

ТАМ РУСЬ ИСТАРИ НА ЧИСТОТЕ СТОИТ...



*Материал предоставлен администрацией г. Семенов.
Фотографии Самедова О.С*

Керженец... С тех пор как стало известно имя этой лесной нетопкой речки, ни с чем другим, как с мифом раскольников-старообрядцев, его и представить трудно.. «Кержаками» называли особо гонимых и упорных в «древлей» вере людей.

В середине XVII века приверженцы старых обрядов подвергались жесточайшим репрессиям и вынуждены были бежать в глухие места Сибири, на Урал, Алтай и в Керженское Заволжье. В семеновских лесах появились первые беглецы от «Никоновых новин». Это были беглые монахи — Сергей Салтыков и Ефрем Потемкин — основатели одного из первых скитов. К началу XVIII века всего на Керженец прибыло свыше 40 тысяч старообрядцев и возникло около ста скитов. Среди них, впоследствии ставшие наиболее крупными и знаменитыми — Комаровский, Шарпанский, Улангерский, Осинковский, Оленевский и др. скиты.

Семеновский уезд стал одним из крупнейших центров старообрядчества в России. И молва о Керженце среди старообрядцев носилась дивная: «Несть бо во всей вселенной лучшей веры, яко же тамо, несть нигде добродетельных человек, яко тамо, и несть спасения душевного иного старообрядцы хотящим спастися, яко же там обо

пустынная места странная, и многие отцы от многих лет в тех пустынях превосходно пребывают». В скитах старообрядцы находили для себя нравственную поддержку, ибо в них строго и точно хранили веру православную и обряды. Сами они были блюстителями «древлего Благочестия», проводниками веры в народные массы и со-



ставляли главный нерв, сердце хохломского искусства, в которых сосредотачивалась вся жизнь заволжского старообрядчества.

Скиты были богатейшими сокровищницами древнерусского искусства. Беглые старообрядцы привезли с собой в Керженские леса рукописные и печатные церковные книги, иконы. В скитах появились мастерские, где скитники занимались различными промыслами, среди которых — резьба по дереву, изготовление валяных сапог, шитье бисером, вышивка и т. д. Лестовочный промысел, которым занимались в Семёновском уезде, был единственным в России. Лестовки отправлялись в Австрию и Турцию. Со старообрядчеством связано возникновение оригинальной техники золочения деревянных изделий. Постоянная борьба за существование, за право хранить веруотцов,воспиталаураскольниковпредприимчивости смекалку. Русские купцы-старообрядцы показали самые многочисленные и лучшие образцы промышленной деятельности организации производства, торговли и благотворительности. Среди них — семеновский купец Афанасий Павлович Носов, который занимался

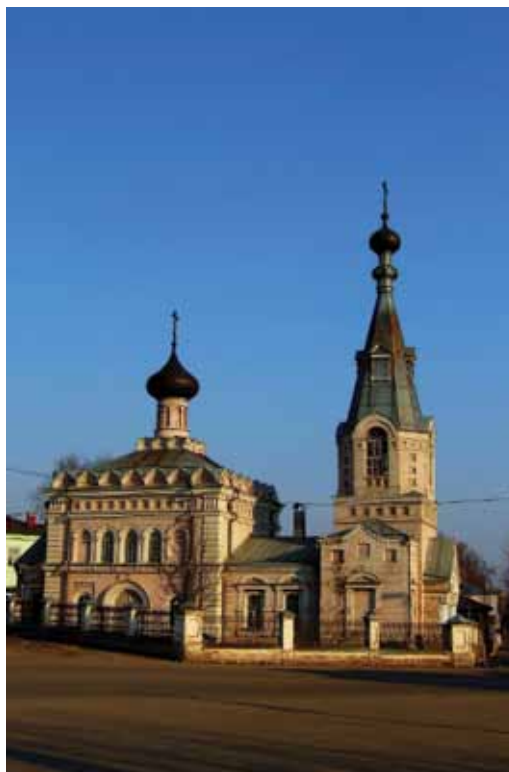
ложкарным промыслом. При его финансовой поддержке в городе Семёнове была построена Никольская старообрядческая церковь. В настоящее время она является действующей и украшает один из перекрёстков города. Сохранился и дом Носовых, который до сих пор поражает своей неповторимой красотой. Жизнь и быт старообрядцев отражен в экспозициях МБУК «Историко-художественный музей». Мир раскольников был замкнут и впускал немногих, стремившихся познать его.

