражами, шпиль над колокольней).

Из более современных достопримечательностей Алушты следует выделить **курортно-рекреационный комплекс «Миндальная роща»** (Профессорский уголок, ул. Набережная, 4а; ☎ +380 (6560) 2-59-71, 2-59-74; www.mindal.com.ua), в состав которого входят 2 отеля, ресторан, спа- и фитнес-центр, боулинг, бильярдная и аквапарк (☎ июнь–сент. 10.00–18.00; 6 бассейнов, 14 горок, различные аттракционы, кафе, бар).

Настоящая рекреационная зона создана в начале ул. Горького со стороны набережной. Рядом с троллейбусной станцией в здании касс работает крупнейший в Крыму **Алуштинский аквариум** (ул. Горького, 4; ☎ май–окт. 9.00–21.00, нояб.–апр. 9.00–17.00; ☎ +380 (6560) 3-55-33; <http://alushta-aqua.ru>).

Напротив него расположен музей под открытым небом – **парк «Крым в миниатюре»** (ул. Горького, 7; ☎ 9.00–23.00; <http://park-miniatur.ru>). Здесь представлены все основные достопримечательности полуострова в уменьшенном виде.

Рядом с парком находится **дельфинарий «Акварель»** (ул. Горького, 7Д; ☎ вт.–вс. 11.00, 15.00; ☎ +380 (6560) 2-62-02; <http://alushta.delfinarium.com.ua>), а на соседней с парком и дельфинарием территории санатория «Алуштинский» расположен необычный **«МультиПарк»** (ул. Горького, 16; ☎ 9.00–18.00; <http://mult-park.ru>), где представлены св. 50 фигур героев самых популярных мультфильмов.

В Приморском парке работает **дельфинарий «Немо»** (пер. Ревкомовский; ☎ апр.–сент. вт.–вс. 12.00, 15.00; ☎ +380 (6560) 2-62-62; <http://nemo-alushta.com>), предлагающий дельфинотерапию для детей.

На западной окраине Алушты на площади 6 га расположился **Дендрозоопарк** Крымского природного заповедника > с. 83.

Транспорт

Автостанция

Здесь же останавливаются троллейбусы из Симферополя.

- Ул. Симферопольская, 1
- ☎ +380 (6560) 5-03-43
- <http://bus-alushta.simf.com.ua>

Морской транспорт

Кассы продажи билетов на теплоходы и экскурсии (по городам Большой Ялты) находятся на Центральной набережной, рядом с диско-клубом Sound.

Гостиницы

Море

Спа-отель (пансионат). Размещение как в благоустроенных корпусах, так и отдельных виллах. Два пляжа, 5 бассейнов, спа-центр.



Дача Н.Д. Стахеева

- Профессорский уголок, ул. Набережная, 25
- ☎ (495) 955-9382 (для звонков из России)
- <http://more-ua.com>

Гостинично-ресторанный комплекс «Водолей»

Огороженная территория, тихое место почти в центре города. Несколько номеров люкс в здании, стилизованном под средневековый замок. Сауна, ресторан, летняя терраса.

- Ул. Набережная, 2а
- ☎ +380 (6560) 2-57-98
- <http://vodoleyalushta.com>

Мини-отель «Вита»

Несколько уютных комфортабельных номеров. Скидки на питание в ресторане «Старый город».

- Ул. Горького, 15
- ☎ +380 (6560) 3-52-77
- <http://restoran-vita.com>

Рестораны, кафе

В центре города в районе набережной много ресторанов и кафе на любой вкус и кошелек.

Старый город

Уютный ресторан, европейская и японская кухня.

- Ул. Горького, 15, ☎ 9.00–24.00
- ☎ +380 (6560) 3-52-77
- <http://restoran-vita.com>



Набережная Алушты

Развлечения

Ночной клуб Sound

Кафе-трактория, кальян, пляж (☎ 8.00–19.00), аниматоры, детское меню, детское шоу, бар, дискотека.
 ■ Ул. Горького, 15, ☎ круглосуточно
 ■ ☎ +380 (66) 759-0922
 ■ <http://www.sound-club.com.ua>

Активный отдых

Много предложений по различным видам активного отдыха в отелях города.

Джип-сафари

Поездки по горному Крыму.
 ■ ☎ +380 (50) 920-2921
 ■ <http://www.jeep-tour.crimea.ua>

Конные прогулки

■ ☎ +380 (6560) 6-26-31

Дайвинг-центр «Море»

На базе одноименного спа-отеля в Профессорском уголке. Обучение в бассейне.
 ■ Ул. Набережная, 29
 ■ ☎ +380 (67) 652-3382
 ■ <http://more-diving.com>

Санатории, пансионаты

Алушта

7 корпусов расположены в парке площадью 10 га. Ингаляторы, спелеотерапия, озокеритолечение. Собственный пляж с баром, лодочной станцией,

аттракционами. Бювет, бассейн, сауна, спортплощадки.

■ Профессорский уголок
 ■ Ул. Глазкрицкого, 8
 ■ ☎ +380 (6560) 2-53-64
 ■ <http://san-alushta.com.ua>

Детский пансионат «Чайка»

Закрытая территория, многоэтажные корпуса, собственный пляж, 5-разовое питание, спортплощадки, досуг. В мае, сентябре и октябре принимает семьи с детьми.

■ Профессорский уголок
 ■ Ул. Комсомольская, 20
 ■ ☎ +380 (6560) 3-52-17
 ■ <http://chayka-alushta.com>

Утес и Партенит

Поселок ****Утес** (бывший Кучук-Ламбат) расположен близ живописного памятника природы ***мыса Плака**. Мыс невысокий (35 м над поверхностью моря), сложен из лакколита, вулканической породы. Со стороны Лю-Дага его контур напоминает профиль совы.

Большую часть пос. Утес занимают территории санаториев **«Утес»** (☎ +380 (6560) 6-42-17; www.utes-crimea.com) и **«Карасан»** (☎ +380 (96) 493-0793; <http://kara-sanutes.ru>) – бывшие ****дворцы княгини А.Д. Гагариной и князья**

Раевских 6 со старинными ***парками** – памятниками садово-паркового искусства.

В начале XIX в. здесь была усадьба таврического губернатора А.М. Бороздина, который возвел дворец в стиле ампира и разбил парк. В свое время в усадьбе гостили А.С. Пушкин, В.А. Жуковский, А.С. Грибоедов. В сер. XIX в. хозяйкой этих мест становится княгиня А.Д. Гагарина. Для нее в 1907 г. по проекту знаменитого архитектора Н.П. Краснова и был построен сохранившийся до наших дней дворец в стиле немецкого романтизма, с остроконечной крышей, башенками, узкими окнами-бойницами. Сейчас в нем располагается один из корпусов санатория «Утес». Сохранилась также небольшая домовая Александро-Невская церковь в византийском стиле, во дворе которой похоронена княгиня. Санаторию также теперь принадлежит и один из старейших и красивейших в Крыму парков.

А санаторий «Карасан» расположен на территории бывшего имения князей Раевских с дворцом Карасан-Партенит в мавританском стиле (1887) и заложенным еще в 1830-е гг. парком со знаменитой кипарисовой Пушкинской аллеей (130 м) и многочисленными экзотическими деревьями и растениями (например, ливанский кедр у входа).

Следующий за Утесом по побережью в направлении Ялты пос. ****Партенит 7** также славится своими парковыми ансамблями. По письменным источникам это место известно уже с VII в. из жития преподобного Иоанна Готского, епископа, основавшего здесь укрепленный Петропавловский монастырь. Руины монастыря и храма сохранились на современной территории **Центра медицинской реабилитации и санаторного лечения «Крым»** (☎ +380 (6560) 2-18-55; <http://cekrym.net>), где организован небольшой **мемо-**

К СВЕДЕНИЮ

Генуэзцы в Крыму

Многие города и поселки Южного берега Крыма, в том числе и Партенит, в XIV–XV вв. являлись важными торговыми портами предприимчивых купцов из Генуи (современная Италия). Их роль в истории полуострова, по мнению многих историков, была скорее негативной. Главной задачей генуэзцев являлось извлечение как можно больших прибылей из торговли и сельского хозяйства в основном за счет беспощадной феодальной эксплуатации, а не внедрения новых прогрессивных методов ведения хозяйства. Население было обложено многочисленными налогами, причем местные феодалы в дополнение к основным, шедшим в казну Генуи, вводили еще и свои поборы. Неплательщиков и недовольных ждали казни и пытки. Все это вызывало значительное социальное недовольство. Сохранившиеся до наших дней генуэзские крепости строились для защиты не только от иноземцев, но и от возможных бунтов крестьян и ремесленников.



Вид на гору Аю-Даг со стороны Партенита

риальный комплекс в память великого христианского подвижника.

Партенит расположен у подножия горы ****Аю-Даг** (Медведь-гора), территория которой является одновременно и ландшафтным заказником, и историко-археологическим памятником, с ограниченным доступом. Туристов обычно ведут по восточному склону на вершину горы по так называемой **тропе Н.Н. Раевского**, владельца поместья Карасан-Партенит, сына героя Отечественной войны 1812 г. генерала Н.Н. Раевского-старшего. С Аю-Дага открываются незабываемые виды окрестностей.

Лесной массив Аю-Дага переходит в роскошный ****парк санатория «Крым»** (XIX в.). На огромной территории (33 га) высажено порядка 160 видов растений, в том числе экзотических, причем многие из них образуют целые цветочные аллеи. Сам Центр медицинской реабилитации и санаторного лечения занимает весь берег (мелкогалечный пляж) бухты между Аю-Дагом и небольшим мысом Кучук-Аю (Медвежонок). Впечатляет инфраструктура санатория: помимо современных корпусов и медицинского оборудования здесь есть свои набережная, аквариум, дельфина-

рий, цветомузыкальный фонтан, музей природы и древностей. Доступ к парку и пляжу санатория свободный.

Эстафету парковых ассамблей побережья продолжает ****парк «Парадиз»**, расположенный на территории **лечебно-оздоровительного комплекса «Айвазовское»** (☎ +380 (6560) 2-24-35; <http://aivazov-crimea.com.ua>) на берегу Кучук-Ламбадской бухты. Парк заложен сравнительно недавно – в сер. 1960-х гг. на месте бывших виноградников и к настоящему времени является произведением садово-паркового искусства с множеством скульптур и малых архитектурных форм.

Гостиницы

Вилла Рандеву

Огороженная территория, 50 м от моря, уютные номера, небольшой бассейн.

■ Пос. Утес, ул. Княгини Гагариной, 25, стр. 354–359

■ ☎ +380 (66) 247-0040

■ <http://villa-randevu.com>

Развлечения

Как и в других приморских поселках Крыма, рестораны, кафе, ночные клубы на любой вкус и кошелек расположены в районе набережной.

7 Крымская Ривьера

Описание маршрута

Гурзуф › Никита › Массандра › Ялта › Ливадия › Ореанда › Гаспра › Кореиз › Мисхор › Алупка

Крымской Ривьерой называют курортную зону Южного берега полуострова от Гурзуфа до Симеиза.

Она ни в чем не уступает культурным среди российских туристов побережьям Средиземноморья, а по оздоровительному эффекту и богатству природных и культурно-исторических достопримечательностей намного превосходит их.

Прибрежная полоса защищена от континентальных холодов Главной грядой Крымских гор. Здесь каждый курортный поселок достоин внимания, у каждого своя богатая история, неразрывно связанная с историей Российского государства. Высокий тон Ривьере задают три знаменитых, удачно вписавшихся в окружающий ландшафт дворцово-парковых ансамбля: Массандровский, Ливадийский и Воронцовский. В советское время многочисленные живописные дачи и имения русской аристократии и богатых капиталистов были национализированы и стали санаториями и пансионатами; кроме того, активно велось строительство новых здравниц. Сегодня практически все они приватизированы. Сохранившиеся кое-где еще советские стандарты сервиса с лихвой окупаются

доброжелательностью персонала и красотами окружающей природы. Флора Крымской Ривьеры в принципе напоминает средиземноморскую, но намного богаче ее благодаря уникальному Никитскому ботаническому саду, где выращивались, а потом рассаживались по всему побережью экзотические деревья и растения.

Гурзуф

Поселок ****Гурзуф** ☒ является крайней восточной точкой района Большая Ялта, протанувшегося на 70 км вдоль моря. Он находится на берегу одноименной бухты с побережьем длиной 12 км, в устье реки Авунда, стекающей с горы с тем же названием. Всю его восточную часть (200 га), примыкающую к Аю-Дагу, занимают детские лагеря «Артека», а основные здравницы расположены в районе набережной. Над Гурзуфом вздымаются вершины Главной гряды Крымских гор, в том числе самая высокая – **Роман-Кош** (1545 м).

Первое письменное упоминание о Гурзуфе относится к VI в., когда по приказу византийского императора Юстиниана I здесь возвели крепость (на скале Дженебез-Кая). В нач. XIX в. земли вокруг Гурзуфа были пожалованы генерал-губернатору Новороссийского края герцогу А. Ришелье. В 1808–1811 гг. он закладывает парк и возводит двухэтажное каменное здание («воздушный замок»), одну из самых ранних европейских построек в Крыму. Здесь летом 1820 г. во время

путешествия по Крыму три недели жил А.С. Пушкин. Позже поэт назовет свое пребывание в Гурзуфе «колыбелью «Евгения Онегина»». За 20 дней поэтом были написаны около двух десятков стихотворений, а также часть поэмы «Кавказский пленник». Дом сохранился и сейчас находится на территории санатория «Жемчужина Крыма» – (наб. Пушкина, 7; ☎ круглогодичный; ☎ +380 (654) 36-36-44). В нем с 1922 г. открыт ****Музей А.С. Пушкина в Гурзуфе** (ул. Набережная, 3; ☎ вт.–вс. 10.00–18.00, летом ежедн.; ☎ +380 (654) 36-38-86). Как и прежде, рядом с домом растет знаменитый **кипарис Пушкина** – предмет поэтической привязанности поэта.

Самый значительный вклад в развитие Гурзуфа как курорта принадлежит железнодорожному магнату П.И. Губонину (1825–1894). Купив гурзуфские земли в 1881 г., он построил гостиницы и ресторан, электростанцию, больницу, аптеку, почту, телеграф, а также обустроил русло Авунды и набережную. П.И. Губонин расширил бывший парк А. Ришелье и поставил там 5 фонтанов, два из которых – ****«Богиня Ночь»** и **«Рахиль»** – и по сей день привлекают внимание туристов. Сегодня парк с его многочисленными экзотическими растениями, а также скульптурами объявлен памятником садово-паркового искусства и находится на территории санатория «Жемчужина Крыма».

На рубеже веков Гурзуф становится известным и дорогим курортом, популярным в среде творче-

ской интеллигенции. Так, художник К.А. Коровин в 1910 г. построил **дачу «Саламбо»** в стиле конструктивизма и подолгу здесь жил и плодотворно работал вплоть до 1917 г. В гости к К.А. Коровину приезжали Ф.И. Шалапин, А.И. Куприн, И.Е. Репин, Р.И. Суриков, А.М. Горький, Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сейчас бывшая дача «Саламбо» – один из корпусов Дома творчества художников им. К.А. Коровина.

В 1900 г. участок с домиком на мысу прямо у моря в исключительно живописном окружении скал купил А.П. Чехов. Писатель предполагал использовать это место для отдыха, однако прожил в Гурзуфе совсем недолго. Сейчас здесь ***Дом-музей А.П. Чехова в Гурзуфе** (ул. Чехова, 22; ☎ апр.–окт. ср.–вс. 10.00–17.00; ☎ +380 (654) 39-49-47, <http://chekhov-yalta.org>). Рядом – пирамидальная скала ****Дженевез-Кая** («Генуэзская крепость») высотой 70 м с руинами крепости и 15-метровым тоннелем. Именем А.П. Чехова названа уютная бухточка, образованная мысом и скалой.

Значительной вехой в истории Гурзуфа стало основание знаменитого пионерского лагеря «Артек», названного по имени местного урочища. Первые брезентовые палатки лагеря появились у подножия Аю-Дага в 1925 г. Современный вид комплекс приобрел к 1964 г., когда провели реконструкцию и объединили 10 лагерей в «Большой Артек». Сейчас это **Международный детский центр «Артек»** (ул. Ленинградская, 41; ☎ +380 (654) 36-30-80, www.artek

ца), на территории которого открыты 5 интересных музеев: истории «Артека», «Космос», краеведческий, морского флота и «Сокровища Черного моря».

Много живописных природных достопримечательностей и в районе береговой полосы «Артека»: например, **два скальных острова *Адалары** (400 м от пляжа), **мыс Суук-Су** с руинами старинной башни, памятником А.С. Пушкину, **Пушкинской скалой** и **Пушкинским гротом**. Рядом находится **скала Шалапина**, на которой великий певец планировал возвести «Замок искусств» для талантливой молодежи. А около Аю-Дага можно прогуляться по **Пушкинской тропе**. Ее задумал обустроить к 50-летию со дня смерти поэта в 1887 г. тогдашний владелец имения «Артек» знаменитый винодел И.И. Первушин. Однако полностью доделать ее так и не удалось – она заканчивается на обрыве над морем.

Обширная горная территория Главной гряды Крымских гор над Гурзуфом, в том числе высочайшая вершина региона **Роман-Кош** ☎, входит в состав **Крымского природного заповедника** (Алушта, ул. Партизанская, 42; ☎ +380 (6560) 5-04-40; <http://zapovednik.crimea.ua>), раскинувшегося на площади свыше 60 тыс. га. По заповеднику возможны только автомобильные и автобусные экскурсии по разработанным эколого-познавательным маршрутам в сопровождении сотрудников этой организации. На охраняемой территории много достопримечательностей: свые



«Богиня ночь» в парке санатория «Жемчужина Крыма»

80 памятников истории и культуры (в основном таврского периода), дендрозоопарк, музей природы, а также знаменитая белокаменная ***«Беседка ветров»** (1956) на самом краю обрыва скалы Шаган-Кая неподалеку от перевала Гурзуфское седло.

Проживание

Пансионат «Морской бриз»

Размещение в 4-этажном корпусе рядом с пляжем.

■ Наб. Пушкина, 15

■ ☎ круглогодично

■ ☎ +380 (66) 943-2134

■ <http://m-briz.com>

Активный отдых

Дайв-центр «Гурзуф подводный»

■ ☎ +380 (97) 820-4807

■ <http://www.gurzuf-diving.org.ua>



Панорама побережья с Солнечной (Царской) тропы

Компания «Морской конек»

Морские экскурсии; аренда яхт, катеров, моторных лодок; водные лыжи, рыбалка, каякинг.

☎ +380 (95) 691-6706

🌐 <http://mkonek.com.ua>

Никита

Древний поселок **Никита** славится двумя достопримечательностями. Прямо над шоссе рядом с поселком находится памятник природы **Никитская расселина** – ущелье, образованное отвесными известняковыми скалами 25–30 м высотой. Длина ущелья – 200, а ширина – 30 м. Суровый скальный ландшафт с хаосами и осыпями оживляет растительность, чудом нашедшая себе место среди камней. Никитская расселина – излюбленное место тренировок скалолазов.