Несмотря на гонения, старообрядцы не отступали от своей веры и всегда почитали ушедших и погибших за веру. Сохранились старообрядческие кладбища, деревянные гробницы наиболее почитаемых старцев. Живописные места, где селились старообрядцы, и сегодня привлекают своей красотой.

Керженец... Суровое и таинственное слово, впитавшее в себя людскую гордость и боль трех столетий. Здесь Россия хранила душу свою. Здесь Русь исстари на чистоте стоит...



Летом 2012 г. в г. Семенове прошло большое событие для староверов — 100-летие Никольской Старообрядческой церкви. Собралось много верующих со всей Нижегородской области. Прошел Крестный ход с клирос-



ным пением по улицам города Семенова. Зрелище было необыкновенно торжественное и красивое, прихожане остались очень довольны.

ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ «ЗДЕСЬ РУСЬ ИССТАРИ НА ЧИСТОТЕ СТОИТ...» (экскурсия по местам старообрядческих скитов)

Экскурсионный маршрут начинается с посещения бывшего **Осинковского скита**, разрушенного в XVIII веке. Когда началось разорение скита, пять старцев сожгли себя в келье, чтобы не принимать новую веру. На территории скита сохранились могилы старцев и «святой» колодчик, где, по преданию, монахами перед мученической смертью были спрятаны «святые дары».

Затем экскурсионная группа направляется в д. Елфимово к месту бывшего старообрядческого **Комаровского скита**, описанного в романе П.И. Мельникова-Печерского «В лесах». В программе: рассказ об истории возникновения скита, его быте и укладе, духовных наставниках и посещение «святых» могил матушки Манефы и Иона Курносого.

После посещения Комаровского скита, группа отправляется в д. **Трефилиха к могиле иконо-схимницы Фотины**. По легенде, которую записал П.И. Мельников-Печерский, старица Фотинья была никто иной, как царевна Софья Алексеевна, бежавшая на Керженец. После смерти мощи Фотины были признаны старообрядцами «святыми», способными совершать исцеления.

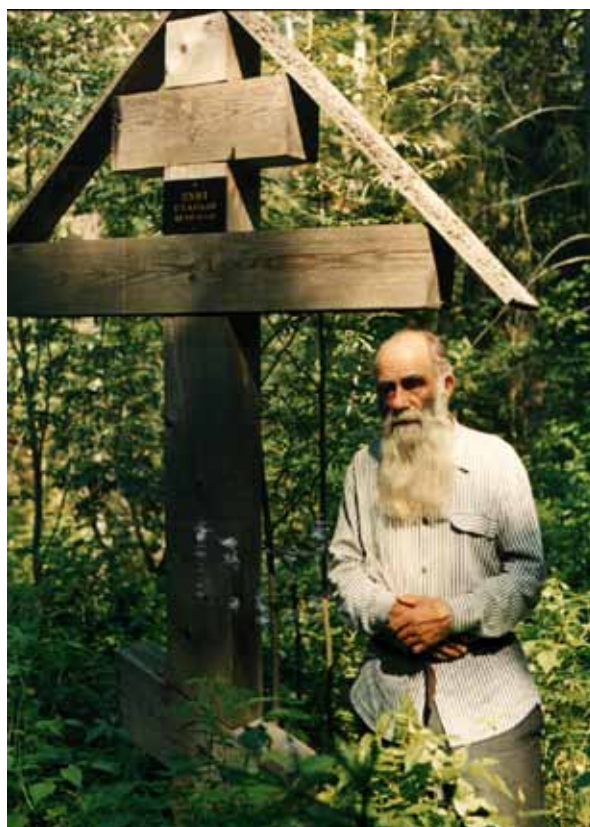
Следующим пунктом туристического маршрута является **скит Новый Шарпан**. Главная святыня скита — икона Казанской Божьей Матери. Сейчас это место поклонения старообрядцев, совершающих моления в день иконы Казанской Божьей Матери и на Пасху.

ХРАНИТЕЛЬ ВЕРЫ

Научный сотрудник Семеновского музея: Л. Бритова.