*****Никитский ботанический сад** 10 – самый известный и посещаемый парк на Южном берегу (<http://nbgns.com>), основанный еще в 1812 г. по инициативе герцога А. Ришелье. Это комплексное научно-исследовательское учреждение с уникальным собранием декоративных древесных и травянистых растений Европы, Азии, Америки, а также южных плодовых, цветоч-

ных и ароматических культур. Сад занимает обширную территорию от Южного бережного шоссе до морского берега и делится на 4 парка с оригинальными архитектурными и ландшафтными решениями (беседки, бассейны, ротонды, колоннады, фонтаны, гроты): Верхний, Нижний (самый старый), Монтедор и Приморский. Верхний и Нижний парки составляют знаменитый **Арборетум** (дендрарий) (🕒 нояб.– апр. 9.00–16.00, май–окт. 9.00–18.00; заказ экскурсий, ☎ +380 (654) 33-53-88). В Приморском парке на берегу моря расположен **Оздоровительный центр** с номерами категории люкс и стандарт (☎ +380 (654) 33-55-12).

В структуру Никитского ботанического сада также входит природный заповедник ***мыс Мартыан** с реликтовым лесом можжевельника высокого, прогулка по которому в солнечный день дает мощный ароматерапевтический эффект.

Массандра

Восточный пригород *****Ялты** > с. 46 пос. **Массандра** расположен у подножия зеленых склонов Никитской яйлы. Южное побережное шоссе делит Массандру на Верхнюю и

Нижнюю (приморскую). В каждой из частей поселка есть своя достопримечательность. В Верхней Массандре это, без сомнения, ***Национальное производственно-аграрное объединение (НПАО) «Массандра»**, основанное еще в 1894 г. князем Л.С. Голицыным (1845–1915) как первый российский винный завод тоннельного типа (т.е. с подземными подвалами для выдержки вин). **Дегустационный комплекс «Массандра»** (пос. Массандра, ул. Винодела Егорова, 9; ☎ +380 (654) 23-26-62) организует ежедневные экскурсии с дегустациями в специальных живописно оформленных залах.

В Нижней Массандре на территории площадью св. 40 га находится памятник садово-паркового искусства ***Массандровский парк**, заложенный еще в 1822 г. в английском (ландшафтном) стиле на месте дубово-грабового леса. В течение всего XIX в. здесь прокладывали дорожки, обустроивали аллеи, разбивали цветники, сажали экзотические для Крыма виды деревьев: например, ливанский кедр, секвойю, бамбук. Достраивал парк уже в 1880-х гг. очередной владелец здешних мест граф С.М. Воронцов. Он же в 1881 г. начал в отдаленном от Ялты районе Верхней Массандры строительство дворца в стиле средневекового рыцарского замка. Однако после смерти хозяина здание перешло в казну и достраивалось в 1890-х гг. уже в эклектичном стиле. Здесь бывали императоры Александр III и Николай II, а с 1948 г. дворец становится правительственной резиденцией, местом



В Нижнем парке Никитского ботанического сада

отдыха сначала И.В. Сталина, а затем Н.С. Хрущева и впоследствии Л. И. Брежнева. Сейчас это *****Массандровский дворец-музей** 11 (🕒 вт.– вс. 9.00–18.00; ☎ +380 (654) 23-53-47).

Ливадия

Южный пригород Ялты – пос. Ливадия также славится своим дворцово-парковым ансамблем. В 1830–1850-е гг. владелец этих земель граф Л.С. Поттоцкий построил господский дом, церковь, оранжереи, разбил ландшафтный парк с субтропическими растениями, фонтанами и статуями, посадил виноградники и организовал производство вин. В 1860 г. имение приобретает царская семья, и Ливадия становится летней резиденцией императора Александра II. Перестроенный дом Поттоцкого становится Большим дворцом. Возводятся также Малый дворец в восточном стиле и домовая Крестовоздвиженская церковь.

В 1894 г. здесь умирает Александр III. При Николае II в 1902–1916 гг. строится дворец министра двора барона Фредерикса, Свитский корпус, зимний театр, электростанция. На месте разобранного Большого дворца в 1911 г. крымский архитектор Н.П. Краснов возводит роскошный Белый дворец в итальянском стиле, сохранив при этом домовый храм.

К СВЕДЕНИЮ

Гостиничный комплекс «Ялта-Интурист»

Крупнейший курортный центр Южного побережья Крыма, расположенный между Массандровским парком и морским берегом. Основное здание (1140 комфортабельных номеров различных категорий, все с балконами с видом на море) было построено в 1977 г.; в его архитектурном оформлении принимал участие З. Церетели. Тогда же была благоустроена прилегающая территория – террасный парк. К услугам отдыхающих: несколько ресторанов и баров, собственный пляж, лодочная станция, фитнес-центр, три бассейна (в т.ч. детский и олимпийский с подогреваемой морской водой), игровая зона, аниматоры, сауны, ночной клуб, бизнес-центр с конференц-залами, центр гравеомоложения, теннисные корты, сферический кинотеатр, зоопарк «Планета обезьян», экскурсии и многое другое.

■ Ялта, ул. Драйжинского, 50

■ ☎ (495) 660-8818

■ <http://hotel-yalta.com;>

<http://yalta-intourist-online.ru>

После революции здесь был открыт санаторий. Во время войны был разрушен Малый дворец, значительно пострадал Белый дворец. После больших восстановительных работ в нем в феврале 1945 г. состоялась знаменитая Ялтинская конференция глав государств антигитлеровской коалиции – И. Сталина, Ф. Рузвельта и У. Черчилля, определившая контуры послевоенного устройства мира.

Сегодня *****Ливадийский дворцово-парковый ансамбль** 12 входит в состав кардиологического санатория «Ливадия» (ул. Батурина, 6; ☎ +380 (654) 31-55-41; <http://livadiya.net.ua>). Доступ туристов в Белый дворец был открыт только в 1974 г. С 1993 г. это **Ливадийский дворец-музей** (ул. Батурина, 44а; ☎ 10.30–18.00; ☎ +380 (654) 31-55-81; [www.livadia-palace.crimea.com](http://livadia-palace.crimea.com)), один из самых посещаемых туристических объектов Крыма.

Посетители дворцово-паркового ансамбля с удовольствием гуляют по живописному Ливадийскому парку с галереями, арками, фонтанами и беседками. Отсюда берет начало знаменитая *****Солнечная (Царская) тропа** – самый известный в Крыму терренкур (ок. 6,5 км до Гаспры), славящийся как великолепными пейзажами, так и оздоровительным эффектом (комплексное воздействие аэро-, гелио- и ландшафтотерапии).

Ореанда

Со старинной полурутонды (1840-е гг.) на Царской тропе открывается красивый вид на сосед-

ний с Ливадией поселок – Ореанду, который отличает скалистый ландшафт в сочетании с пышной растительностью. Благодаря стараниям супруги Николая I Александры Федоровны в 1852 г. по проекту архитектора А.И. Штакеншайдера здесь возвели дворец в стиле итальянского Ренессанса (открытые галереи и балконы, изящные фасады, мраморные лестницы, портики с кариатидами), а вокруг него разбили ландшафтный парк. Однако в 1881 г. прекрасный дворец сгорел. Владелец имения великий князь Константин Николаевич переселяется в сравнительно скромный **Императорский (Адмиральский) домик**, в котором останавливался еще Александр I.

Из камней, оставшихся от сгоревшего дворца, по распоряжению великого князя в 1886 г. была построена ***церковь Покрова Богородицы** в византийско-грузинском стиле, украшенная мозаикой, выполненной итальянскими мастерами. В 1948 г. на месте бывшего дворца был построен большой санаторий «**Нижняя Ореанда**» (☎ +380 (654) 31-45-47; <http://oreanda.biz>), удачно вписавшийся в местные ландшафты.

Старинный ****парк «Нижняя Ореанда»** 13 (42 га) является памятником садово-паркового искусства, отличающийся от других крымских исторических парков обилием цветников.

Над Ореандой возвышается памятник природы **гора Ай-Никола** (389 м, «Св. Николай» в переводе с греческого). Ее северный склон, в



Ливадийский дворец-музей

отличие от южного, пологий. По нему на вершину горы ведет живописная ***Курчатовская тропа** – путь, который проложил знаменитый советский физик-ядерщик, часто отдыхавший в Ореанде. На южном склоне горы, на повороте серпантинного старого Севастопольского шоссе, в 2006 г. на месте древнего христианского монастыря построили **храм Архистратига Михаила** с золочеными куполами и смотровой площадкой неподалеку.

Гаспра

Царская тропа приводит в пос. Гаспру, расположенный близ высокого скалистого **мыса Ай-Тодор** («Св. Феодор» в переводе с греческого) с тремя выступами: Монастырь-Бурун, Лимен-Бурун, Ай-Тодор. Со второй пол. XIX в. Гаспра стала третьим по величине после Ливадии и Ореанды земельным владением Романовых. Сейчас



практически вся прибрежная территория мыса (в том числе сохранившиеся с дореволюционных времен дворцы, парки) поделена между несколькими санаториями: «Парус», «Жемчужина», «Днепр».

Один из небольших дворцов Романовых – «Кичкине» находится на территории одноименного частного отеля (<http://hotel-kichkine.ru>). Здание в мавританском стиле возвели в 1913 г. для великого князя Дмитрия Константиновича. Сейчас дворец-музей отреставрирован, и его можно посетить.

В 1965 г. на скалистом Лимен-Буруне построили многоэтажные корпуса санатория «Парус» (Алупкинское ш., 4; ☎ (499) 705-6904; <http://parus-crimea.bron.me>). Свое название он получил по имени отколовшейся от мыса в результате землетрясения 1927 г. 12-метровой скалы, очертания которой действительно напоминают парус. Красивая панорама окрестностей открывается со смотровой площадки «Капитанский мостик», располо-

женной высоко над морем в скалах мыса. А чуть ниже прямо на скалах установлена скульптура гордого орла.

Главный символ Южного берега Крыма и всего полуострова – миниатюрный готический *** дворец-замок «Ласточкино гнездо» 14 (20×10×12 м) находится на территории санатория «Жемчужина» (Алупкинское ш., 5; ☎ +380 (654) 24-73-76; <http://gemchygina.crimea.ua>), на отвесной Аврориной скале. Его по заказу немецкого нефтепромышленника барона фон Штейнгеля возвел в 1912 г. архитектор А.В. Шервуд. Но первое строение (деревянное) появилось на этом месте еще в 1880-х гг. Позже оно было перестроено и названо хозяйской имения «Ласточкино гнездо». Топоним прижился и перешел на новый замок, внутри которого уместились парадная, гостиная и две спальни.

До недавнего времени здесь работал ресторан, сейчас во дворце-замке «Ласточкино гнездо» функционирует выставочный центр, который проводит художественные выставки и различные культурные мероприятия.

В 30 м от «Ласточкиного гнезда», также на скалах, находится изящная белокаменная дача «Белая ласточка» (1888). Сейчас в этом отреставрированном здании – один из корпусов санатория «Жемчужина».

Между территориями санаториев «Жемчужина» и «Днепр» в окружении живописного южнобережного леса (с тысячелетним



Гаспра. Дворец «Кичкине»



Гаспра. Дворец-замок «Ласточкино гнездо»

фисташковым деревом) расположен Ай-Тодорский маяк (1876), свет которого виден на расстоянии 25 морских миль.

Следующие достопримечательности Гаспры расположены на территории санатория «Днепр» (Алупкинское ш., 13; ☎ +380 (654) 24-72-30; <http://dneprya.com>). Здесь сохранились развалины римской крепости Харакс (I–III вв.). Об истории крепости и ее раскопок рассказывает экспозиция Историко-археологического музея.

В конце XIX в. великий князь Георгий Михайлович строит на территории своего имения Харакс элегантный дворец в шотландском стиле с островерхими крышами из красной черепицы (архитектор Н.П. Краснов) и с широкой лестницей к морю, а также разбивает ландшафтный Харакский парк площадью 17,5 га с прямоугольной колоннадой с фонтаном.

А на западной окраине Гаспры расположен санаторий «Ясная Поляна» (Севастопольское ш., 52; ☎ (499) 709-8593; <http://www.polyana-crimea.com.ua>), бывшее имение князя А.Н. Голицына, одна из пер-

вых усадеб в Крыму. Здесь, посреди парка, сохранился особняк в стиле английской готики со стрельчатыми окнами и двумя массивными увенчанными зубцами восьмигранными башнями (1836) – дворец «Гаспра». В 1901–1902 гг. сюда на лечение приехал Л.Н. Толстой; здесь он работал над повестью «Хаджи-Мурат». В гостях у него бывали А.П. Чехов, М. Горький, А.И. Куприн, Ф.И. Шалапин. Позже, в 1917 г., в имении целый год прожила семья В.В. Набокова. В честь Л.Н. Толстого размещившийся в советское время во дворце санаторий и был назван «Ясная Поляна».

Кореиз

Еще несколько имений членов династии Романовых находилось на побережье Кореиза. С конца XIX в. одно из них, ближайшее к Гаспре, стало называться «Сосновая Роща» и тогда же был заложен парк «Чаир», на территории которого (23 га) сейчас находится курортный отель «Сосновая Роща» (Гаспра, Алупкинское ш., 21; ☎ +380 (654) 24-22-79; <http://sosnovayaroscha.com>).



СУПЕР!

К СВЕДЕНИЮ

Церковное пение в горах

Горы и скалы вокруг церкви Архистратига Михаила создают необычную акустику, как в современных концертных залах. Священники храма часто включают трансляцию пения мужского церковного хора. Звуки, многократно отражаясь от скал, слышны далеко вокруг и производят неизгладимое впечатление на гуляющих по Царской тропе туристов.



Кореиз. Дворец «Дюльбер»

С прибрежным парком «Чаир» соседствует небольшая (ок. 6 га) парковая территория санатория «Дюльбер» – бывшего имения великого князя Петра Николаевича. Здесь в 1895–1897 гг. крымский архитектор Н.П. Краснов возводит большой (более 100 помещений) белоснежный ****дворец «Дюльбер» 15** («прекрасный» в переводе с арабского) в мавританском стиле. Вокруг дворца был разбит изысканный парк с редкими растениями и фонтанами. В начале Гражданской войны Советская власть превратила дворец в неприступную крепость: именно здесь до особого распоряжения в качестве пленных под охраной севастопольских матросов содержались семьи великих князей.

Над **санаторием «Дюльбер»** (Алупкинское ш., 19; ☎ +380 (654) 27-41-21; <http://dulber.net>) расположена еще одна достопримечательность Кореиза – **Юсуповский дворцово-парковый усадебный комплекс**. Здесь еще в 1830-х гг. было обустроено одно из первых имений в Крыму – княгини А.С. Голицыной.

В конце XIX в. хозяевами имения становятся князья Юсуповы.

В 1909 г. одно из зданий усадьбы перестраивается архитектором Н.П. Красновым в новый импозантный дворец в стиле итальянского Возрождения. Парк наполняется фонтанами, беседками, водопадами, множеством скульптур персонажей греческой мифологии, а на парапетах лестниц, ведущих ко дворцу, устанавливаются мраморные и терракотовые львы, привезенные из Венеции.

После революции и всю советскую эпоху сюда приезжали отдыхать партийные и государственные руководители. Особенно любил это место И.В. Сталин. Во время Ялтинской конференции в феврале 1945 г. здесь находилась резиденция советской делегации. Сохранились интерьеры апартаментов И.В. Сталина, В.М. Молотова, а также бывшего хозяина Ф.Ф. Юсупова. Доступ в Юсуповский дворцово-парковый усадебный комплекс до сих пор ограничен.

Мисхор

Этот поселок с 1958 г. входит в состав Кореиза. Главная его достопримечательность – ландшафтный *****Мисхорский парк 16** (22 га) – парк-памятник садово-паркового искусства, старейший в Крыму: его заложили практически сразу после присоединения полуострова к России.

Сейчас парк считается общекурортным **терренкуром**. Здесь произрастает более 150 видов растений, в том числе и экзотические. Украшением парка являются пальмовая (заложенная еще князем

Нарышкиным) и кипарисовая аллеи; работают фонтаны, установлены скульптуры животных в натуральную величину. А на набережной, примыкающей к приморской части парка, внимание туристов привлекают скульптура **«Русалка с младенцем»** (в море на валуне) и **фонтан «Девушка Арзы и разбойник Али-Баба»**. В основе их сюжета – старинная татарская легенда о похищенной для продажи в гарем турецкого султана девушке Арзы, вернувшейся после рождения сына к родному берегу в виде русалки.

Над Мисхором возвышается *****гора Ай-Петри 17** (1233 м; «Св. Петр» в переводе с греческого) – идеальное место для наблюдения за восходом солнца. Ай-Петри – это и вершина, и горный массив (яйла) площадью св. 300 км². С ее верхнего плато над Мисхором окрестности просматриваются на более чем на 130 км. Узнаваемой вершину делают 4 зубца высотой 12–15 м, образовавшиеся в результате выветривания. Рядом с ними растет заповедная Буковая роща – явление уникальное для горных плато – с мощными деревьями высотой 10–15 м и толщиной ствола в полметра. Зубцы Ай-Петри можно увидеть в фильмах «В поисках капитана Гранта» (здесь снимали Пагагонию) и «Сердца трех».

Скорость ветра на Ай-Петри может достигать 50 м/с, температура ниже, чем на побережье, на 10°, часто бывают туманы. Есть две оборудованные смотровые площадки: у верхней станции канатной дороги и восточнее – на **скале Шиш-**

ко, куда выходит построенная русскими саперами во второй половине XIX в. серпантинная горная дорога Ялта – Бахчисарай. Помимо великолепной панорамы туристов на Ай-Петринском плато ждут еще несколько достопримечательностей: например, **пещера Трехглазка**, куда можно спуститься по ступенькам в одной из трех ее шахт. На глубине 26 м находится гора снежника. На плато также установлены памятник крымским партизанам и геофизический знак «Ай-Петринский меридиан»; работают кафе, многочисленные торговые точки.

Попасть на Ай-Петри можно по живописной дороге Ялта–Бахчисарай, но чаще всего туристы пользуются ****подвесной канатной дорогой Мисхор – Ай-Петри** (☎ подъем 11.00–15.00, спуск 11.00–16.00; ☎ +380 (654) 72-14-69; <http://kanatka.com.ua>) протяженностью ок. 3 км. Строилась она св. 20 лет и открылась в 1988 г. Действуют три станции: нижняя – «Мисхор» (высота 86 м, расположена на Алупкинском ш., рядом с корпусом санатория «Дюльбер»), средняя – «Сосновый бор» (304 м) и верхняя – «Ай-Петри» (1152 м).

Дорога до сих пор считается уникальным строительным и инженерным сооружением и по праву входит в десятку самых зрелищных канатных дорог мира. Между средней и верхней станциями вдоль вертикальной скальной стены – самый длинный безопорный пролет (1670 м) на канатных дорогах Европы. Подъем в кабине на Ай-Петри занимает всего 15 мин.



СуПЕР!

СуПЕР!

СуПЕР!

Канатная дорога работает практически круглый год, профилактические работы на ней проводятся, как правило, в марте–апреле.

Санаторий

Ай-Петри

Комфортабельные номера различных категорий в 2 высотных корпусах рядом с собственным пляжем.