Мне вспоминается лесная тропа, непроходимый лес, где без проводника обычному путнику не обойтись. Несколько лет назад мы, сотрудники Семеновского музея, одержимые целью научного исследования истории старообрядчества в нашем крае, идем след в след через глухую чащобу за Авдеем Савельевичем Масловым – жителем д. М.Зиновьево. Кому, как не ему – старосте церкви святителя Николая Чудотворца и преданному последователю старообрядческой веры, известны бывшие тайные поселения старообрядцев, ведущие свою историю с середины XVII века. Мы идем на этот раз в такое заветное место, где едва ли кто-нибудь смог, кроме Авдея Савельевича, там побывать. Это – место расположения первого в пореформенный период раскола старообрядческого скита «Смоляны», с которым связаны имена известных исторических деятелей всероссийского масштаба – Салтыковых, Потемкиных, Шуйских. Вот раздвинулась лесная чащоба. Авдей Савельевич неистово молится. Перекрестились и мы. Мы добрались до места, куда стремились в старину старообрядцы со всей России. Ведь в здешних краях только у Дионисия Шуйского, правившего скитом, были святые миро, приобретенные в дониконианские времена.

Из рассказа Авдея Савельевича мы также узнали, что вырос он в верующей семье. Его мать в детстве была отдана родителями на обучение в знаменитый Комаровский скит, известный своим жизненным укладом, где обучали церковным уставам, рукоделию. Сам Авдей Савельевич – олицетворение жизни кустарей-старообрядцев Семеновского уезда в прошлом. Кроме того, что он истинный хранитель веры, он еще и искусный мастер ложкарного дела. Его ложки – на



редкость ладные, отличаются высоким качеством выделки. Сегодня Авдей Савельевич является старостой вновь строящейся старообрядческой церкви в родной деревне М.Зиновьево.

В этом году Авдей Савельевич Маслов отмечает свой 80-летний юбилей. От души поздравляем его со знаменательной датой, желаем доброго здоровья и долгих лет жизни.



Далее — экскурсия в д. Улангерь. **Улангерский скит**, основанный в 80-х гг. XVIII века, считался боярским — в нем селились представители знатных родов, а в XIX веке его стали населять выходцы из купечества вместе с домочадцами. Все желающие могут прикоснуться к 300-летней сосне, дающей исцеление.

Экскурсионный маршрут заканчивается посещением **Осинковско-го единоверческого монастыря в д. Осинки**.

Экскурсию по памятным местам можно совершить, воспользовавшись услугами экскурсоводов МБУК «Историко-художественный музей».

Контактная информация: 606650, Нижегородская область, г. Семенов, ул. Ванеева д.5.

Тел: (883162) 5-27-61, факс: 5-19-30.

e-mail: semenmuseum@mail.ru, <http://www.semenov.nnov.ru>



ХОХЛОМСКОЙ ТЕРЕМОК ВСЕХ НА НОВЫЙ ГОД ЗОВЁТ...



Музейно-туристический центр г. Семенова «Золотая Хохлома» в дни новогодних каникул предлагает посетить интерактивную программу «Узорная сказка». Программа рассчитана на детей от 3 до 12 лет. Здесь вы сможете поучаствовать в веселых конкурсах и играх, посетить залы музея — поверьте, из этого сказочного места вам не захочется уезжать. Так же останется ярким событием в жизни посещение увлекательного мастер-класса по изготовлению новогодних шаров. Создайте свою неповторимую игрушку для вашей новогодней ёлки.

Наполняемость группы 20-25 чел.
Стоимость программы с чел. 200 руб.

Музейно – туристический Центр «Золотая Хохлома»
606650, Нижегородская область, г. Семенов, ул. Чкалова, д. 18 «в»
Тел.:(883162) 5-61-41 Факс: 5-63-33

e-mail: semenmuseum@mail.ru



НОВОГОДНИЙ ХОРОВОД



В дни новогодних каникул со 2 по 13 января будет рад принять гостей МБУК «Историко-художественный музей». Приглашаем вас посетить зимнюю интерактивную программу «Новогодний хоровод». Эта увлекательная театрализованная программа для взрослых и детей. Путешествуя по залам музея со сказочными героями, вы не только узнаете историю Нового года и Рождества, но и поучаствуете в незабываемом мастер-классе по изготовлению новогодней открытки «От открытки до СМС».

Сможете увидеть уникальную коллекцию открыток начиная с конца XIX и по сегодняшний день, собранную музеем.

Наполняемость группы 20-25 чел.
Стоимость программы чел. с 200 руб.

МБУК «Историко-художественный музей», 606650, Нижегородская область, г. Семенов, ул. Ванеева д.5

Тел: (883162) 5-27-61 Факс: 5-19-30 <http://www.semenov.nnov.ru>