- Алупкинское ш., 15
- ☎ +380 (654) 27-26-50
- <http://www.aipetri.com>

Алупка

Это второй по величине после Ялты (находится в 17 км от нее) курорт Южного берега: длина береговой линии – почти 5 км, 246 солнечных дней в году, 14 санаториев, множество частных пансионатов и гостиниц. Название бывшего поселка (города с 1938 г.) происходит от искаженного Алепохори («Лисья деревня») – так называлась древнегреческая колония, основанная когда-то на этом месте. Главной достопримечательностью города является расположенный на его восточном побережье *****Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник** ☎ ☎ 9.00–17.15; ☎ +380 (654)

К СВЕДЕНИЮ

Коралловые рифы на горной вершине

Как и многие другие горы в Крыму, Ай-Петри сложена из известняков. 150 млн лет назад суша здесь была скрыта под толщей морской воды. На дне мелководных участков обитали водоросли и кораллы – морские организмы с известковым скелетом, образывавшие большие колонии – рифы. Из отмиравших кораллов постепенно складывались слои рифового известняка. На Ай-Петри их толщина достигает 600 м. Плато Ай-Петри – классический карстовый район, где насчитывается св. 100 естественных шахт, провалов, пещер, воронок.

72-22-81; <http://worontsovpalace.com.ua>), в состав которого входят **Воронцовский дворец и парк**.

Еще в начале XIX в. многие русские путешественники (П.И. Сумароков, А.С. Пушкин, А.С. Грибоедов) описывали Алупку как «маленькую татарскую деревушку посреди камней чудовищной величины». В 1823 г. ее приобретает выдающийся российский государственный деятель, герой войны 1812 г., крупнейший российский помещик граф М.С. Воронцов (1782–1856), бывший тогда генерал-губернатором Новороссии. Задумав построить здесь свою летнюю резиденцию, он стал скупать у местных татар и греков окрестные земли. Строительство силами оброчных крестьян из имений графа в Московской и Владимирской губерниях продолжалось 20 лет, до 1848 г. (парк – до 1851 г.). Был возведен целый дворцовый комплекс – 5 корпусов (главный, Шуваловский (гостевой), столовый, библиотечный, свитский) с башнями, внутренними дворишками, террасами и лестницами, а также вспомогательные здания. Затраты на строительство составили св. 9 млн руб. серебром.

Дворец и его интерьеры в почти неизменном виде сохранились до наших дней. Сегодня для посещения туристов открыты почти все корпусы, в каждом из которых действует или постоянная экспозиция, или выставка.

Единый ансамбль с дворцом составляет ландшафтный парк (40 га), в котором собрано св. 200 видов растений, в том числе экзотических. Он делится на Верхний и Нижний. Характерной особенностью Верхнего парка является органичное сочетание природных и рукотворных ландшафтных объектов.

Часть Нижнего парка выполнена в форме амфитеатра: 5 террас с элементами садов эпохи Возрождения. Для строительства террас привлекались даже саперы русской армии. Вода из источников Верхнего парка по специально сделанным руслам стекает в Нижний и далее в море, образуя каскады и водопады.

В начале XX в. во многом благодаря притягательности дворцово-паркового ансамбля Алупка становится популярным курортом и переживает бум курортного строительства.

С 1921 г. Воронцовский дворец становится музеем. Во время Великой Отечественной войны его дважды (сначала при отступлении советских войск, затем немецких) спас от уничтожения сотрудник дворца-музея С.Г. Щеколдин. Во время Ялтинской конференции здесь была резиденция делегации Великобритании во главе с У. Черчиллем.



Алупка. Южный фасад Воронцовского дворца

Граф М.С. Воронцов также много сделал для развития виноделия в Крыму. Неподдалеку от дворцово-паркового комплекса расположены построенные им в 1820-х гг. винные подвалы. Сейчас их, а также новое изящное 5-зальное здание занимает **производственно-дегустационный комплекс «Алупка» винодельческого объединения «Массандра»** (Дворцовое ш., 26; ☎ вт.-сб. 11.30–17.00; ☎ +380 (654) 72-11-98). Именно в Воронцовских подвалах выдерживаются знаменитые массандровские мадеры.

Транспорт

Автостанция

- Ул. Ленина, 4
- ☎ +380 (654) 72-21-90

Морской транспорт

Кассы продажи билетов на теплоходы и морские экскурсии находятся на городском причале у пляжа санатория «Горное солнце».

Гостиницы

Сон у моря

16 комфортабельных номеров в 2-этажном корпусе, 8 апартаментов-коттеджей рядом с Воронцовским парком на берегу. Собственный пляж, автостоянка, спа-центр, ресторан, бар, экскурсии.

- Пер. Приморский, 7
- ☎ +380 (98) 190-7985
- www.sonumorya.com

Зеленый мыс

Комфортабельные номера в одно- или двухэтажных коттеджах у берега. Собственный пляж, детская площадка, экскурсии.

- Ул. 1 Мая, 3
- ☎ +380 (44) 220-0420
- www.zmis.com.ua

Рестораны, кафе, развлечения

В районе набережной много ресторанов, кафе и развлекательных заведений на любой вкус и кошелек.

Активный отдых

Много предложений по различным видам активного отдыха в отелях города.

Дайв-центр Frogz

- Пляж «Лягушка»
- ☎ +380 (63) 877-6996
- <http://www.frogz.biz>

Компания «Эней»

Конные прогулки, прокат велосипедов, размещение в частном секторе.

- ☎ +380 (99) 064-1311
- <http://enei.biz>

Санатории

Южнобережный

Двух- и одноместные комфортабельные номера в большом новом



(1977 г.) кирпичном 7-этажном корпусе у берега. Собственный пляж, 4-разовое питание, спортплощадки, спа-центр, игровая площадка, ингаляторов, фитобар, массаж, кислородотерапия, галотерапия.

- Ул. Ленина, 29
- ☎ +380 (652) 62-02-00, 60-10-12
- <http://ujnobereg.com.ua>

Детский костно-туберкулезный санаторий им. А.А. Боброва

Расположен на территории старинного парка, размещение в небольшом каменном корпусе или в деревянных коттеджах, 3-разовое питание, собственный пляж.

- Ул. Ленина, 35
- ☎ +380 (654) 72-62-32, 72-64-32
- <http://www.bobrova.org>

А к западу от горы Кошка – живописный **Голубой залив** с автокемпингами на берегу и одноименным первым построенным в Крыму аквапарком, занимающим большую территорию.

Аквапарк «Голубой залив» (ул. Советская, 80; ☎ +380 (654) 24-03-33; www.simeiz-aquapark.com) – единственный в Крыму, где исполь-

зуется только морская вода, обновляемая ежедневно. Здесь много разнообразных горок, 8 открытых бассейнов (в том числе детский и волновой), бар, кафе и магазины, паркинг, а также **коттеджный поселок** (☎ +380 (654) 23-35-17; www.hotelsimeiz-aquapark.com.ua).

К СВЕДЕНИЮ

Дачный курорт Симеиз

В отличие от многих крымских курортов ****Симеиз** не был излюблен вниманием царских вельмож. В его истории большую роль сыграли представители известной в России купеческой семьи Мальцовых, купившие еще в первой пол. XIX в. местные земли. В конце столетия часть их обширного имения, занятого в основном фруктовыми садами и виноградниками, была продана под строительство дач и пансионов, благо Симеиз издавна славился красотой своих ландшафтов. Так возник курортный поселок Новый Симеиз, ставший одним из самых престижных и благоустроенных на Южном берегу. За короткий срок здесь возвели по индивидуальным необычным проектам св. 40 богатых вилл, гостиниц и пансионов. До наших дней в том или ином состоянии сохранилось около 20 из них. В советское время курорт славился своими лечебными заведениями, специализировавшимися на лечении туберкулеза.

Главные достопримечательности Симеиза – это комплексный памятник природы ****гора Кошка** (254 м) и необычные прибрежные скалы. Название горы, силуэтом удивительно напоминающей одноименное животное, на самом деле происходит от татарского Кош-Кая («Соколиная гора»). На горе и вокруг – каменные хаосы, перемежающиеся реликтовым редколесьем. В древности на Кошке было большое поселение тавров Лимен-Исар. Его фундаментом можно увидеть, поднявшись на вершину горы. К северу от Кошки расположена

Симеизская обсерватория, основанная еще до революции хозяином этих мест Н.С. Мальцовым. Именно здесь была станция слежения за советскими лунными аппаратами, принявшая первые фотографии обратной стороны Луны.

Пляжная зона Симеиза обозначена двумя скалами: 70-метровой Панеей и 40-метровой Дивой. Западный склон **«скалы Панея»** – спускающаяся к морю отвесная стена. По северному и восточному склонам древняя дорога вела к трем небольшим площадкам на вершине, обжитым с давних пор. Здесь обнаружены остатки таврского поселения, а также византийского укрепленного монастыря и генуэзской крепости XIV–XV вв.

В Центральном музее Тавриды в Симферополе хранится деталь красивого мозаичного пола (IX–X вв.), обнаруженная при раскопках церкви в крепости. На ней изображены клюющие виноград павлины в обрамлении цветов, плодов и птиц золотисто-желтого, зеленого, голубого и синего тонов.

С Панеи на смотровую площадку на вершине ****скалы Диво** ведет крутая каменная лестница. С площадки открывается красивая панорама окрестностей, хорошо заметен характерный для Симеиза нежный бирюзовый цвет морской воды.

8

Краса и слава Крымской земли

Описание маршрута

Форос › Бухта Ласпи › Урочище Батилиман › Балаклава › Севастополь

Форосом заканчивается Большая Ялта – жемчужина Южного берега. Однако юго-западное побережье полуострова не менее живописно. Здесь вплотную к морю подступают Внешняя и Главная гряды Крымских гор. Естественной декорацией для Фороса служит любимое альпинистами уникальное творение природы – Байдари-Кастропольская стена, западная часть Ай-Петринской яйлы. Панорамы, открывающиеся с Ласпинского и Байдарского перевалов, «затерянные миры» бухты Ласпи, урочища Батилиман и мыса Айя вызывают неизменное восхищение. А Байдарскую долину не случайно называют Крымской Швейцарией. Сохранению дикой природы, естественного ландшафта и гидрологической среды способствуют 8 заповедных территорий, расположенных вдоль всего маршрута.

Многочисленные природные красоты ждут гостей Крыма и на Гераклейском полуострове. Эти благодатные и важные в стратегическом отношении земли с удобными бухтами издавна были вожденной территорией для многих империй. Нигде в Крыму нет такого количества памятников военной истории, как здесь.

Побережье Фороса

Пожалуй, главным достоинством *Фороса 19 («пошлина» в переводе с греч.) и прилегающей к нему территории всегда считалась отдаленность от основных обычно в летний период переполненных отдыхающими курортов. Скорее всего, сочетание именно этого фактора с благоприятным климатом, чистым морем (два сильных течения) и живописными окрестностями является причиной того, что на побережье от Симеиза до Фороса расположены целых 5 из 11 крымских госдач.

Береговая линия в районе Фороса отмечена мысами Николая, Корнилова и Чехова, а также расположенным чуть западнее Сарычем – самой южной точкой полуострова. В городской черте несколько сравнительно небольших мелкогалечных пляжей, в частности Зеленый (центральный), Розовый и Холодный. Есть также пляж в расположенной в восточной части поселка уютной полукруглой Тихой бухте. Много пляжей западнее Фороса, в том числе и большой дикий нудистский. В поселке функционирует несколько здравниц, специализирующихся на лечении сердечно-сосудистых, легочных, нервных заболеваний.

В Форосе находится памятник садово-паркового искусства ландшафтный *Форосский парк, основанный еще в первой пол. XIX в. (70 га; св. 200 видов деревьев и кустарников, в том числе экзотические; каскад из водопадов, пруды, фонтаны). В его нижней и средней

зонах много искусственных насаждений, а верхняя является лесопарком. Самая живописная часть парка – «Райский уголок» с беседками и миниатюрными озерами, окруженными редкими видами деревьев: речным кедром, секвойей гигантской и ивой вавилонской. В парке расположен двухэтажный аскетичный, но стильный **особняк Кузнецова** (сейчас один из корпусов санатория «Форос»), построенный в конце XIX в. в стиле русского классицизма московским купцом чаепромышленником А.Г. Кузнецовым, хозяином имения в то время. В доме сохранились 15 искусно выполненных настенных панно на холстах с пейзажами средней полосы России. При А.Г. Кузнецове парк был заселен редкими птицами и животными, даже антилопами, а растительным разнообразием и ландшафтными решениями оперничал с Никитским и Алушкинским. В настоящее время большую часть парка (почти 50 га) занимает **санаторий «Форос»** (Форосский спуск, 1; ☎ (499) 403-1613; <http://sanforos.com>).

Также благодаря А.Г. Кузнецову над Форосом, у старой дороги Севастополь–Ялта, в 1892 г. появилась архитектурная доминанта – ****церковь Воскресения Христова** в византийском стиле с колокольней, 9 куполами и узорчатым крыльцом с изразцами. Церковь была построена над глубоким обрывом на вершине **Кызыл-Кая** (Красная скала, 402 м) на средства владельца имения Форос по проекту академика Н.М. Чагина в память о спасении

императора Александра III и его семьи при крушении царского поезда под Харьковом в 1888 г. Сейчас храм отреставрирован, восстановлены мозаичные полы и росписи стен. Со смотровой площадки около церкви открывается великолепная панорама побережья и окрестностей. К церкви можно проехать по старой Севастопольской дороге или от современного Южнобережного шоссе по серпантину. Есть также непростая пешеходная тропа, срезающая петли дороги.

Перед Кызыл-Кая старая Севастопольская дорога тянется вдоль Байдари-Кастропольской стены, на которой расположена популярная среди альпинистов и скалолазов **гора Форосский Кант** (660 м, ок. 20 обустроенных маршрутов разной степени сложности протяженностью 250–400 м). А на расстоянии 2 км выше церкви дорога выходит на **Байдарский перевал**, названный так по селу Байдари (сейчас Орлиное), – оно расположено севернее, в Байдарской долине. В 1848 г. в честь окончания строительства дороги на перевале был сооружен массивный портик в античном стиле ***Байдарские Ворота**. Въезжающие через арку на Южный берег со стороны долины неожиданно видели перед собой величественную панораму морских далей, голубого неба и побережья.

Всего через несколько километров после Байдарского перевала начинается ***Байдарская долина 20** – крупнейший в Крыму ландшафтный заказник «Байдарский»

СУПЕР!

СУПЕР!



В Форосском парке

(25 тыс. га). Долина расположена на высоте 300–400 м над уровнем моря и со всех сторон окружена горами высотой 600–800 м, что способствует мягкости местного климата и является одной из причин популярного названия этих мест – Крымская Швейцария. Здесь много исторических памятников и достопримечательностей, культовых сооружений и древних построек; есть заливные луга и скалистые горы, водопады, каньоны и пещеры, горные реки и озера, поросшие мхом камни и можжевеловые рощи, буковые и тисовые леса,

К СВЕДЕНИЮ

Венчание в Форосском храме

После нескольких реставраций в 1990–2000-х гг. Форосский храм вновь обрел былое величие. Последнее десятилетие он стал модным местом для венчаний: в 2003 г. здесь венчался один из украинских олигархов В. Медведчук, а в 2008 г. – известная киноактриса А. Заворотнюк.

заросли кизила и лесных орехов. 54 вида растений и 41 вид животных Байдарского заказника занесены в Красную книгу.

К западу от Байдарских Ворот расположен горный массив **Челеби** (657 м) и выступающая от него на юг гора Форос, или **Разрыв-гора** (639 м), к востоку – **Байдаро-Кастропольская стена**, к одной из вершин которой – **горе Мшатка-Кая** (650 м) – ведет популярная у туристов тропа от перевала. На южном склоне горы, обращенном к Форосскому Канту, находится парадром «Форос», а сама она очень популярна у альпинистов.

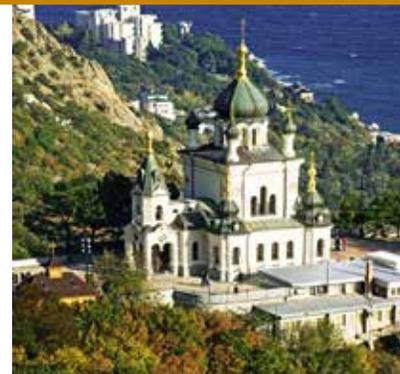
Далее туристы выходят к **горе Кильсе-Бурун** (712 м), на которой в средние века, возможно, находился храм-мак. Внизу под ней почти перпендикулярно побережью расположен горный **хребет Ай-Юри** («Святой Юрий», или Дракон) вулканического происхождения с тоннелем Южнобережного шоссе.

Тропа от Байдарского перевала заканчивается у **Чертовой лестницы** (Шайтан-Мердвен) – одной из горных теснин, связывавших крымское предгорье с Южным берегом. Созданные природой условия теснины потребовали лишь минимальных изменений со стороны человека, чтобы приспособить ее для своих нужд. Чуть далее находится один из крымских так называемых «собачьих перевалов», по которым некогда мигрировали стаи волков. С верхней точки Чертовой лестницы (578 м, подъем займет около получаса) открывается захватывающая панорама Южного бере-

га от Фороса до Симеиза. А спускаясь вниз, можно выйти на старую Севастопольскую дорогу. Через Чертову лестницу проходила одна из римских военных дорог – **Via Militaris**, по которой римские легионеры из Херсонеса могли попасть в крепость Харакс на мысе Ай-Тодор > с 93. В 1820 г. во время путешествия по Крыму несколько раз поднимался по Чертовой лестнице А.С. Пушкин.

Достопримечательности близ Фороса можно найти и не поднимаясь в горы: например, в расположенном в 6 км восточнее **пос. Санаторном** (бывшие селение Мшатка и усадьба «Меллас»). Одним из корпусов расположенного здесь на мысе Гусином общетерапевтического **санатория мэрии и Правительства Москвы «Меллас»** (ул. Гагарина, 15; ☎ +380 (654) 25-13-95) является памятник архитектуры **дворец графа Л.А. Перовского** (1792–1856), построенный в 1830-е гг. в стиле средневекового палатко с 4 угловыми башнями. По завещанию Л.А. Перовского усадьба перешла к его племяннику, известному русскому литератору графу А.К. Толстому. Здесь поэт побывал наездами всего 4 раза, но этого было достаточно, чтобы под влиянием красоты крымской природы создать цикл лирических стихотворений «Крымские очерки», часть из которых была положена на музыку С.В. Рахманиновым, А.Т. Гречаниновым, Ц.А. Кюи.

Дворец окружает заложенный одновременно с ним памятник садово-паркового искусства ***Мел-**



Форос. Воскресенский храм

ласский парк (12 га, св. 180 видов растений), спускающийся террасами к морю. В искусно созданный ландшафт органично вписались бассейн необычной эллиптической формы, мраморный фонтан, беседки, видовые площадки в самых неожиданных местах, белокаменная полуротонда. Недалеко от набережной поселка есть источник слабоминерализованной воды, по лечебным свойствам близкой с «Ессентуки № 20».

К западу от Фороса между **бухтой Тессели** («тишина» в переводе с греч.) и мысом Николая в XIX в. находилось имение героя войны 1812 г. Н.Н. Раевского (мыс назван в его честь). Сохранился дом имения, который сейчас называется **дача «Тессели»**, а также парк вокруг него. В 1932 г. дачу подарили М. Горькому по случаю 40-летия его творческой деятельности. Здесь писатель подолгу жил в 1933–1936 гг., работая над повестью «Жизнь Клима Самгина» и принимая у себя в гостях многих видных советских деятелей культуры. В 1961 г. здесь



На мысе Айя

отдыхали космонавты Ю.А. Гагарин и Г.С. Титов. Сейчас дача и парк находятся на территории закрытого для посещения комплекса, соседствующего, кстати, со знаменитой **госдачей № 11** (объект «Заря»), где в августе 1991 г., в дни путча ГКЧП, под домашним арестом находился М.С. Горбачев.

В трех километрах к западу от Фороса виден действующий маяк (1898) на ***мысе Сарыч**. Мыс и его окрестности покрыты реликтовым можжевельным лесом. Морской берег в основном каменистый с большими валунами на пляже.

Гостиница

Вилла Реоли

5 номеров люкс и полулюкс в совре-

К СВЕДЕНИЮ

Свободные полеты на юго-западе Крыма

Полеты на парашютах, мотопарапланах, тандем-полеты, обучение, снаряжение, аэрофотосъемка, организация паратуров – вот основные направления деятельности **Севастопольского парашютного клуба**.

■ ☎ +380 (50) 530-1020

■ <http://www.sevparaplan.com>

менном здании рядом с пляжем и лодочной станцией. Собственный пляж, сауна, террасы, дайвинг, рыбалка, массаж.

■ Пос. Форос, ул. Терлецкого, 4в

■ ☎ круглосуточно

■ ☎ +380 (50) 535-1117

■ www.villa-reoli.crimea.ua

Семейный и детский отдых

Оздоровительный лагерь

им. В.М. Комарова

Размещение в коттеджах и корпусах. Собственные пляжи, спортплощадки, открытый бассейн с морской водой, 5-разовое питание, экскурсии, походы. Семья с детьми размещаются в коттеджах бывшей базы отдыха «Береговое» или в обустроенных квартирах.

■ Пос. Санаторное, ул. Южная, 1

■ <http://v-komarova.com>

Бухта Ласпи и урочище Батилиман

Южнобережное шоссе Севастополь – Ялта идет через **Ласпинский перевал 21** – самую высокую его точку (335 м). При строительстве дороги через перевал в 1972 г. использовались расчеты, сделанные еще до революции инженером-путейцем, а также известным писателем Н.Г. Гариним-Михайловским, чьим именем названа расположенная здесь скала. На перевале созданы все условия, чтобы устроить привал на дороге: смотровая площадка на скале, часовня, построенная в честь 2000-летия Рождества Христова (2003), кафе, парковка. Прямо под смотровой площадкой раскинулась **бухта Ласпи**, на востоке

которой мыс Сарыч, а на западе – мыс Айя и урочище Батилиман.

Длина береговой черты бухты составляет ок. 10 км, ширина – до 2,5 км. «Крымской Африкой» называют это место за сухость климата и защищенность от холодных ветров. Одну из гор, окружающих бухту, – **Куш-Каю** (663 м) – уже давно облюбовали альпинисты и скалолазы. Впрочем, на ее вершину, откуда открывается прекрасный вид, можно подняться и по тропе от побережья. А в отдалении от побережья находится ферма по разведению мидий.

Урочище Батилиман – живописное лесисто-скалистое побережье в западной части бухты Ласпи. В 1911 г. здесь возник курортный кооператив, членами которого стали, в частности, В.Г. Короленко, В.И. Вернадский, И.Я. Билибин, К.С. Станиславский, О.Л. Книппер-Чехова. После революции выбор учеными и деятелями культуры необыкновенного по красоте места для рекреации поддержала Академия наук СССР, открывшая дом отдыха в 1924 г. Сейчас в Батилимане несколько детских оздоровительных лагерей и баз отдыха, а также палаточные городки.

Почти вся территория бухты Ласпи является природоохранной зоной. Здесь расположены ландшафтный заказник «Мыс Айя», гидрологический памятник природы «Сарыч-Ласпинский прибрежно-аквальный комплекс», заповедное урочище «Скалы Ласпи». В Батилимане (заказник «Мыс Айя») растут редкие эндемичные

сосны Станкевича с изумрудной хвоей, которые сохранились еще только в районе Судака. Административно этот район входит в состав Севастопольской курортной зоны.

Гостиницы

Апарт-отель «Бухта мечты»

Апартаменты в новом современном здании (2011) на берегу моря. Собственный пляж, три бассейна (один крытый, один детский) с морской водой, детские площадки, аниматоры, парк, ресторан, спа-центр, теннисный корт, бильярд.

■ Урочище Ласпи, 20а

■ ☎ +380 (96) 770-0330

■ www.laspi.co

База отдыха «Дельфин»

Расположена недалеко от апарт-отеля «Бухта мечты». Номера с удобствами и без удобств в 2-этажных каменных домиках. Кафе, бар.

■ <http://laspi-delfin.com.ua>

Бронирование у туроператоров.

Кемпинг

Гераклея

Находится рядом с апарт-отелем «Бухта мечты» на берегу моря, в уникальной по своим природным свойствам сосново-можжевельной роще. Европалатки, столовая. Можно заранее заказать комплексное питание.

■ Онлайн-бронирование:

<http://vpalatki.com>

Семейный и детский отдых

Административно этот район входит в состав Севастопольской курортной зоны, поэтому путевки в детские оздоровительные лагеря «Ласпи», «Батили-

СУПЕР!



Вход в Балаклавскую бухту

ман», «Чайка» на берегу бухты Ласпи можно приобрести у севастопольских туроператоров.

Туроператор «Севур»

■ Севастополь, ул. Ленина, 74а

■ ☎ +380 (692) 54-97-27

■ www.sevur.com.ua

** Балаклава 22

Балаклавскую бухту (длина 1,5 км, ширина 128–425 м, глубина 17–38 м) защищают от ветров и штормов извилистые высокие скалистые берега. С 1957 г. город официально стал частью Севастополя, находящегося от нее в 15 км. Привлекательность Балаклавы определяется не только развитой туристической инфраструктурой, компактно расположенной вокруг бухты, и ее историческими памятниками, но и живописными окрестностями, в частности укрытыми среди скал пляжами на побережье от мыса Айя на востоке до мыса Фиолент на западе. Балаклавская бухта также является оборудованной мариной с несколькими яхт-клубами на обоих берегах.

В купальный сезон с набережной ходят катера и катамараны, достав-

ляя отдыхающих на окрестные пляжи. Самые популярные находятся в районе мыса Фиолент: Яшмовый (Монастырский), и на востоке от бухты – Серебряный (Малый берег), Золотой (Большой берег), а также Инжирный. Добраться к восточным пляжам можно и пешком: через гору Крепостную мимо руин крепости. В самом городе есть два хороших пляжа на западном берегу бухты: Мраморный и Матросский (бетонированный).

В 2004 г. Балаклава отметила 2500-летний юбилей. Люди издавна оценили все преимущества этого места: узкая бухта, практически не видимая со стороны моря, лесистые горы, где можно укрываться от врагов, обилие источников воды, а также рыбы и дичи. Уже в VIII–VII вв. до н. э. здесь существовало ранне-тавское поселение. Позже у древнегреческих, а затем и византийских историков Балаклавская бухта упоминается как гавань Сямболон («символ, предзнаменование»). В 1990-х гг. археологи обнаружили в северной части города остатки укрепленного римского лагеря с храмом Юпитера и уникальным кладом серебряных денариев. С VII в. на берегах бухты известен греческий поселок Ямболи.

В XIV–XV вв. здесь владычествовали генуэзцы, построившие на южной Крепостной горе ****крепость Чембало**, руины которой сохранились до наших дней. Крепость состояла из двух частей. В расположенной на вершине горы цитадели – городе Св. Николая – находились консульский замок в виде

15-метровой башни с водохранилищем в подземелье, церковь и ратуша. Вторая часть крепости – город св. Георгия, где проживала основная часть горожан, – также была защищена стеной с мощными башнями-донжонами.

За несколько лет до захвата Крыма Османской империей в 1475 г., в Чембало побывал Афанасий Никитин после возвращения из Индии. В его «Хождении за три моря» впервые упоминается татарский топоним этого города – Балык-Айя («Рыбье гнездо»). Современное же название Балаклава закрепилось за городом только в XVIII в. незадолго до присоединения Крыма к России.

В 1773 г. во время русско-турецкой войны у Балаклавы была одержана первая победа русского флота на Черном море. Русские корабли «Корон» и «Таганрог», вооруженные три турецких фрегата и шебека (164 пушки), вынудив их отступить. После полного изгнания турок из Крыма Балаклавская бухта до основания Севастополя была первым местом дислокации русского флота на полуострове.

Приказом Екатерины II на защиту Балаклавы был поставлен Греческий батальон, состоящий из поступивших на русскую службу местных греков. Батальон героически сражался в развалинах крепости Чембало против превосходящих сил англичан в 1854 г.

Опустошенная после Крымской войны Балаклава оставалась разурядным городком с небольшим количеством жителей, пока на нее



На набережной Балаклавы

не обратили внимание как на курорт. Первым, кто это сделал, был К.А. Скимунт, открывший в 1870-х гг. в своем доме пансионат. Его семья также стала разводить виноград в долине на приобретенных участках, а в 1890-х гг. предприимчивый поляк организовал грязелечебницу на городской набережной. Годом раньше открывается первая в городе гостиница «Гранд-отель» (наб. Назукина, 3). Позже градоначальник К.С. Гинали открыл гостиницу «Россия» (наб. Назукина, 21) и купальни для принятия морских ванн.

Застраивалась не только набережная, но и так называемый «Новый город» – район к северо-востоку от старого города. Здесь только в первое десятилетие XX в. появилось более 100 дач. Волна курортного строительства не обошла и западный берег бухты. В лощине у входа в гавань в 1903–1905 гг. знаменитый крымский архитектор Н.П. Краснов возводит для графа М.А. Апраксина дачный комплекс «Прибой» в неогреческом стиле (разрушен в годы войны).



Памятник А.И. Куприну на набережной

Тогда же на самой западной набережной Н.П. Краснов строит для Ф.Ф. Юсупова так называемый «охотничий домик», который (правда, сильно перестроенный) сохранился до наших дней. В городе также сохранились и некоторые другие примечательные дачные здания той эпохи.

Неотъемлемой частью исторического наследия Балаклавы, наряду с Генуэзской крепостью, считается ****церковь Двенадцати апостолов** (у подножия Крепостной горы над наб. Назукина). Существует версия, что первый храм на этом месте был построен еще в 1357 г., – так указывает надпись, обнаруженная на камне под слоем штукатурки. В конце XVIII в. к крестово-купольной церкви пристраивается портик в стиле классицизма. Разрушенный в годы Крымской войны, храм был восстановлен и освящен в 1875 г. как Никольский. В советское время

здесь был дом пионеров, клуб «Осоавиахим». В 1990 г. в храме, теперь уже освященном в честь Двенадцати апостолов, возобновились службы.

Один из самых примечательных музеев Крыма находится именно в Балаклаве. Это ***Военно-морской музейный комплекс «Балаклава»** (ул. Мраморная, 1; ☉ вт.–вс. 9.00–17.00; ☎ +380 (692) 94-70-69; <http://www.muzei-sevastopol.com/825>) – уникальное военно-инженерное сооружение, бывший подземный завод по ремонту и снаряжению подводных лодок (так называемый «Объект 825 ГТС»). Завод (а фактически целый город площадью 15 тыс. м²), построенный под горой Таврос в конце 1950-х гг., должен был выдерживать ядерный удар, равный по мощности пяти Хиросимам, дав возможность укрывшимся здесь подводным лодкам и их экипажам осуществить ответную ядерную атаку.

Сооружения подобных масштабов в мире больше нет. В подземном городе были построены шлюзовые камеры, сухой док, причалы, транспортные коридоры, цеха, арсеналы (включая ядерный), склады. Обустроенные жилые помещения могли вместить 3 тыс. чел. Комплекс оборудован системой автономного энергоснабжения и принудительной вентиляции. Внутрь горы от моря проложен канал, где могли укрыться 7 подводных лодок. Завод работал до 1994 г., когда бухту покинула последняя подводная лодка, после чего фактически был разграблен.

Гостиницы

Бизнес-отель «Даккар»

8 комфортабельных просторных номеров люкс и полулюкс в современном 4-этажном здании в глубине бухты. Отличный рыбный ресторан, скотч-бар, конференц-сервис, экскурсии, аренда яхт, полеты на автожирах, багги-сафари по Ай-Петри.

■ Ул. А. Калича, 13

■ ☎ +380 (692) 63-77-63

■ <http://dakkar-resort.net>

Рыбачья слобода

8 комфортабельных просторных 2-, 3- и 4-местных номеров люкс в современном 3-этажном здании на берегу бухты у подножия Крепостной горы. Питание – в ресторане на воде «Принц».

■ Ул. Н. Рубцова, 16

■ ☎ +380 (50) 323-72-82, 527-7235

■ <http://sloboda.crimea.ua>

Рестораны, кафе

Много ресторанов и кафе вдоль городской набережной.

Харчевня Дрейка

«Пиратский» рыбный ресторан.

Расположен на территории яхт-клуба «Мрия», рядом с военно-морским музеем. Терраса в виде корабля. Великолепный вид на балаклавскую бухту.

■ Балаклава, ул. Мраморная, 17

■ ☉ 9.00–24.00;

■ ☎ +380 (50) 041-7042

Активный отдых

Каякинг-клуб «На волне»

Мраморный пляж

■ ☎ +380 (50) 585-3048

■ <http://navolne.net.ua>



Экскурсия в Военно-морском музейном комплексе «Балаклава»

Окрестности Балаклавы

Хороший обзор открывается с вершины Крепостной горы. На востоке берег замыкает ***мыс Айя** и ближайшее к нему живописное урочище – **Аязьма**. Особенно любимая туристами часть Аязьмы с уютными бухточками и удобными пляжами имеет народное название «Инжир» и является известным в неформальной среде брендом дикого отдыха в Крыму. К сожалению, санитарные условия здесь оставляют желать лучшего.

Своеобразными достопримечательностями окрестностей Балаклавы являются заброшенные военные сооружения. Таковы, например, расположенные в глубине от восточного побережья **форт «Южная Балаклава»** («Бочка») и бывший береговой **ракетный комплекс «Утес»** с пусковыми шахтами («Объект 100»).

Не менее привлекательны окрестности к западу от Балаклавы, закрытые для туристов в советское время. За скалой Мытилино расположен пансионат «Васили» (деревянные домики для автотуристов) с



Вид на мыс Фиолент

К СВЕДЕНИЮ

Балаклавские «амазонки»

Крымские краеведы не случайно считают основоположницей туризма в Крыму Екатерину Великую. Именно она с многочисленной делегацией (32 вельможи, св. 200 слуг, иностранные послы, руководители европейских стран) впервые совершила «тур» из Петербурга в Крым в январе–мае 1787 г. для осмотра «драгоценной жемчужины своей короны» (непосредственно в Крыму «VIP-туристы» пробыли 12 дней – с 19 по 31 мая). Поездку императрицы организовал ее любимец, генерал-губернатор Новороссийской губернии князь Г.А. Потемкин. Казне она обошлась в 15 млн руб. Была проделана огромная подготовительная работа: в частности, основаны новые города – Екатеринославль (Днепропетровск), Херсон, Николаев, Севастополь, Симферополь; вдоль всего маршрута через каждые 10 верст ставились каменные колонны. (До наших дней дошло 3 таких «екатерининских мили» – в Севастополе и Бахчисарае.) На каждой остановке путешественников ждали 500–600 свежих лошадей, запасные сани, кареты. После посещения Перекопа и Бахчисарага императрица 22–23 мая побывала в Севастополе. Помимо отстроенного за два года города, изумление и нездоровую зависть иностранных сановников вызвали новенькие первые 40 кораблей русского Черноморского флота.

24 мая Екатерина осматривала окрестности Севастополя. Близ Балаклавы гостей встретил отряд из 100 вооруженных пышно и живописно наряженных «амазонок» – жен и дочерей местных греков, служивших в русской армии. Эта идея Г.А. Потемкина привела в восторг императрицу, и она пожаловала пышногрудой командирше «амазонок» бриллиантовый перстень. Затем по аллее из апельсиновых, лимонных и лавровых деревьев путешественники проследовали в Балаклаву. Уютная бухта, впечатляющие руины генуэзской крепости всем очень понравились. Некоторые историки утверждают, что «туристы» посетили и Георгиевский монастырь.

Путешествие Екатерины II по Крыму завершилось осмотром Симферополя, Старого Крыма, Феодосии. В благодарность князю за его труды императрица повелела ему отныне именоваться «князь Потемкин-Таврический».

одноименным пляжем. Далее за мысом Кая-Баши Мраморная бухта, а еще дальше Яшмовый пляж с живописными скалами и гротами. Над ним находится знаменитый ***Георгиевский монастырь** 23.

Обитель была основана в IX в. на месте древней пещерной церкви, где еще в IV в. подвизался священномученик Василий Херсонесский. Монастырь счастливо пережил все бурные исторические события: его не разрушили ни турки, ни союзники во время Крымской войны. Дошедшие до наших дней храмы обители относятся к XIX в. С 1813 г. обитель официально становится местом у верующих, его посещали русские императоры. Закрытый в 1929 г., позже переоборудованный в воинскую часть, он возродился в 1990-е гг.

А еще дальше за монастырем выступает в море ***мыс Фиолент** – ныне ландшафтный заказник. Залив, отделяющий его от монастыря, украшают живописные скалы Георгиевская, Орест и Пилад, Идол.

9 Крымское ассорти

Описание маршрута

Солнечногорское > Малореченское > Судак > Новый Свет > Меганом > Солнечная Долина > Карадаг > Коктебель > Старый Крым

«Край, где есть всё» – так можно охарактеризовать район побережья между Алуштой и Феодосией. Большое количество солнечных дней, отсутствие промышленных предприятий и крупных городов, чистое ласковое море с протяженными естественными мелгалечными пляжами, где места хватает всем: и организованным отдыхающим, и дикарям с палатками, и автотуристам.

Здесь не так много исторических памятников по сравнению с юго-западом полуострова, но неповторимая южная природа с лихвой восполняет эти «недостатки». Многочисленные туристические тропы проложены по речным долинам, лесам и рощам, вдоль обширных виноградников. По ним можно пройти к находящимся в отдалении от побережья отрогам Главной гряды с горными плато, водопадами и пещерами.

Идеально вписаны в прибрежный горный ландшафт древний Судак с сохранившейся впечатляющей генуэзской крепостью и соседний сравнительно молодой курортный поселок Новый Свет, где вот уже на протяжении более 130 лет выпу-



«Каменные грибы» в урочище Сотера

скают отличное шампанское. Нудисты-неформалы давно облюбовали пустынные территории мыса Меганом и Лисьей бухты. Причудливые очертания скал со сказочными названиями горного массива Карадаг, где была основана одна из первых в мире биостанций. Яркий след в русской культуре оставил живописный Коктебель, ставший местом паломничества выдающихся представителей российской интеллигенции.

Дорога Алушта – Судак

Шоссе Р-29 Алушта – Феодосия – дорога непростая, со множеством серпантинов, спусков и подъемов, но очень живописная, проходящая то по берегу моря, часто вдоль пляжей, то по долинам.

Сразу за символическим перевалом Судакские ворота (310 м) открывается панорама побережья с плавным рельефом холмов и долин. Лишь на северо-западе выделяются зубчатая вершина и скальные пики Южной Демерджи.

В 16 км от Алушты дорога пересекает балку и долину речки Сотера – уникального природного заповедника, популярного среди туристов. В устье речки на мысе Сотера находится одноименный курортный поселок с хорошими мелкогалечными пляжами. Прибрежная часть русла известна как

Долина любви: много камушков гальки в виде сердечка.

Почти сразу за дачными участками начинается урочище Сотера 1. Здесь в стороне от основного русла расположены знаменитые **«каменные грибы»». Когда-то это были просто каменные глыбы. В течение тысячелетий подземные воды вымывали грунт и разрушали основание камня, и со временем нижняя часть глыбы стала напоминать ножку гриба, а верхняя – его шляпку. Высота самых высоких «грибов» – 5–7 м. При продвижении вверх по течению горы становятся круче, образуя красивые водопады (например, Гейзер, Джурла), ванны с кристально чистой водой и речные пороги.

Далее по шоссе, обрамленным обширными виноградниками, рядом друг с другом в устье речу-

шек Улу-Узень и Кучук-Узень расположены два курортных поселка – соответственно Солнечногорское и Малореченское. Главная достопримечательность этих мест – памятник природы **«водопад Джур-Джур» 2 (высота 15 м) в живописном Хапкальском ущелье в долине реки Улу-Узень. Около кас на Нижней тропе – небольшое форелевое хозяйство, где можно выловить и поесть вкусную свежайшую рыбу, а перед кассами на Верхней тропе – паркинг и туристская стоянка.

На выезде из Малореченского в сторону Судака на 50-метровой скале находится построенный в 2006 г. уникальный храм-маяк ***церковь Николая Чудотворца с единственным в мире Музеем морских катастроф 3. Здание самого музея выполнено в форме корабля, на «палубе» которого возвышается

СупЕР!

9



Маршрут 9

- 1 Урочище Сотера
- 2 Водопад Джур-Джур
- 3 Церковь Николая Чудотворца и Музей морских катастроф

- 4 Урочище Панагия
- 5 Архитектурно-исторический заповедник «Судакская крепость»
- 6 Тропа Голицына

- 7 Карадагский природный заповедник
- 8 Дом-музей М.А. Волошина

60-метровый храм с красивыми фресками и мозаиками. Проектор маяка размещен в верхней части купола храма; внешний и внутренний декор церкви и прилегающей территории посвящен морской тематике (модели парусников на фронтонах, главный крест в форме розы ветров, якоря и якорные цепи). На фасадах храма в крестовые формы высотой 15 м вделаны большие мозаичные изображения святителя Николая, Божией Матери «Афонская», Божией Матери «Ярославская Оранта», а также иконы «Покров Пресвятой Богородицы». На краю скалы стоит беседка – капитанский мостик со штурвалом и парусами.

Сильные эмоции вызывает экспозиция **музея** (ул. Дига, 17; ☎ 9.00–18.00; ☎ +380 (66) 112-26-81): в витринах его залов, оформленных как морское дно, представлены поднятые из морской пучины и обросшие моллюсками и водорослями детали затонувших судов и одежды моряков, старинное оружие и якоря. На больших экранах демонстрируется видеоряд о наиболее крупных морских катастрофах XX–XXI вв.

К СВЕДЕНИЮ

Автотуристам на заметку

На всем протяжении дороги до Феодосии в прибрежной зоне много автокемпингов. Кроме того, местные турбазы за небольшую плату разрешают ставить палатки на своей территории.

Мини-отель

Катюша

2 здания, комфортабельные номера разных категорий, в т.ч. люкс. Баня, 3-разовое питание.

- Пос. Малореченское
ул. Подгорная, 27; ул. Морская, 9а
- ☎ +380 (50) 657-6675, 663-1191
- <http://katusha-vip.crimea.ua>

Следующий по шоссе курортный **пос. Рыбачье** славится своим километровым и широким (до 50 м) мелкогалечным пляжем. Из Рыбачьего начинаются туристические маршруты, ведущие на плато Караби-яйлы. Еще более протяженный (ок. 2 км) пляж в **пос. Канака** (курорт «Луч»), расположенном близ ботанического заказника в Канакской балке. Здесь нет частного жилья, только пансионаты и мини-гостиницы.

Между пос. Приветное и Морское, в 7 км от трассы, в Арпатской балке приютилось небольшое горное селение **Зеленогорье**. Севернее него начинается ****урочище Панагия** 4 – живописный каньон и речная долина с одноименным озером, водопадами и порогами реки Арпат. В пос. Морское также есть большой хороший мелкогалечный пляж.

Пансионат

Канака-Луч

Размещение в комфортабельных номерах в 5-этажном корпусе на берегу или в отдельных домиках. 3-разовое питание, собственный пляж, бары, спортплощадки, прокат лодок, дискотека, бильярд, экскурсии.



Панорама Судака и крепости

- ☎ +380 (50) 565-8306
- <http://kanaca.crimea.ua>

**Судак

Климатический курорт **Судак** (город с 1982 г.) расположен на границе средиземноморской и засушливой горно-степной ландшафтных зон на берегу Судацкой бухты, ограниченной мысами Капчик и Меганом. Границами городской прибрежной зоны являются горы Крепостная и Алчак-Кая.

По греческим письменным источникам датой основания Судака можно считать 212 г., когда на горе Крепостной (150 м) была построена крепость Сутдея. Современное название города сохранилось с османского времени; русские источники называли его Сурожем, а западноевропейские – Солдаия.

В VI в. почти все Южное побережье Крыма захватывают византийцы. Они строят в Сутдее свою мощную крепость. К сер. VIII в. город является крупным торговым и религиозным центром. Тогда же начинается заселение этих земель русскими.

В XIII – перв. пол. XIV в. богатый город становится объектом постоянных набегов монголо-татар, что приводит к его упадку. С 1365 г. почти в течение столетия Судаком-Солдаией владели генуэзцы, построившие мощную крепость, сохранившуюся до наших дней. Во время 300-летнего владычества турок город стал заурадной деревушкой с несколькими десятками жителей.

В составе Российской империи город возродился сначала как центр виноделия, а затем и как курорт. Современный облик Судак во многом приобрел в 1960-х гг., когда в его окрестностях началось интенсивное строительство домов отдыха, пансионатов, санаториев, турбаз.

Главной достопримечательностью Судака является *****Архитектурно-исторический заповедник «Судацкая крепость»** 5 (пос. Уютное, пр. Генуэзская крепость, ☎ окт.–апр. 9.00–18.00, май–сент. 9.00–21.00; ☎ +380 (6566) 2-10-29) площадью 30 га. Прекрасно вписывающаяся в рельеф местности **Генуэзская крепость** XIV в. на Крепост-

ной горе (157 м) – одно из наиболее хорошо сохранившихся фортификационных сооружений Крыма. Внешний ряд стен с 14 мощными башнями и хорошо укрепленными Главными воротами опоясывал основную часть города, плотно заселенную в то время. Высота отдельных башен – 15 м, стен – 6–8 м при толщине в 1,5–2 м. Рядом с сохранившейся Портовой башней можно видеть небольшую **церковь Двенадцати апостолов**, изначально византийскую, а позже армянскую. А на вершине горы расположена **цитадель** с консульским замком-донжоном и **Дозорной (Девичьей) башней**.

Внутрикрепостные постройки практически не сохранились, за исключением **мечети** (сейчас там выставочный зал), хранилищ, фундаментов. Со стен крепости и со смотровых площадок открывается великолепная панорама окрестностей. Территория заповедника давно стала излюбленным местом исторических реконструкций; здесь снимались многие известные кинофильмы («Пираты XX века», «Мастер и Маргарита», «Одиссея капитана Блада», «Русь Изначальная» и др.). Неподалеку от крепости расположен комфортабельный **туристско-оздоровительный комплекс (ТОК) «Горизонт»** (ш. Туристов, 8; ☎ +380 (6566) 2-23-78, 2-11-79; <http://tokgorizont.com.ua>), а обширную парковую территорию у самого городского пляжа занимает многокорпусный **ТОК «Судак»** (ул. Ленина, 89; ☎ +380 (6566) 2-10-33; <http://toksudak.crimea.com>).

От подножия Крепостной горы до самого мыса Алчак протянулся почти на 3 км городской песчанно-галечный пляж. Рядом с ним, в восточной части города, в 2003 г. на территории 20 тыс. м² построили **аквапарк «Водный мир»** (ул. Гагарина, 79; ☎ июнь–сент. 10.00–19.00; ☎ +380 (6566) 3-38-81).

Новый Свет

К западу от Судак на побережье между горами Сокол и Коба-Кая расположен живописный поселок **Новый Свет**. К нему примыкают три бухты, названные по характерному цвету воды в каждой: Зеленая (в черте города), Синяя и Голубая – южнее, под горой Коба-Кая. Благодаря уникальным реликтовым рощам можжевельника древовидного и сосны Станкевича, а также неповторимому ландшафту вся территория к югу от поселка объявлена ботаническим и ландшафтными заказниками.

Поселок возник в кон. XIX в. на месте имения основоположника крымского виноделия князя Л.С. Голицына, основателя (1878) популярного до сих пор бренда шампанских вин «Новый Свет». Дом шампанских вин «Новый Свет» организует разнообразные экскурсии по территории предприятия с обязательной дегустацией своей продукции. Туристы посещают тоннели и погреба, где происходит выдержка шампанского, производственные цеха, ****дом-музей Л.С. Голицына** с экспозицией по истории завода (ул. Шалапина, 11; ☎ май–окт. 9.00–18.00, нояб.–апр.

пн.–пт. 9.00–17.00; ☎ +380 (6566) 3-28-91). Другое архитектурное наследие Л.С. Голицына – **«Дом приезжих»** (ул. Голицына, 18), дворец-замок с 4 башнями, построенный князем для своих служащих, стал символом поселка и изображен на его гербе.

От Нового Света по заповедным скальным тропам побережья (примерно 7 км) можно пройти до развалин античной **крепости Ассандра** в Кутлакской бухте. Ближайшая к поселку – знаменитая *****тропа Голицына 6** (ок. 3 км), прорубленная в конце XIX в. вокруг горы Коба-Кая до Голубой бухты. Тропа начинается с берега Зеленой бухты, продолжается на высоте 30–50 м над морем и приводит в **грот Шалапина** (длина 20 м, высота 5–8 м) на мысе Коба-Кая, отличающийся прекрасной акустикой. Здесь, на обустроенной террасе, Л.С. Голицын принимал гостей. Освещала грот массивная свечная люстра. Сохранились ниши для хранения бутылочного вина. За гротом Шалапина у подножия скал скрывается вход в **пещеру Легенда** (длина ок. 50 м, температура внутри 15 °С), куда можно попасть, только проплыв под водой ок. 2 м по темному узкому каналу. Здесь смельчаков ждут живописные карстовые залы, сталагмиты, сталактиты и большое пресноводное озеро.

Далее тропа Голицына выходит на **мыс Капчик**, напоминающий очертаниями голову и туловище динозавра. Он разделяет Синюю и Голубую бухты. В узком месте мыса его пронизывает Сквозной грот



Грот Шалапина

(77 м). На Капчике тропа Голицына пересекается с **Царской тропой**, по которой можно вернуться в поселок. Возможно, по этой тропе в 1912 г., во время посещения Нового Света, ходил купаться на **Царский пляж** на берегу Голубой бухты Николай II (сейчас пляж закрыт). Далее можно подняться по живописной экологической тропе на вершину **горы Караул-Оба** (340 м), с которой хорошо просматривается все побережье от мыса Меганом до горы Аю-Даг. А можно обойти гору по тропе вдоль **мыса Чикен-Кая**. Обе тропы приведут к **Кутлакской бухте**.

У самого начала Голицынской тропы расположен современный комфортабельный **винтаж-отель «Новый Свет»** (ул. Набережная, 3; ☎ +380 (50) 324-0404; <http://vintage-hotel.com.ua>) с отличным рыбным рестораном.

Полуостров Меганом и Карадагский заповедник

Пляжи на побережье Судакской бухты к востоку от города тянутся на несколько километров, море мелководное и спокойное, вода хорошо прогревается. Скалистые берега с каменными россыпями и крупноглыбовыми навалами ком-

10

СУПЕР!



Коктебельский пляж

плексного памятника природы **полуострова Меганом** также почти лишены растительности.

В северо-восточной части полуострова находятся виноградники и заводы **винодельческого предприятия «Солнечная Долина»** (пос. Миндальное, Богатовка, Солнечная Долина и Прибрежное). Виноделием с 1888 г. здесь начал заниматься князь Л.С. Голицын, по достоинству оценивший здешний уникальный для Крыма полупустынный климат (св. 300 солнечных дней в году) и почвы, богатые кремнием. В пос. Миндальное и на заводе первичного виноделия в пос. Прибрежное открыты дегустационные залы.

По лесистым склонам гор, окружающих пос. Солнечную Долину, проложены живописные туристские тропы, а в пос. Прибрежное есть хороший мелкогалечный пляж. Еще одна важная местная достопримечательность – ****Ильинская церковь** в пос. Солнечная Долина, старейший (X–XI вв.) из действующих храмов Крыма, представляющий собой небольшую византийскую базилику с очень

низким входом – «дверью смирения». Главная реликвия храма – привезенная некогда из Константинополя **купель IV в.**, сделанная из мраморной капители колонны античного храма. Рядом с входом в храм – плита, когда-то лежавшая на могиле до сих пор почитаемого местными жителями настоятеля Петра, убитого турками в 1771 г.

Между пос. Прибрежное и Курортное простираются многокилометровые песчано-галечные пляжи **бухт Ньюшка и Лисья** – известнейшие места дикого отдыха, крымские центры неформалов и нудистов. К сожалению, санитарные условия здесь оставляют желать лучшего.

От пос. Курортного до самого Коктебеля простирается территория *****Карадагского природного заповедника 7** (св. 2800 га, в т.ч. прилегающая акватория Черного моря). Уникален растительный и животный мир заповедника, представляющий собой в миниатюре большую часть флоры и фауны Крыма. Весьма необычен также местный ландшафт, для которого характерны причудливые формы скальных образований (как на суше, так и на море), возникшие в результате выветривания вулканических пород.

Посещать заповедник можно только с экскурсиями по экологической тропе от Курортного до Коктебеля (7 км, 3–5 ч, летний период). Береговую часть заповедника можно осмотреть и с борта катера (также с экскурсией). В пос. Биостанция рядом с пос. Курортным находится **Музей истории и природы**

Супер!

Карадага (ул. Науки, 24; ☉ вт.–вс. 8.00–16.00; ☎ +380 (6562) 2-62-87; св. 600 экспонатов). В этом же здании размещается **Карадагский аквариум** (☉ май–окт. 9.00–17.30), где представлено св. 40 видов рыб Черного моря, в т.ч. глубоководных. Рядом с музеем в живописном мемориальном парке Т.И. Вяземского расположен **Карадагский дельфинарий** (пер. Береговой, 11; ☉ июнь–сент. вт.–вс. 11.00, 15.00; ☎ +380 (6562) 2-62-04).

Большую часть территории пос. Курортное занимает **пансионат «Крымское Приморье»** (ул. Морская, 1; ☎ +380 (66) 120-6739; <http://www.primorie.com.ua>).

Коктебель

Расположен у северо-восточного подножия массива Карадаг. Вплоть до кон. XIX в. оставался крошечным поселением. Все изменилось, когда почти 1000 га местной территории приобрел вышедший в отставку профессор офтальмологии Э.А. Юнге (1831–1898). Обустроив здесь свое имение, он начал распродавать небольшие участки под дачное строительство. В 1893 г. один из участков покупает мать будущего литератора и художника М.А. Волошина (1877–1932), с именем которого и связано дальнейшее развитие курортного поселка. В 1903 г. он начинает строительство дома на побережье по собственному оригинальному проекту: в виде корабля, с 22 небольшими комнатами, каждая с отдельным выходом на улицу. В 1913 г. к дому пристраивается высокая мастерская.



Полет над Коктебельской долиной

М.А. Волошин прожил в своем Доме поэта в Коктебеле с 1907 по 1932 г., активно занимаясь литературным и художественным творчеством, краеведением. В 1924 г. М.А. Волошин организовал у себя бесплатный дом творчества, а перед самой смертью передал свой дом и дом матери Союзу писателей.

В 1984 г. практически в центре современной коктебельской набережной, в отреставрированном здании, выстроенном самим поэтом и художником, открылась экспозиция *****дома-музея М.А. Волошина 8** (ул. Морская, 43; ☉ лето 10.00–17.30, зима вт.–вс. 10.00–16.00, обед 13.00–14.00; ☎ +380 (6562) 2-45-06).

Туристы в Коктебеле обычно посещают **могилу М.А. Волошина** на вершине прибрежного холма Кучук-Енишар (192 м) к востоку от поселка, откуда открывается панорама Коктебельской бухты. К могиле от восточной оконечности поселкового пляжа ведет тропа Волошина. По обычаю сюда несут не только цветы, но и разноцветные камешки – прибрежную гальку.

Еще одна местная достопримечательность – завод марочных вин и коньяков «Коктебель». Уникальные вкусовые качества местного винограда обеспечивают почвы вулканического происхождения. Знаменитую коктебельскую мадеру можно приобрести в фирменном магазине у проходной завода (ул. Юнге) на восточной окраине поселка; дегустационный зал (а также кафе и магазин) находятся в центре (ул. Ленина, 43). На заводах проводятся экскурсии с дегустациями.

В 2007 г. в Коктебеле открылся аквапарк (ул. Ленина, 144б; ☎ июнь–сент. 10.00–19.00; ☎ +380 (6562) 2-47-61; www.aquapark-koktebel.com.ua). Всего в 50 м от него, на набережной, находится дельфинарий (ул. Морская, 77; ☎ июнь–окт. 11.00, 15.00; ☎ +380 (50) 298-4740; www.koktebel-delfin.com). А на въезде в поселок из Судака расположен оригинальный Парк птиц «Динотерий Коктебель» (ул. Садовая, 24; ☎ май–окт. 10.00–20.00; ☎ +380 (99) 546-0505; <http://dinoteriy.com>).

Апарт-отель

Дом писателей

Современный комплекс (28 комфортабельных номеров студии и люкс с лоджиями) рядом с домом-музеем М.А. Волошина.

■ Ул. Ленина, 110

■ ☎ +380 (63) 116-4848

■ <http://koktebel.org.ua>

Окрестности Коктебеля

К северу от Коктебеля полуovalом тянется гора Клементьева (Узун-Сырт), с которой открывается pano-

рама Коктебельской долины. Высота горы со стороны Коктебеля – 130 м, длина – 7,5 км, ширина верхнего плато – 300–600 м. Уникальность ее в том, что устойчивые ветры с моря и нагрев юго-западного склона создают сильные восходящие потоки, плавно огибающие вершину и идеально подходящие для дельта-, пара- и просто планеристов. Уже в 1920-х гг. близ Узун-Сырты была основана Высшая летная планерная школа, студентами которой были А.С. Яковлев, С.В. Ильюшин, О.К. Антонов, С.П. Королев. Сейчас на горе Клементьева действует Центр планерного спорта «Коктебель» (☎ +380 (50) 040-4042, (98) 490-0303) с соответствующей инфраструктурой и с единственным в странах СНГ Музеем зарождения авиации и планеризма.

Коктебельский залив и Тихую бухту разделяет мыс Хамелеон, сложенный из глиняных сланцев и потому меняющий свой цвет в зависимости от дневного освещения. Его грязи считаются целебными.

Старый Крым

В 40 км северо-западнее Коктебеля расположен *Старый Крым – город, давший название всему полуострову (от кипчакского «кырым» – «мой холм»). Здесь с XIII в. находилась резиденция крымского эмира, подчинявшегося правителям Золотой Орды. В XIV в. Кырым стал важным торговым центром на Великом шелковом пути из Азии в Европу, однако после завоевания полуострова турками постепенно утратил свое значение.



В веревочном парке «Sky Way. Старый Крым»

Из зданий времен расцвета города до наших дней сохранилась лишь древнейшая в Крыму действующая мечеть хана Узбека (XIV в.; ул. Халтурина), отреставрированная внутри. Имя золотоордынского хана Узбека (1283–1341) и год постройки мечети (1314) вырезаны в камне на портале здания.

В 3 км к юго-западу от города расположен уникальный памятник крымского Средневековья: *армянский монастырь Сурб-Хач («Святой Крест»; XIV в.). Комплекс монастыря, напоминающего маленькую крепость, включает храм Сурб-Ншан (сер. XIV в.) с притвором, братский корпус, трапезную. Земля на склоне горы Святого Креста, где расположена обитель, издавна считалась целебной и чудодейственной.

В городке есть несколько мест, связанных с именами знаменитых русских советских писателей, в частности *Мемориальный дом-музей А.С. Грина (ул. К. Либкнехта, 52; ☎ 9.00–16.00; ☎ +380 (6555) 2-12-44). Комната маленького домика, в которой писатель умер в 1932 г., сохранена в первозданном виде. На этой же улице находится *дом-музей

К.Г. Паустовского (ул. К. Либкнехта, 31; ☎ 9.00–17.00; ☎ +380 (6555) 5-17-07), открытый в 2005 г.

В Старом Крыму также можно посетить Литературно-художественный музей (фактически краеведческий; ул. Свободы, 17; ☎ 9.00–17.00; ☎ +380 (6555) 5-12-44) в усадьбе постройки конца XIX в. и Музей этнографии крымских татар (ул. Калинина, 29; ☎ 9.00–16.00), где воссоздан быт крымских татар XIX в.

Шоссе на Симферополь идет вдоль северной окраины Старого Крыма. Здесь расположено городское кладбище, где похоронены А.С. Грин, а также сценарист и киноактер А.Я. Каплер и его последняя супруга, известная поэтесса Ю.В. Друнина.

Популярностью у туристов также пользуется живописная Гриновская тропа (ок. 15 км), ведущая из Старого Крыма в Коктебель через балку Османов яр. А примерно в километре к востоку от тропы, у подножия горы Козья, находится Парк антилоп «Сафари Ранч Козья Балка» (проехать сюда можно от пос. Изюмовка; ☎ май–окт. 10.00–20.00; ☎ +380 (99) 546-0505).

Благодаря своему положению у подножия горного массива Агармыш (722 м), Старый Крым считается хорошим климатическим курортом для профилактики и лечения легочных заболеваний. Здесь расположен противотуберкулезный санаторий «Старый Крым» (☎ +380 (6555) 5-16-17, 5-12-51), а рядом – для любителей экстрима – веревочный парк > с. 19.

10

За здоровьем и не только

Описание маршрута

*Саки › ***Евпатория › Озеро До-
нузлав › **Полуостров Тарханкут

Бальнеогрязевые курорты Евпатория и Саки близки не только территориально. Они входят в одну санаторно-курортную зону, которую характеризует приморско-степной, засушливый климат с продолжительностью солнечного сияния, большей, чем на Южном берегу. Местные грязи были известны еще в древности. Сейчас в Саках продолжают успешно функционировать несколько известных санаториев. Зато в Евпаторию приезжают те, для которых морские ванны и памятники архитектуры в пешей доступности так же важны, как и ежедневные лечебные процедуры. Кроме того, до сих пор сохраняется специализация этого курорта как детского оздоровительного центра. Район мыса Тарханкут и южный берег Каркинитского залива – наименее заселенная часть Крыма. Здесь раздолье для активного отдыха – как на воде, так и на суше. Постоянный бриз в защищенных от штормов бухтах или закрытых лиманах – идеальные условия для винд- и кайтсерфинга. Знаменитая «Аллея вождей» – музей на дне моря недалеко от Оленевки – неизменно привлекает любителей дайвинга.

*Саки

Город на берегу грязевого Сакского озера, в 4,5 км от пляжной полосы моря. Мировую славу принесла курорту высокоминерализованная иловая грязь – основное сырье для грязелечения (пелоидотерапии) во многих крымских здравницах. Санаторно-курортный комплекс Сак включает несколько санаториев, среди которых уникальный, имени Н.Н. Бурденко, специализируется на лечении спинальных больных.

О древней истории этих мест свидетельствует расположенный на холме к западу от города, ближе к берегу моря, *историко-археологический музей «Греко-скифское городище Кара-Тобе» (IV в. до н. э. – II в. н. э.; Евпаторийское ш., 2а; ☎ июнь–сент. 11.00–17.00; ☎ +380 (6563) 2-34-41, 2-89-58). В результате проведенных раскопок обнаружены руины квадратной башни, фундаменты разных построек, фрагменты оборонительных стен, многочисленные предметы быта. Археологам удалось воссоздать интерьер скифской хижины. Все местные археологические находки можно увидеть здесь же, в Музее древностей Северо-Западного Крыма в помещении бывшего дота береговой охраны Черноморского флота.

В 1827 г. евпаторийский врач С.Н. Оже начинает научные исследования сакской грязи – эта дата и считается временем основания курорта. В 1893 г. была сооружена перемычка, разделившая Сакское озеро на две части: в большей, западной, добывалась соль, меньшая служила для грязелечения.

СУПЕР!

Многочисленные больные, приезжавшие в Саки на лечение, страдали от невыносимого зноя летом, поэтому на берегу озера в 1890–1892 гг. закладывается *Курортный парк – старейший в степном Крыму, ныне памятник садово-паркового искусства. Неизменной популярно-

стью у туристов пользуется установленная еще в 1932 г. скульптура бронтозавра (символа Сак), борющегося с хищниками. Сейчас на парковой территории расположены ведущие санатории курорта.

В конце 1890-х гг. в центре города строится большой Ильинский

К СВЕДЕНИЮ

Лечебные факторы Сак

Сакское озеро I длиной ок. 5 и шириной до 3 км – бессточное, мелководное, с сильносоленой водой с высокой плотностью, в которой нельзя утонуть. Его дно покрыто толстым слоем иловой минеральной грязи (пелоид), насыщенной гормоно-, витаминно-, антибиотикоподобными веществами органического происхождения. Много тысяч лет назад озеро было заливом Черного моря, на берегах которого росли густые дубовые и грабовые леса. Постепенно на дне водоема стали накапливаться целебные черные и темно-серые илы; по оценкам ученых, их запасы составляют 4,5 млн м³.

Сакская иловая сульфидная грязь – бархатистая на ощупь, маслянистая, вязкая, черная, с запахом сероводорода. По своим лечебным свойствам она намного превосходит грязи Мертвого моря в Израиле. Согласно исследованиям, содержание липидов (14 видов) и аминокислот (19 видов) в сакской грязи больше в 2–3 раза, чем в грязи Мертвого моря, а содержание витаминов (10 видов) – до 10 раз больше. Показания к применению: заболевания опорно-двигательного аппарата, периферической и центральной нервной систем, ЛОР-органов, а также дерматологические, стоматологические, гинекологические, урологические заболевания.

Еще одним важным медицинским фактором Сак является **рапа Сакского озера** – соленая вода из озера, представляющая собой насыщенный высокоминерализованный солевой раствор с содержанием соли до 300 г/л. Рапные ванны дополняют процесс пелоидотерапии.

В 1956 г. на территории Сак открыли источник минеральной воды, по составу близкой к «Ессентукам № 4». «Крымская минеральная» используется и как столовая, и для лечения заболеваний желудочно-кишечного тракта, нарушений обмена веществ, а также для принятия лечебных ванн.

В г. Саки на восточном берегу Сакского озера расположены комфортабельные санатории: **военный клинический им. Н.И. Пирогова** (ул. Курортная, 2; ☎ +380 (6563) 3-30-01; <http://svks.crimea.ua>); **Саки** (ул. Курортная, 4; ☎ +380 (6563) 2-40-45; <http://saki.kr.ua>); **спинальный им. Н.Н. Бурденко** (ул. Курортная, 10; ☎ +380 (652) 53-12-22; <http://san-burdenko.com>).

В 1980-е гг. началось активное освоение морского побережья у Сак.



На пляже Евпатории

храм в византийском стиле с трехъярусной колокольной высотой 33 м, также начинается возведение частных особняков-дач. Одним из них, сохранившихся до наших дней, является изящное двухэтажное здание в стиле модерн (1913), где сейчас расположен ***Сакский историко-краеведческий музей** (ул. Курортная 29; ☎ пн.–пт. 10.00–17.00; 📍 +380 (6563) 2-35-43).

11

***Евпатория

Евпатория – крупнейший город северо-запада Крыма с населением св. 120 тыс. чел. Он расположен на берегу Евпаторийской бухты Каламитского залива, между солеными озерами Мойнаки и Сасык. Смешение степных и морских воздушных масс, наличие природных лечебных факторов – грязи, рапа, минеральные воды – определяют достоинства Евпатории как приморского климатического и бальнеогрязевого курорта. Большое количество солнечных дней и широкие мелкопесчаные пляжи с пологим морским дном способствовали развитию здесь семейного и детского оздоровительного отдыха. В настоящее время на территории города и его окрестностей функционируют

св. 60 санаторно-курортных учреждений. А Старый город Евпатории не случайно называют «Малым Иерусалимом» – только здесь в Крыму на соседних улицах можно увидеть и православные церкви, и мечети, и синагоги, и храмы караимов.

В 1936 г. Совнарком РСФСР принимает постановление о превращении Евпатории в образцовый детский курорт. Перед войной здесь ежегодно отдыхали св. 30 тыс. детей, работали ок. 40 здравниц. Новые санатории и дома отдыха строились на протяжении всего советского периода истории города.

Прогулка по Старому городу

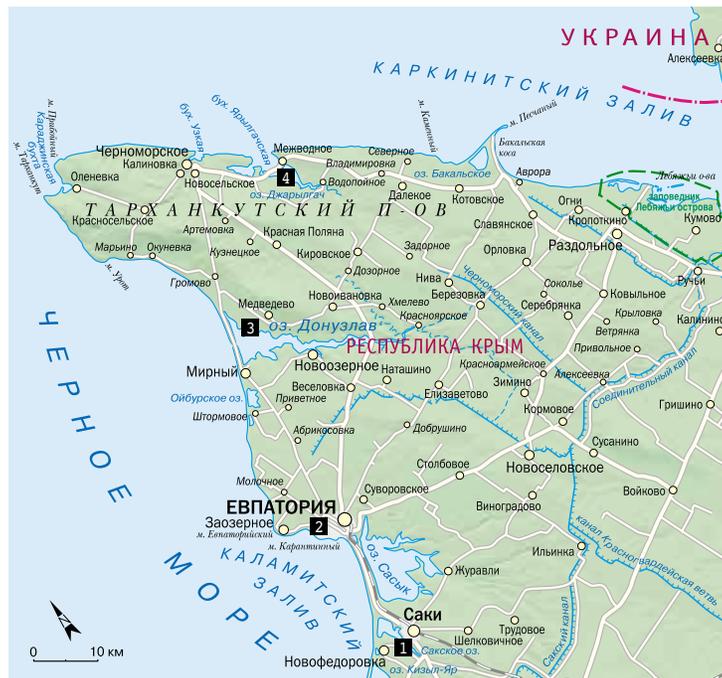
Осматривать городские достопримечательности можно начать с набережной В. Терешковой у Старого города. В самом ее начале со стороны морского порта расположена одна из архитектурных доминант Евпатории – внушительный и строгий **Ильинский храм** в греко-византийском стиле, возведенный в 1911–1918 гг. из темноватого камня. Большую часть набережной занимает сквер им. Д.Л. Караева, местного революционера-большевика. Здесь находится стилизованный под старинное укрепление **монумент «Суворовский редут»**, возведенный в память о пребывании в Евпатории великого полководца зимой 1778–1779 гг.

Напротив монумента на соседних улицах расположены еще две доминанты Старого города – ****мечеть Джума-Джами** (Хан-Джами) и ****Никольский собор**. Архитек-

турный облик обоих культовых сооружений очень напоминает константинопольскую Св. Софию (Айя-Софию), хотя строились они в совершенно разные эпохи. Мечеть была возведена в сер. XVI в. по проекту великого турецкого зодчего Мимара Синана. Во многом уникальное здание украшают 12 куполов и почти 60 окон разнообразных форм. А величественный и вместе с тем изящный и просторный (до 2 тыс. чел.) белostenный Никольский храм с голубыми купо-

лами строили уже в 1890-х гг. по проекту А.И. Бернардацци. Рядом с мечетью установлен памятник видному тюркскоязычному поэту и исполнителю песен на музыкальном инструменте сазе, уроженцу Евпатории Ашику Омеру (XVII в.). Напротив Никольского собора можно увидеть трехэтажный бывший доходный **дом С.Э. Дувана** (пер. Летний, 1/2; 1908) в стиле модерн с богато украшенным фасадом.

С другой стороны собора от набережной начинается короткая



Маршрут 10

- 1 Сакское озеро
- 2 Архитектурный ансамбль Евпатории
- 3 Озеро Донузлав
- 4 Полуостров Тарханкут

(500 м) улица Караева. На ней в соседних зданиях расположены две городские достопримечательности: **Аптека-музей** (ул. Караева, 4; ☎ ежедн. 8.00–20.00; ☎ +380 (6569) 3-04-85) и **Музей почты** (ул. Караева, 2; ☎ пн.–сб. 8.00–15.30; ☎ +380 (6569) 2-67-17). Оба небольших музея бесплатные, расположены в зданиях действующих соответствующих учреждений.

Перекресток улиц Караева и Караимской можно назвать крымско-татарским этнографическим центром. С одной стороны здесь расположены здания **этнокомплекса «Джеваль»** (ресторан, отель > с. 132), с другой – **этномузей «Одун-базар Капусы»** («Ворота дровяного базара»). В средние века на месте улиц Караева и расположенной далее Интернациональной стояли мощные стены турецкой крепости, одна из 5 въездных башен которой и находилась на перекрестке. В 1959 г. башню снесли, но в 2000-х гг. восстановили.

Сейчас на втором этаже башни расположена **кофейня «Кезлев кавеси»** (☎ 9.00–23.00; ☎ +380 (6569) 4-32-30), а на третьем – **музей** (☎ июнь–сент. 9.00–21.00, окт.–май 10.00–18.00; ☎ +380 (95) 850-3738), где можно увидеть огромный (5×9 м) макет средневековой Евпатории с подсветкой зданий и с точностью до каждого дома (показ сопровождается свето-музыкой). Летом у башни проходят яркие празднества «Летние вечера на Караимской» с выступлениями певцов, танцоров и с фаербол-шоу артистов местного театра на ходулях.

На следующем перекрестке, с ул. Интернациональной, находится еще один уникальный объект – ****мусульманский монастырский комплекс «Текие Дервишей»** (ул. Караева, 18; ☎ лето 10.00–18.00, зима 12.00–17.00; ☎ +380 (6569) 2-67-17). Здесь в Средние века проживали последователи суфизма – мистико-аскетического направления в исламе – так называемые «вертящиеся» дервиши, члены самого влиятельного в мусульманском мире ордена Мевлеви. Их богослужения сопровождалась песнопениями и ритуальным вращением на одном месте под музыку, что, как считалось, позволяло впасть в мистический экстаз и слиться со Всевышним.

К концу XVIII в. в Крыму было св. 20 текие, но до наших дней сохранился, причем практически в

К СВЕДЕНИЮ

Караимы Крыма

Караимы – немногочисленная тюркская народность, представители которой, кроме Крыма, живут также на Западной Украине и в Литве. Они исповедуют доталмудический иудаизм – караимизм, т.е. чтят Тору – Пятикнижие Моисея, а не Талмуд. Во времена Крымского ханства караимы проживали в крепости Чуфут-Кале недалеко от Бахчисарая, и им было запрещено селиться в других местах. После присоединения Крыма к России ограничения на передвижения были сняты, и караимы постепенно переселились в Евпаторию.

оригинальном виде, лишь один, в Евпатории. Комплекс состоит из 3 частей: мечеть Шукурла-Эфенди (XV в.), молитвенный купольный зал (харам) для совершения ритуалов с 19 кельями вокруг него (XVII в.) и медресе (XVII–XVIII вв.). Сейчас в здании медресе открыт **Музей крымско-татарской культуры**.

В Малом Иерусалиме есть архитектурные памятники и других конфессий. На противоположной стороне ул. Караева, чуть в глубине, находится небольшая **армянская церковь Сурб-Никогайос** (Никольская, XIX в.).

А на пересечении ул. Караимской – главной пешеходной улицы Старого города – и ул. Братьев Просмушкиных за высоким забором расположена ремесленная **синагога Егия-Капай** (1912) в форме базилики с небольшим музеем на 2-м этаже. Синагога является основным **зданием Еврейского культурно-этнографического центра** (ул. Бр. Просмушкиных, 34; ☎ 10.00–17.00; ☎ +380



Мраморный дворик Караимских кенасс

(6569) 2-36-63), в состав которого входит также **кафе-музей еврейской кухни «Йоськин кот»** (☎ 11.00–21.00; ☎ +380 (50) 923-1665).

Наконец, дальше по ул. Караимской расположен комплекс знаменитых ****Караимских кенасс** (перв. пол. XIX в.; ул. Караимская, 68; ☎ лето 8.00–20.00, зима 10.00–17.00, сб. с 13.00; ☎ +380 (6569) 3-30-35) – духовный и культурный центр

К СВЕДЕНИЮ

Евпатория – показания к применению

Ценнейшими природными лечебными факторами курорта являются грязь и рапа расположенного в черте города **озера Мойнаки**. Слой маслянистого ила, которым покрыто дно озера глубиной всего 90 см, – это и есть целебная грязь высокого качества, применяемая в пелоидотерапии. Сейчас на берегах озера распространено стихийное грязелечение и купание в рапе. Пелоидотерапия показана при заболеваниях опорно-двигательного аппарата, периферической и центральной нервных систем, сердечно-сосудистой системы, а также для лечения эндокринных, дерматологических, гинекологических и урологических заболеваний.

Мойнакское озеро известно и своей хлоридно-натриевой слабощелочной одноименной минеральной водой. **Общественный бювет** находится на перекрестке ул. Фрунзе и просп. Ленина, почти в центре города.

крымских караимов > с. 128. Он состоит из двух молитвенных домов – кенасс: пышной Соборной (здесь проходят богослужения только по праздникам) и более простой Малой, а также трех внутренних красиво оформленных двори- ков – Виноградного, Мраморного и двора ожидания молитвы. На территории комплекса работает музей караимской культуры, открыто кафе национальной кухни «Караман» (одно из лучших в Евпатории; ☎ 12.00–24.00).

В отличие от кенасс еще одна достопримечательность Старого города – **Турецкие бани** (хаммам) (XVI в.; ул. Красноармейская, 20) – к настоящему времени сохранилась не так хорошо, но тем не менее также заслуживает посещения.

Курортная зона и район городского театра

Именно эта часть Евпатории начала активно застраиваться в конце XIX в. Наиболее характерной для нее является пешеходная ул. Дувановская, многообразием своего архитектурного ансамбля отражающая различные этапы истории города. Большинство зданий – это отреставрированные стильные виллы и особняки начала XX в., но рядом с ними нашлось место и древним артефактам. Таковы, например, Пирамида и Лапидарий – экспозиции вне музейных стен результатов археологических раскопок древней Керкинитиды и ее окрестностей.

Старинный купеческий особняк в мавританском стиле на пересече-

нии ул. Дувановская и Кирова занимает ***Евпаторийский краеведческий музей** (ул. Дувановская, 11; ☎ июнь–авг. ежедн. 9.00–21.00, сент.–май 9.00–17.00, вых. ср., сб.; ☎ +380 (6569) 3-12-80, 6-26-81, www.evpatoria.museum.crimea.ua). Здесь много экспонатов, связанных с историей города как в Средние века, так и в XIX–XX вв. Несомненный интерес представляет диорама «Высадка Евпаторийского десанта 5 января 1942 г.» (1988).

Дувановская ул. выходит на главную городскую площадь – ***Театральную**, с примечательным архитектурным ансамблем. Доминирующим в нем, бесспорно, является здание ***Театра им. А.С. Пушкина** (1908–1910; ☎ +380 (6569) 3-24-90), в котором удачно сочетаются элементы неоклассицизма и модерна. Рядом с театром – **памятник городскому главе С.Э. Дувану** (2005), а сквер, окружающий здание, носит название Дувановского.

Украшением ансамбля площади является здание **Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина** (пр-д А. Ахматовой, 23; ☎ +380 (6569) 3-24-62; www.biblioevpatoria.com), возведенное в стилистике древнегреческого круглого храма в 1916 г. на средства С.Э. Дувана. Перед зданием – два мраморных льва. При библиотеке действует **Музей книги**.

В красивом угловом здании с балкончиками (1912) напротив библиотеки находится **Дом вина** (пр-д А. Ахматовой, 30; ☎ 9.00–22.00, дегустации 14.00–22.00; ☎ +380 (6569) 2-81-88; www.domvina.com) с музеем виноделия, дегустационным залом и магазином.



Побережье у с. Поповка

Супер!

com) с музеем виноделия, дегустационным залом и магазином.

А чуть дальше по этой же улочке в доме, где в 1905–1906 гг. проживала А.А. Ахматова, разместилось одно из лучших в городе **литературное кафе** (пр-д А. Ахматовой, 21/16; ☎ 9.00–23.00; ☎ +380 (6569) 4-43-07) с почти музейным интерьером, фортепианной музыкой по вечерам и частыми литературно-музыкальными мероприятиями.

В 2003 г., к 2500-летию города, на Театральной площади установили **мемориальную стену** с горельефами выдающихся исторических личностей, оставивших след в истории города, и гербами Евпатории в различные периоды его истории.

Южной и юго-западной границами курортной зоны являются благоустроенная **набережная им. М. Горького** и **парк им. М.В. Фрунзе**, протянувшийся вдоль одной из главных улиц. Вдоль набережной тянутся небольшие пляжи близлежащих санаториев, а в парке («курзал») много разнообразных развлечений для отдыхающих: например, **Парк развлечений**, **Дендропарк**, **крокодилярий**, многочисленные кафе, бары и дискотеки.

Супер!

Транспорт

Морской вокзал

■ Пл. Моряков, 1
■ ☎ +380 (6569) 3-24-95

Автостанция

■ Ул. Интернациональная, 124 (рядом с ж/д вокзалом)
■ ☎ +380 (6569) 3-32-24, 6-16-90

Железнодорожный вокзал

■ Ул. Интернациональная, 126
■ ☎ +380 (6561) 5-14-11

Информация

Адреса и телефоны евпаторийских отелей, санаториев, детских оздоровительных центров и развлекательных объектов можно найти на сайте www.kalamit.info. Информация об аренде частного жилья – на сайте www.evpatoria-kv.com

Гостиница

Украина Палас

Расположена в современном здании в удалении от моря в центре Евпатории, зато отличается хорошим качеством номерного фонда, 133 номера: стандарт и люкс, апартаменты. Ресторан, панорамный бар, 3 бассейна, салон красоты, ночной клуб, бизнес-центр.
■ Просп. Ленина, 42/19
■ ☎ +380 (659) 9-41-11/-10
■ <http://ukrainepalace.com>

Ресторан**Джеваль**

Лучшие блюда крымско-татарской кухни: 25 видов плова, 5 видов шашлыков, баклажаны, фаршированные говядиной, слоеные пирожки, свежие салаты. Безалкогольный ресторан.

■ Ул. Караева, 13а

■ ☎ 10.00–24.00

■ ☎ +380 (95) 493-5595

■ <http://odun-bazar.com>

Озеро Донузлав 3

Озеро Донузлав уникально по конфигурации береговой линии, размерам и экосистеме. Оно напоминает сужающееся к верховьям устье реки. Его площадь составляет почти 50 км², длина – ок. 30 км, ширина варьируется от 10 км у морского побережья до 500 м на северо-востоке. Большая часть озера – мелководье с глубиной до 3 м, лишь посередине прорыт фарватер глубиной 10–12 м. Изрезанные бухтами скалистые берега высотой местами до 25 м придают озеру сходство с фьордами. Благодаря большому количеству придонных источников пресной воды вода в Донузлаве соленая только с южной стороны у моря. В результате в устье водится морская рыба: ставрида, бычок, кефаль, барабулька, а на северо-востоке – пресноводные карп и толстолобик.

В советское время район озера был засекречен: здесь располагалась военно-морская база. Военные прорыли в пересыпи между озером и морем широкий судоходный канал. Так образовались две протяженные песчаные косы: с

севера – Беляус, с юга – Южная. Озеро и его окрестности славятся своими устойчивыми сильными ветрами (особенно во второй половине дня) – вот почему Донузлав – любимое место поклонников винд- и кайтсерфинга в Крыму. Ежегодно в июле-августе здесь проводится международный **спортивно-музыкальный фестиваль «Крылья Донузлава»**.

Обе косы Донузлава примечательны отличными протяженными песчаными пляжами. В отличие от Южной, **коса Беляус** не застроена. Недалеко от ее начала на берегу моря находится античное **городище Беляус** (IV в до н. э. – I в н. э.) с сохранившимися фундаментами большой оборонительной башни, стен, других построек, а также руинами скифских жилищ.

К юго-востоку от озера расположены два поселка: Мирный и Поповка, многие жители которых охотно сдают жилье желающим тихого спокойного отдыха туристам с детьми. В пос. Поповка до недавнего времени проводился знаменитый музыкальный фестиваль «Республика КаЗантип».

Мини-пансионат**Донузлав**

■ Пос. Мирный, лодочно-дачный кооператив «Парус», уч. 43–45

■ ☎ +380 (67) 242-5214

■ <http://donuzlav.com.ua>

****Полуостров Тарханкут 4**

По количеству солнечных дней Тарханкут не уступает другим курортам Крыма. Морские бризы создают

СУПЕР!



Пляж у Оленевки

на побережье естественный ингалляторий. Редкие населенные пункты занимают большие удобные защищенные бухты, имеющие, как правило, широкие песчаные пляжи. Обрывистая береговая полоса регулярно прерывается маленькими бухточками с пологими берегами и иногда с песчаными пляжами. Разнообразие и экзотика подводного мира прибрежной акватории, чистота и прозрачность ее воды необыкновенного бирюзового цвета привлекают сюда многочисленных дайверов, обилие рыбы – рыбаков, устойчивые морские бризы – винд- и кайт-серфингистов, а плоская степная возвышенность над верти-

кальным обрывом известняковых скал – любителей пеших прогулок и велотуристов.

Центром Тарханкута является с. **Оленёвка**, расположенное на берегу широкой Караджинской бухты. К югу от нее на мысе Тарханкут расположено самое западное село Крыма – Маяк, сложившееся у построенного еще в 1816 г. **Тарханкутского маяка** (высота 42 м).

От Оленёвки по грунтовым дорогам (ок. 6 км) туристы посещают два заповедных уголка этих мест – урочища Джангуль на северо-востоке и Атлеш на юго-востоке.

***Урочище Джангуль** – комплексный памятник природы, для которого характерны нагромождения известняковых скал, большие и малые оползневые массивы и в то же время богатство растительного мира. Акватория Джангуля (протяженность 5 км) изобилует подводными каньонами, гротами и пещерами.

Не менее красиво побережье ****урочища Атлеш**, не раз становившееся естественной кинодекорацией (фильмы «Человек-амфибия», «Пираты XX века», «Акваلانги на дне»). Для него характерны много-

К СВЕДЕНИЮ**Морские бризы Крыма**

Одним из важнейших оздоровительных факторов климата побережья Крыма являются морские бризы – слабые прибрежные ветры. Летом с 9–10 ч утра до 5–6 ч вечера они дуют с моря, насыщая воздух ионами йода, магния, брома и других микроэлементов, а ночью несут на море прохладу горных лесных массивов.

численные бухточки и мысы, обширные ниши в скалах, глубокие гроты, скальные выступы причудливых форм, подчас в виде арок. Основными турцентрами здесь являются мысы Большой и Малый Атлеш. **Большой Атлеш** – довольно крупный мыс-отрог с рыбным станом, кемпингом, дайв-центром «Афалина», дельфинарием, часовой и летним кафе. В 2 км от него находится **Малый Атлеш** – более остроконечный и такой же плосковерхий мыс со сквозным высоким гротом-тоннелем длиной ок. 100 м, через который местные гиды любят провозить туристов на катерах. В 100 м от Малого Атлеша на 12-метровой глубине 20 лет назад дайверы организовали **музей на дне моря «Аллея вождей»** с бюстами знаменитых исторических персонажей. К сожалению, за последние годы из-за наплыва диких туристов и отсутствия надлежащего ухода территория урочища сильно загрязнилась.

Пансионат

Солнечная Долина

Комфортабельная туристическая инфраструктура.

- с. Оленёвка | Ул. Елисеева, 25
- ☎ +380 (50) 360-2537, 344-4435
- <http://sundolina.org.ua>

Дайв-центр, кемпинг

Афалина

Кемпинг, дельфинарий, кафе, прокат снаряжения, аренда катеров.

- Большой Атлеш
- ☎ +380 (67) 880-6067, 284-5800
- <http://afalinadive.com.ua>

11

Роскошь дворцов и аскетизм пещер

Описание маршрута

***Бахчисарай > Успенский монастырь > **Чуфут-Кале > **Инкерман > **Эски-Кермен > **Мангуп-Кале > *Качи-Кальон > *Кыз-Кермен > *Тепе-Кермен

Много тайн и легенд средневековой истории Крыма хранят районы Внутренней гряды на юго-западе полуострова. Здесь расположены горные крепости, а также выдолбленные некогда в скалах пещерные города и монастыри. Большая часть из них была разрушена турками в конце XV в. Однако некоторые обитатели сумели возродиться из небытия – таковы действующие Климентовская (Инкерман) и Успенская (Марьям-Дере) обители. Скромный уклад жизни обитателей пещерных жилищ резко контрастирует с роскошным Ханским дворцом в Бахчисарае в стиле казятского барокко» – единственным в мире памятником крымско-татарского дворцового зодчества, воплощенном, по замыслу его создателей, райского сада на земле. Район Бахчисарая – прекрасное место для пешего туризма: здесь проложено множество маршрутов, позволяющих сочетать активный отдых с познавательным. Пляжи здесь песчаные, красивые. При желании можно купаться и в горных озерах, но вода в них прогревается намного дольше.

12

Бахчисарай

Бахчисарай («сад-дворец» в переводе с татарс.) был основан ханом Менгли Гераем в сер. XVI в. в долине реки Чурук-Су. Он задумал возвести свой дворец на новом месте, в 2 км от столицы ханства Салачика (сейчас часть Бахчисарая). Постепенно территория вокруг дворца застраивалась, и возник город – новая столица, политический, религиозный, торгово-ремесленный и культурный центр Крымского ханства на протяжении 250 лет. К середине XVII в. в нем насчитывалось ок. 2 тыс. домов. Сейчас эта часть разросшейся городской территории называется Старый город. Для нее характерны узкие кривые улочки и старинные двухэтажные частные дома с традиционно выступающим вторым этажом.

Существующий ***ансамбль Ханского дворца 24 (XVI–XVIII в.; ул. Речная, 133; ☎ 9.00–18.00; ☎ +380 (6554) 4-76-40) не в полной мере отражает прежнюю роскошь и масштабы комплекса: некогда он занимал территорию 18 га, сейчас – только 4. Большой ущерб оригинальной застройке нанесли как городской пожар 1736 г., устроенный русскими войсками под командованием фельдмаршала Б.Х. Миниха, так и многочисленные переделки XIX в. Вход на территорию дворца бесплатный, как и посещение мечети; билеты приобретают для осмотра с экскурсиями интерьера зданий и развернутых там разнообразных экспозиций.

Все пространства между изящно декорированными постройками

дворца обустроены как уютные дворики с деревьями, цветниками и фонтанами. Площадь за главными воротами разделяет функциональные зоны комплекса: культовую (слева), парадную и жилую. **Большая Ханская мечеть** (Хан-Джами) примечательна открытой галереей с красивыми арками и лестницей с изящными колоннами, ведущей в Ханскую ложу. Внутри мечети с трех сторон устроены балконы, а застекленная Ханская ложа богато украшена росписями, витражами и глазурованной плиткой. К мечети примыкает живописное **Ханское кладбище** в тенистом парке, где захоронены 9 ханов и 45 членов их семей и приближенных, а также возведены два монументальных мавзолея восьмигранной формы (дюрбе). Слева от мечети и кладбища – **баня Сары-Пюэль**, самая ранняя сохранившаяся постройка комплекса (1530-е гг.)

По другую сторону площади расположен Ханский дворец. Вход в него – с внутренней стороны, через Посольский дворик и **портал **Демир-Капы** (1503) с тончайшей каменной резьбой в стиле итальянского ренессанса – творение итальянского архитектора, известного на Руси как Алевиз Новый, создателя Архангельского собора Московского кремля и нескольких московских храмов. Рядом с порталом – вход в **Зал Дивана**, где собирались на совещания хан и государственные чиновники. Уникальными являются оконные витражи зала и центр потолка в виде красно-черного паркета.



Ханский дворец в Бахчисарае.
Летняя беседка

Внутренняя дверь ведет в Ханскую канцелярию.

Зал Дивана окружен с двух сторон уютными Бассейным и Фонтанным двориками. В центре Бассейного дворика стоит изящная двухэтажная **Летняя беседка** с фонтанчиком и диванами для отдыха по стенкам. На втором этаже – обустроенный в сер. XVIII в. Золотой кабинет хана с 24 окнами с цветными стеклами и красивой лепниной.

***Фонтанный дворик** с двумя знаменитыми мраморными фонтанами – один из самых известных уголков Ханского дворца. Именно здесь расположен легендарный ***Фонтан слез** (Сельсбиель, 1764), воспетый А.С. Пушкиным в поэме «Бахчисарайский фонтан». Вода, капающая, подобно слезам, из источника, наполняет большую чашу посередине, переливаясь из нее в две боковые чаши поменьше, а из них – в следующую большую чашу. Второй фонтан – Золотой (1733), служивший для ритуального омовения рук перед молитвой в расположенной тут же Малой мечети.

На втором этаже дворца размещались роскошно декорированные жилые покои хана, в частности

Кофейная комната, столовая, спальня, Посольский зал. А за дворцом начиналась огороженная высокой стеной территория гарема с Персидским садом. Некогда там стояли 4 здания с 73 комнатами, до наших дней сохранилось лишь одно с 3 помещениями. Соколиная башня высотой 15 м у стены сада служила как для наблюдений евнухов за гуляющими в саду женщинами, так и для содержания ловчих птиц.

Крепости и пещеры

Успенский пещерный монастырь 25

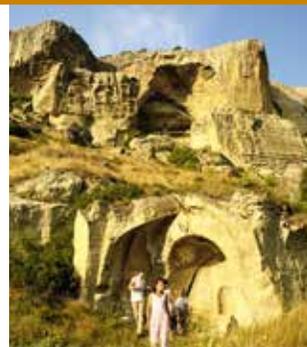
«Крымская Лавра» расположена в 2 км от Бахчисарая в межгорной долине Марьям-Дере («Мариин овраг» в переводе с татарского) у подножия отвесной скалы. Согласно легенде, на этом месте в праздник Успения Богородицы произошло явление ее образа. По данным ученых, обитель возникла не ранее XII в. После взятия турками Херсона именно Успенский монастырь становится резиденцией Крымского митрополита. К концу XIX в. здесь действовало 5 храмов и проживало 30 монахов. После многолетнего запустения в советское время обитель возродилась. Главной ее святыней остается древний **пещерный Успенский храм**, расположенный на верхнем уровне монастыря, куда с дороги ведет широкая каменная лестница.

Город-крепость Чуфут-Кале 26

Примерно в 1,5 км к югу от Успенской обители на обширном плато

(высота 564 м) горного мыса Бурунчак расположено древнее пещерное городище ****Чуфут-Кале** (18 га). Целое столетие (XV–XVI вв.) здесь находилась столица ханства – Кырк-Ер. Город процветал: строились новые дома, росло население, чеканилась монета. После основания новой столицы вслед за ханом в Бахчисарай переезжают практически все жители. В Кырк-Ере остаются лишь караимы > с. 128. Тогда-то и возникло название «Чуфут-Кале» (Иудейская крепость). Окончательно поселение приходит в упадок в конце XIX в.

Городище, которое делится оборонительной стеной на Старый и Новый город, занимает половину плато; вторая половина использовалась под посевы и пастбища. Хорошо сохранились оборонительные стены с воротами, мостовые, в камнях которых до сих пор видны колеи от колес древних телег, пещеры, выдолбленные в скалах, отдельные здания (например, мавзолей Джанике-ханым (1437), дочери хана Тохтамыша, – примечатель-



Прогулка по Качи-Кальону

ный образец сельджукской архитектуры), а также жилая усадьба караимского писателя и археолога А.С. Фирковича (XIX в.). На Кенаской ул. караимская община восстановила две кенассы (XIV в., XVIII в.) с общей каменной оградой. С плато открывается красивая панорама окрестностей. Внимания также заслуживают старинные мусульманский и караимский некрополи к югу от Чуфут-Кале.

Верховья реки Качи

Юго-западнее Чуфут-Кале, в долине реки Качи, расположены не-

К СВЕДЕНИЮ

Бахчисарайский историко-культурный заповедник

Ханский дворец – главный объект **Бахчисарайского историко-культурного заповедника** (ул. Речная, 133; ☎ +380 (6554) 4-76-40; www.bikz.org). В него также входят: расположенные в старейшем районе Бахчисарая Староселье (Салачик) **Дом-музей И. Гаспринского** (1851–1914), – крымско-татарского просветителя, и **Историко-архитектурный комплекс «Зынджирлы-медресе»** (XV–XVI вв.); древние памятники Бахчисарайского района **Чуфут-Кале**, **Мангуп-Кале**, **Эски-Кермен**, **Качи-Кальон**, **Тепе-Кермен**, **Сюреньская крепость** и мемориал **Крымской войны «Поле Альминского сражения»**. В настоящее время заповедник подал заявку на включение архитектурного комплекса Бахчисарая в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

сколько древних пещерных городов, ближайший из них – это **Тепе-Кермен 27** (VI–XIV вв.) на плато одноименной горы, похожей издали на вулкан. Здесь на высоте 544 м на площади 1 га вырублено в скалах на трех уровнях св. 250 пещерных сооружений в основном для хозяйственных нужд. Особый интерес представляют две пещерных церкви – мемориальная (с гробницей внутри) и с баптистерием. Внутри церквей выдолблены ниши и скамьи в стенах, так же обустроены алтари и купель.

На плато соседней горы пещер всего 3, одна из них – келья монахов-отшельников. Количество жителей городища **Кыз-Кермен 28** (IV–IX вв.) было невелико, и от него мало что сохранилось. Раскопки позволили обнаружить фундаменты различных эпох: оборонительная стена посередине плато, несколько обширных усадеб, хозяйственные постройки. На плато ведет тропа (местами древняя лестница) по расщелине в середине стены западного обрыва. Рядом с лестницей расположен Большой грот с источником.

В 3,5 км юго-западнее Кыз-Кермена у подножия плато Фычки-Кая-Баш, между селами Баштановка и Предущельное находится скала Качи-Кальон и одноименное пещерное городище. В гротах естественного происхождения и в самой скале выдолблено ок. 150 пещер и 120 тарапанов – корыт для давления винограда. Здесь же в VIII–X вв. был основан **пещерный монастырь во имя святой великомученицы Анастасии Узорешительницы** (проезд через

с. Предущельное; ☎ +380 (96) 362-4629; www.skitanastasi.ru), рядом со святым источником. До наших дней сохранились несколько пещерных церквей (Св. Софии), множество келий и хозяйственных помещений. Обитель славилась далеко за пределами Крыма: ей передавали милостыню русские цари. В 2005 г., после долгих лет забвения и разрушения при советской власти, началось ее возрождение. Сам святой источник находится в гроте № 4 (всего в Качи-Кальоне 5 гротов) с высотой сводов 70 м.

Пещерные города у с. Красный Мак

Одним из лучших образцов высокогорных средневековых пещерных поселений Крыма является ****город-крепость Эски-Кермен** (в 3,5 км к юго-западу от Красного Мака). Он занимает вытянутое на километр горное плато (8,5 га) с обрывами до 30 м. Здесь обнаружено ок. 400 пещер в основном хозяйственного назначения.

В VI в. на плато возникает византийская крепость как форпост на пути в Херсон. Расцвет Эски-Кермена приходится на XII–XIII вв. В это время здесь в наземных домах, объединенных в прямоугольные кварталы, проживало св. 2 тыс. жителей – ремесленников, крестьян, торговцев. Работал водопровод, был создан некрополь. Город являлся религиозным центром: в большом пещерном храме с баптистерием в начале главной улицы вырублено кресло для епископа. Эски-Кермен разрушают в 1299 г. орды Ногая.

Многочисленные туристы осматривают здесь вырубленные в скале главные городские ворота и древнюю дорогу, руины стен, оборонительные пещеры-казематы, Успенский пещерный храм с едва заметной настенной росписью, фундаменты многочисленных двухэтажных жилых построек и монументальной базилики в центре поселения. Еще один пещерный храм (с фреской «Трех всадников») высечен в огромной каменной глыбе у начала подъема дороги к воротам. Уникальным является глубокий осадный колодец, шахта которого пробита с поверхности плато внутри скалы к источнику воды. В шахте высечена витая крутая лестница с 77 ступенями.

В 4 км от Красного Мака (на юг) и от Эски-Кермена (на восток) расположен самый большой по площади (90 га) высокогорный город-крепость Крыма – ****Мангуп-Кале**. Он находится на плато горы Баба-Даг (583 м) необычной формы – с 4 мысами в северной части и со склонами высотой 20–70 м. Крепость была основана в V в. Тогда она называлась Доросом и являлась столицей страны Дори – крымской Готии. В VI в. возводится монументальная базилика: город стал центром Готской епархии в Крыму. В XIII–XV вв. это уже крепость Феодоро (Мангуп) – столица одноименного княжества. Именно к этому периоду относятся остатки оборонительных стен и донжона, развалины усадеб, храмов, дворца последнего правителя княжества, пещерного монастыря. Выдержавшая осаду орд



Пещерный монастырь в Мангуп-кале

Ногая и Едигея, крепость не устояла перед хитростью турок: после почти полугодовой безуспешной осады османы притворились, что снимают лагерь и уходят от стен города. Обозленные упорством защитников Мангупа, турки жестоко расправились с феодоритами.

Климентовский пещерный монастырь в Инкермане

По преданию, первым вырубил келью в скале, которая позже получила название Монастырская, священномученик Климент – папа римский (I в. н. э.), один из 70 апостолов. Его по приказу императора Траяна сослали в инкерманские каменоломни за проповедь Христа. В VII–IX вв. здесь, под стенами византийской крепости Каламита, возникла обитель с многочисленными пещерами жилого, хозяйственного и культового назначения, связанных лестницами и внутренними проходами. Второй расцвет монастырской жизни приходится на посл. треть XIX – начало XX в., когда было освящено несколько храмов, в том числе и действующий ныне Пантелеимоновский. Сегодня монахи служат также и в находящейся рядом пещерной Троицкой церкви.

Практические советы

Въезд

В связи со вступлением Республики Крым в состав Российской Федерации сняты всякие регистрационные, визовые и таможенные ограничения для въезжающих на полуостров с территории России. Для граждан Украины, кроме соблюдения общего порядка въезда и пребывания в России, может потребоваться и специальное разрешение на посещение полуострова.

Валюта

Единственной официальной валютой Крыма с 1 июня 2014 г. стал российский рубль. Обмен гривен на рубли производится по курсу, установленному финансовыми организациями, действующими в Крыму. Все банки и обменные пункты по-прежнему ориентированы на четыре валюты – доллары, евро, рубли и гривны.

Местное время

В Крыму и Севастополе с 30 марта 2014 г. действует московское время.

Связь

Крымским отделениям почты присвоены российские почтовые индексы – путем добавления цифры «2» к прежним номерам, например индекс Симферополя с 95000 сменился на 295000, индекс Керчи – с 98339 на 298339, индекс Ялты – с 98669 на 298669. Услуги почтовой связи на территории Крыма осуществляются по внутренним тарифам России.

Начался перевод крымских телефонных номеров на российские стандарты. Для стационарных телефонов Севастополя выделен код 869, для остального полуострова – 365. Код страны постепенно сменится с укра-

инского «+380» на российский «+7». Мобильным абонентам Крыма предстоит переход на сим-карты с российскими номерами, которые уже начали продаваться. С 1 июня 2014 г. оператор МТС отменил роуминг для крымских абонентов.

Большую часть рынка сотовой связи на полуострове представляют 3 GSM-оператора, два из которых подконтрольны компаниям с российским капиталом: «МТС-Украина», «Киевстар» (холдинг VimpelCom) и турецко-украинский Life.

Во многих крымских отелях есть Wi-Fi.

Прокат автомобиля

Суточная аренда автомобиля в принципе соизмерима с разовой оплатой такси на дальнее расстояние. Как правило, размер наличного залога за арендуемый автомобиль зависит от класса автомобиля и колеблется от 8000 руб. за отечественную марку до 80 000 руб. за машину бизнес-класса. Условия аренды: минимальный возраст водителя – 25 лет, стаж вождения – не менее 3 лет, прокат только в Крыму, страховка КАСКО или ОСАГО. Вот несколько прокатных компаний с широким выбором моделей автомобилей (доступно онлайн-бронирование):

■ **Car Travel**, Аэропорт Симферополя | ☎ +380 (67) 653-6532, (66) 963-3330 | www.cartravel.com.ru

■ **«Автоинвестгрупп»**, Симферополь | ☎ +380 (652) 700-282; Севастополь | ☎ +380 (692) 930-282, 940-282 | <http://avtoarenda.com.ua>.

Сетевая крымская компания с отделениями в Севастополе, Симферополе, Ялте, Евпатории и Феодосии:



Продавец сувениров

EvroProkat, Севастополь, ул. Симонок, 62 (турбаза Черноморского флота); ☎ +380 (99) 040-4317 | www.evroprokat.ru

Экстренные службы

Набор коротких номеров экстренных служб одинаков с городских и мобильных телефонов.

■ Пожарная охрана ☎ 101

■ Милиция ☎ 102

■ Скорая помощь ☎ 103

■ Аварийная газовая служба ☎ 104

■ Спасение в горах: Контрольно-спасательная служба Крыма ☎ +380 (67) 555-0001 (круглосуточно, в т.ч. размещение в горных приютах; <http://kss.crimea.ua>)

■ Спасение на водах: Крымская региональная аварийно-спасательная служба ☎ +380 (652) 601-277, (50) 569-8870

■ Регистрационный пункт: Симферополь, ☎ +380 (652) 245-597

■ Бесплатная горячая линия: Всероссийский туристский информационный центр в Крыму ☎ 8 (800) 770-0077

Туристско-информационные центры

Балаклава

■ Севастополь, ул. 9 Мая, 6
 ■ ☎ +380 (50) 521-3967

Бахчисарай

■ Ул. Ленина, 102
 ■ ☎ +380 (66) 100-6022, (93) 265-2364

Евпатория

■ Ул. Тучина, 1/2 | ☎ +380 (6569) 2-79-79, (95) 389-2069
 ■ Есть также несколько туристско-информационных пунктов в разных местах города.

Керчь

■ Ул. Свердлова, 35, оф. 120
 ■ ☎ +380 (6561) 2-01-49, (99) 035-4757

Коктебель

■ Набережная, пл. Волошина
 ■ ☎ +380 (99) 165-4500

Саки

■ Ул. Советская, 2
 ■ ☎ +380 (95) 783-3890

Севастополь

■ Ул. Ленина, 33
 ■ ☎ +380 (692) 443-049, (50) 360-8466

Симферополь

■ Привокзальная пл., 1
 ■ ☎ +380 (652) 250-404, (66) 628-8488

Судак

■ Ул. Октябрьская, 34
 ■ ☎ +380 (6566) 3-25-19, (99) 448-8658

Феодосия

■ Ул. Галерейная, 7а
 ■ ☎ +380 (6562) 3-17-24

Черноморское (Тарханкут)

■ Ул. Кирова, 48
 ■ ☎ +380 (6558) 2-07-57, (50) 160-0171

Щелкино (Казантип)

■ Около автовокзала
 ■ ☎ +380 (6557) 5-80-81, (50) 238-0862

Ялта

■ Набережная им. Ленина, 12г
 ■ ☎ +380 (654) 260-028, (50) 800-0001

Указатель

- А**втовокзал 12
 Азовское море 6
 Ай-Петри, гора 24, 52, 97
 Ай-Тодор, мыс 93
 Ай-Тодорский маяк 95
 Айя, мыс 111
 Академический русский драматический театр им. А.В. Луначарского 37
 Ак-Монайские каменоломни 72
 Ак-Монайский оборонительный вал 72
 Александр II, император 91
 Александро-Невский собор 51
 Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник 98
 Алуштинский аквариум 82
 Алуштинский кромлех 77
 Ангарский перевал 76
 Арабатская стрелка 72
 Архитектурно-исторический заповедник «Судакская крепость» 117
 Аэропорт 11
 Аю-Даг, гора 86
- Б**айбуга, река 55
 Байдарская долина 103
 Байдарские Ворота 103
 Байдарский перевал 103
 Балаклава 108
 Балаклавская бухта 108
 Бастионная горка 40
 Беляуз, городище 132
 Беседка ветров 89
 Большая Митридатская лестница 65
 Боткинская тропа 15
- В**ина игристые 17
 Виноградарство 21
 Водопад Джур-Джур 115
 Водопадная, река 46
 Военно-исторический музей Черноморского флота 39
 Военно-морской музейный комплекс «Балаклава» 110
 Воронцовский дворец 98, 99
- Г**енуэзская крепость 117
 Генуэзцы 85
 Горный Крым 6
- Городище Пантикапей 66
 Графская пристань 36
 Гурзуф, поселок 87
- Д**арсан, холм 46
 Дача «Милос» 56
 Дача Стамболи 56
 Дача «Тессели» 105
 Дворец «Кичкине» 94
 Дворец эмира Бухарского 49
 Дворец-замок «Ласточкино гнездо» 94
 Дегустационный комплекс «Массандра» 91
 Дельфинарий «Немо» 61
 Демерджи 77
 Джанибек, хан 25
 Дженевез-Кая, скала 88
 Диорама «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 г.» 42
 Долгоруковский обелиск 30
 Долина привидений 77
 Дом-музей А.П. Чехова (Ялта) 50
 Дом-музей Л.С. Голицына 118
 Дом-музей Леси Украинки 50
 Донузлав, озеро 132
- З**емляничное дерево, или земляничник 8
- И**нститут биологии южных морей 37
 Иоанно-Предтеченский храм 66
 Историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический» 43
 Историко-архитектурный заповедник «Генуэзская крепость Кафа» 59
- К**азантипский залив 72
 Канатная дорога «Ялта – Горка» 48
 Карадагский дельфинарий 121
 Карадагский природный заповедник 120
 Караимская кенасса 32
 Караларский ландшафтный парк 71
 Каркинитский залив 6
 Картинная галерея (Керчь) 65
- Картинная галерея им. И.К. Айвазовского 56
 Кафель, гора 80
 Катамаран 12
 Кафедральный собор Казанской иконы Божией Матери 56
 Кебир-Джами, мечеть 32
 Керченский полуостров 6
 Киммерийцы 22
 Климентовский пещерный монастырь 139
 Коктебель 121
 Корези 95
 Костел Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии 51
 Кошка, гора 101
 Красная пещера 76
 Крепость Керчь 68
 Крепость Алустон 77
 Крепость Ени-Кале 68
 Крепость Фуна 77
 Крепость Чембало 108
 Крымская война 23
 Крымские горы 6, 8
 Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького 29
 Крымский природный заповедник 89
 Крымское ханство 22
 Курчатовская тропа 93
 Кутлакская бухта 119
 Кучук-Енишар, холм 121
 Кызыл-Кай, вершина 103
- Л**аспинский перевал 106
 Лесостепной пояс 10
 Ливадийский дворцово-парковый ансамбль 92
 Ливадия 23, 91
 Литературно-мемориальный музей А.С. Грина 57
 Литературный музей И.С. Шмелева 81
 Лысая гора (Феоосия) 55
- М**адера 17
 Малореченское, поселок 115
 Мамонтова пещера 76
 Мангун-Кале, город-крепость 139
 Массандра, поселок 90
 Массандровский дворец-музей 91
- Массандровский парк 91
 Матросский бульвар 37
 Меганом, п-ов 120
 Междугородняя троллейбусная линия 80
 Мелек-Чесменский курган 67
 Мелласский парк 105
 Мемориал Победы 41
 Мемориальный дом-музей А.С. Грина 123
 Мемориальный комплекс «Малахов курган» 41
 Мечеть Муфти-Джами (Феоосия) 59
 Минеральные воды 15
 Мисхор 96
 Мисхорский парк 96
 Митридат, гора 59, 60, 65
 Могила Айвазовского 59
 Могила М.А. Волошина 121
 Мойнаки, озеро 129
 Мраморная пещера 76
 Музей древностей северо-Западного Крыма 124
 Музей зарождения авиации и планеризма 122
 Музей истории обороны Аджимушайских каменоломен 68
 Музей Краснознаменного Черноморского флота 38
 Музей крымско-татарской культуры 129
 Музей морских катастроф 115
 Музей подводной археологии 56
 Музей этнографии крымских татар 123
 Мусульманский монастырский комплекс «Текие Дервишей» 128
 Мыс Мартыан 90
 Мыс Плака 84
 Мыс Сарыч 106
- Н**айтингейл Ф. 25
 Никита, поселок 90
 Никитский ботанический сад 90
 Новый Свет, поселок 118
- О**белиск Славы 42
 Опукский природный заповедник 61
 Ореанда 92
- П**амятник В.А. Корнилову 41
- Панорама «Оборона Севастополя 1854–1855 гг.» 40
 Парк «Крым в миниатюре» 82
 Парк «Парадиз» 86
 Парк «Чаир» 95
 Парк «Стажевка» 82
 Партеит, поселок 85
 Перекопский перешеек 6
 Петропавловский кафедральный собор 31
 Петропавловский храм 40
 Пещера Легенда 119
 Пещерный монастырь во имя святой мученицы Анастасии Узорешительницы 138
 Пирогов Н.И. 25
 Подвесная канатная дорога Мисхор-Ай-Петри 97
 Поликуровский, холм 46
 Приморский парк им. Ю.А. Гагарина 46
 Пушкинская скала 89
 Пушкинский грот 89
- Р**оман-Кош, гора 87
- С**акская иловая сульфидная грязь 125
 Сакское озеро 125
 «Салгирак», парк 32
 Св. Ильи, мыс 55
 Севастопольский мятеж 23
 Северо-Крымская равнина 6
 Семинарский сквер 30
 Симеиз 101
 Симферополь 28–34
 Синагога Егия-Капай 129
 Синопский спуск 38
 Собор Св. равноапостольного князя Владимира 38
 Собор Св. Иоанна Златоуста 52
 Соленые озера 15
 Солнечногорское, поселок 115
- Т**аврическая лестница 40
 Талассотерапия 15
 Тарханкут, п-ов 132
 Тарханкутская возвышенность 6
 Тарханкутский маяк 133
 Тепе-Оба, хребет 55
 Терренкур 15
 Троицкий женский монастырь 31
 Тропа Голицына 119
 Тюркский каганат 22
- У**рочище Атлеш 133
 Урочище Аязьма 111
 Урочище Батилиман 107
 Урочище Панагия 116
 Урочище Сотера 115
 Успенский пещерный монастырь 136
 Утес, поселок 84
 Учун-Су, водопад 52
- Ф**орос 102
 Форосский Кант, гора 103
 Форосский парк 102
- Х**азарский каганат 22
 Ханский дворец 135
 Харакский парк 95
 Херес 17
 Холм Славы 51
 Храм Архангела Михаила 39
 Храм Архистратига Михаила 93
 Хребет Ай-Юри 104
- Ц**арская тропа 15
 Центр Караимских кенасс 129
 Центральный музей Тавриды (Симферополь) 30
 Центральный вокзал 11
 Церковь Св. Сергия (Сурб Саркис) 60
 Цитадель крепости Кафы 60
- Ч**атыр-Даг 76
 Челеби, горный массив 104
 Черное море 6, 9
 Чокрак, озеро 71
 Чфут-Кале, городище 137
- Э**ллинг 13
 Эски-кермен, город-крепость 138
 Этномузей «Одун-базар Капусы» 128
- Ю**стиниан I 87
 Юсуповский дворцово-парковый ансамбленный комплекс 96
- Я**лта 46–54
 Ялтинская конференция 24
 Ялтинский историко-литературный музей (ЯИЛИМ) 51
 Ясский мирный договор 23

УДК 911
ББК 26.89
К85

Автор текста: А. Калинин, Д. Локтев, О. Локтева
Фотоматериалы: В. Еременко
Карты: Дмитрий Митрофанов
Карта-вкладыш на обложке составлена и подготовлена ООО «ИД КАРТРЕЗЕРВ»
в 2014 г. (лицензия ФСГРКиК № 77-0299Ф от 02.07.2012)

Все данные были тщательным образом проверены. Тем не менее мы не можем
взять на себя ответственность за их полноту и абсолютную достоверность.
В колонтитуле указан номер страницы, на которой размещен сегмент карты
соответствующего маршрута.

Для читателей 16+

По вопросам приобретения, распространения и рекламы просим обращаться
в издательство «АЯК-ПРЕСС»: 115280, Москва, ул. Мастеркова, 4,
тел.: (495) 725 0894, www.russianguid.ru

© АЯК-ПРЕСС, 2014
Подписано в печать в июле 2014 г.

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь, www.pareto-print.ru
Заказ № 0000/00.

ISBN 978-5-94161-709-8 (рус.)